

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204732

UNIVERSAL
LIBRARY

DUP-23-44-69-5,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. T82
Accession No. P. G. T1552

Author లక్ష్మీ నర సింహారావు, వానగజ్జి

Title పూర్ణిమ - 1943

This book should be returned on or before the date
last marked below.

--	--	--	--

13 SEP 1986

హృదిమ

(ఏడంకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త,

శ్రీ శివశైవ పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు

ప్రకాశకులు :

కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్,

ప్రొఫ్రైయిటర్లు : సరస్వతీ బుక్ షిప్, బెజవాడ.

రెండవ కూర్పు 500

తెనాలి లక్ష్మీ పబ్లికేషన్ ముద్రాక్షరశాలాస్సాధితము

1943

ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు

పురుషులు

విజయరావు	—	భట్టిరాజ్యపురాజు
దేవరాజు	—	ఇతని కొమారుడు కథానాయకుడు
సోమనాథదేవుడు	—	వరాహపుర రాజు
శ్రీకంఠదాసుడు	}	— సేనానాయకులు
కుమారసింగు		
చంద్రశేఖరుడు	—	పురోహితుడు.
భైరవుడు, భీముడు,	}	— 4 గురు దొంగలు
శత్రుంజయుడు, కేశవుడు		
వీరసేనుడు	}	— వరాహపురపు భటులు
భవానీదాసుడు		
భ్రమరసింగు	}	— దేవరాజు భటులు
సుబ్బారెడ్డి		

స్త్రీలు

శారద	—	విజయరావు భార్య
నర్వమంగళ	—	సోమనాథుని కుమార్తె, దేవరాజుభార్య
కాల్యాణి	—	పురోహితుని భార్య
పద్మిని	—	నర్వమంగళ దాసి.



ఈ నాటకముయొక్క సర్వ హక్కులు మేము పొంది యున్నాము. గావున మా పర్మిషన్ లేనిదే ముద్రణ, భాషాంతరీకరణము, రేడియో, గ్రామోఫోను, ప్రదర్శనము వగైరాలు చేయకూడదు. అతిక్రమించిన సివిల్, క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురు.

ఇట్లు,

కాపీరైటు హక్కుదారులు,

కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్, బెజవాడ.

శ్రీ రామా.

పూరిమ.

నాం ది.

మ. పగలన్నోసములన్నహాహముల | న్నాపాత్తులన్నిండు నీ
జగతిన్నోచెడు మున్నరీచికలఁ దృ | ప్లవోపునంచేసి, పె
న్నగరాపంబునఁజేరి డీలుపడు న | జ్ఞప్తేనీ రక్షించుతఁ
భగవద్రాఘవవారివాహము సుధీ | ప్రావృట్టయోధారలన్.

(నాంద్యంతమున)

నూత్రభారుడు—నటీ—ఇది నటప్రసక్తియే యున్నది ! పారిపార్శ్వకా !
పారి—(ప్రవేశించి) బావగారు నటీని మంచి నన్నుఁ బిలిచినా రెందుచేతనో !
నూత్ర—బావా !

గీ. వీర్యవంతులు పురుషులు | వినిన నాడలు
జల్లుమనునట్టి బీభత్స | చండకృత్య
ములను, శోకావహపు గృత్య | ములనునిండు
నాటకంచిది, నటీబిల్వ | నాకుఁ దగదు.

పారి—అట్టి నాటకము రచించినవా శెవ్వరు ?

నూత్ర—బహుసరస నాటకరచనాపటిష్ఠులగు పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు
వంతులుగారు.

పారి—గీ. తెలచినది మొక ల్కూసెడు | వలకుఁ గడుపు
చక్కలుగ నవ్వు పుట్టించు | చిత్రనాట
కములు చేసిన యతఁడు నుఁ | భభయజనక
నాటకం బెట్లు రచియించి | నాఁడొ చెప్పుమ !

నూత్ర—అయిన గ్రంథకలాపములొఁ బ్రధానగనము హాస్యరసమన్నమాట నిజమే
నాని, తదిరసములు లేవా ? శ్రీమద్రామాయణ నాటకములలో శాంతకరుణరసములు
లేవా ? ప్రచండచాణక్యములొ భయానకకౌద్రములులేవా ? రాధాకృష్ణ నాటకమున
భక్తిరసము వెల్లివిరియుటలేదా ?

పారి—ఉన్నది. ఇప్పుడాయన కేబడినాలుకారా?

నూత్ర—ఏబడినాలుకనకు నీనాటకమునకు సంబంధమేమి?

పారి—గీ. కాంచుటకు రెండు | కన్నులే కదిగినట్టి
పూర్వవయసునఁ గాన్పించు | పోలికఁ బ్రకృతి
కానిపింపదు నాలుగు | కనులతోడ,
వర్తనము సేయు నుత్తర | వయసునందు.

నూత్ర—ఒకత్తు దుఃఖిభూయిష్టమని యుత్తరవయసులో స్పష్టమగుననిం
దీయభిప్రాయము? కావచ్చును. కాని, కవులవను జ్ఞానులవ నది తేటవర్వమే గ
రించును. ప్రకృతి యగ్రార్థరూపమే అది.

పారి—కనుక నీనాటకము కృత్రిమ ప్రపంచనాటకముయొక్క ప్రతినిబమా?

నూత్ర—ఆ! అట్లే—కాని,

ఆ. పాత్రపాళి దివ్య | పాత్రంబుగల దొండు,
పాత్రచరితలందుఁ | బరమపావ,
నంబు నద్భుతంబు | నానీసుశీల ప్ర
కాండమైన చరిత | గలదు బావ!

పారి—దర్శనశాంఖ్యకారములలోని తారాదీప్తివలె నదియేది?

నూత్ర—శారదా సహగమనము.

పారి—అయ్యయ్యో! కృతయుగపుమాటలు వినబడుచున్నవే! ఆత్మహ
నువమార శరీరల యుత్సాహత్య- అతిఘోరమును, దుష్కర దుఃఖాపాదకమును గ
చూచునారికి సుఖప్రదమెట్లగును?

నూత్ర—మహాసుఖావులు సుగుణసంపద వారికష్టముల మూలముననే వ
బయలుపడును. చూడు?

గీ. నదిగి పత్రములు, సువాస | నలను జిమ్ముఁ
బగిలి యత్తరుపాత్రంబు | వలపు గుప్ప
శుక్తి విచ్చి మాక్తికమును | జూపునట్లే
మృతిఁ బతివ్రతామహిమను | సతివెలార్పు.

పారి—సరేకాని, కేసుచెప్పటండాగనే చెప్పనాటిక మాడుచున్నావే!

నూత్ర—నాటకనామమా? పూర్ణిమ.

పారి—లోకవిషయసంఘట మైన నాటకమున కాహ్లాదనూచకమున నామమిచ్చిన

సూత్ర—నాటకసామకరణములు చెప్పెదను చను.

సీ. కవిరచించినరూప | కములలో నియ్యది

యెంచిచూచినఁ బదు | నేనవయది

పదునేనుమాసముల్ | బ్రదికిరి పెండ్లిపి

మృతఁ బతియును సర్వ | మంగళయును,

బెండ్లికిరండని | పిల్చి వియ్యంతుని

బూరిగొన్నదిన మది | పూర్ణిమాసి,

నాగీశిరోమణి | శారద సహగమ

నంబును బున్నమ | నాడు జరిగె,

గీ. బార్జిమన శత్రురక్తత | ర్పణమునయ్యె

జేశికుండు తాత్యాయని | జేవరాజు

సర్వమంగళ తత్పిత | సర్వసైన్య

మును గతించిన దినమును | బూర్జిమాసి.

సారి—ఆహా ! ఏమిచిత్రమరణములు !

(తెనలో)

ఆహా ! ఏమి చిత్రమరణములు ! భవాదాసుడా ! నీ ద్వారమునొద్ద సందరును
లేనినారా ?

సూత్ర—అదిగో ! మనవారందఱు నాటకప్రదర్శనోత్సవములై నట్లున్నారు. ఇంక
ము పోవము రా.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

కూచి నరసింహము.

శ్రీ పూరిమ.

ప్రథమాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురము.

ప్రవేశము—ఇద్దఱు స్త్రీలు—వీర సేనాధిపతి, భవానికామధు చెరియొక ద్వారమునఁ గత్తులతోఁ గాపుగాయుచుండుదురు.

వీర—భవానిదాసుడా! ఏమిచిత్ర మరణములు! ఏద్యారమునొక సందఱును గడలేదా?

భవా—సేన దప్ప ఏద్యారము నొకన్ ?

వీర—(బ్రానికిఁ జూచుట నభినయించి) ఓ—గొడగులతో నఱుకుచున్నాడు. గునపములతోఁ బాడుచున్నాడు. నోళ్ళలోఁ దుపాసులు పేల్చి చంపుచున్నాడు. చంపదగిన వారందర చచ్చినట్లున్నాడు. ఇగిలినవారందఱు గలకలము కొంత శాంతించినట్లు కనఁబడుచున్నది. కాని ఎవ్వఁడో యొకడు కి శ్రేయములక్రింద నిదివఱకు దాగియున్నవాఁడు కాబోలు నిప్పుడు పైకిలేచినాఁడు !

ఏద్యారమున వచ్చునో భద్రముగ నుండుము.

భవా—ఏద్యారముననున్నది? పుష్పద్యారముననే వచ్చును. రాసి.

(నేపథ్యమున)

గీ. విజయరాయఁడు మనరాజు । వీరకాఁడు

సంఘమరణంపుఁ బెండిలి । సంబరమున

నస్రపువసంతములఁ జల్లు । లాడుకొనుచు

మిడుకుచున్నాఁడు చంపుడీ । మెదలకుండ.

వీర—భవానిదాసా ! మనరాజుగారి భటుఁడెవఁడో హెచ్చరించుచున్నాడు. ఇతఁడే యా శ్రాద్ధపుఁ బెండికొనుట లిండ్రి. పెండికొనుటను జగవులకింటి వియ్యంపనిఁ జంపుటలో నెక్కువ ఘనత యున్నది సుమా.

భవా—ఎందుచేత ?

వీర—తిరుగ నిట్టి నిర్భాగ్యులఁ బెండికొడుటలఁ గనపండఁ జేసినవాఁడు లోకోపకారికాఁడా!

(నేపథ్యమున)

నాయనా ! దేవరాజా ! ఎచ్చటనున్నావు ?

భవా—(విచారముతో) తండ్రి ! ఇక్కడ. ఇక్కడ.

వీర—ఓరి సగొంతుకొయ్య. రానియేడువు నిట్టె తెచ్చుకుంటివి. నీవు రాజుగారి పటకనమాజములూ బూడిదబూసికొనడగిన వాడవురా !

(నేపథ్యమున) ఎక్కడ ? ఎక్కడ ? ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

(విజయరావు రక్తపత్రధరుడై ప్రవేశించును.)

భవా—చంపు. చంపు. (విజయరావు మీదబడి నలుకడ బోవును.)

విజయ—(భవాని దానుని చేతిలోని కత్తిని దీసికొని) చంపుమని నాకు పోచ్చు దింపనేల? ఆభ్యంతరమేమి! ఇదిగో—(కత్తినిసరును)

భవా—హా ! చచ్చితిని. (వేలవ్రాలును)

వీర—(తనద్యోమును సదలిపచ్చి) భట్టిపట రాజపథమునకు వీరసేనుఁ డప్పుడు. కాచికో (విజయరావును నలుకడబోవును.)

(దేవరాజు వీరసేను ద్వారమునఁ బ్రవేశించును.)

దేవ—భట్టిపటరాజపథమా ? ఆందులకు నీ పప్పుడవా ? తిరుగు పశువా! తిరుగు.

(అని నలుకును.)

వీర—హా ! చచ్చితిని. (వేలవ్రాలును.)

విజ—నాయనా ! దేవరాజా! నీవేనా? బ్రతికియుంటివా? తండ్రీ! నా ప్రాణములు పోకముం దొక్కసారి నన్ను నిగఁ గొనిరించు కొనుము.

దేవ—(కొనిరించుకొని) తండ్రీ! మనయందలి చిగతాళకోధముచే నీవరాహపురరా జెట్లుజేసికో! తనహుతును నాకిచ్చి పుట్టిచేసెదనని మనల నందఱు నిటకుఁ బిలిపించి, హా! ఎంతపనిచేసి నాడఁ! మూఁగులమై నెక్కి పచ్చిపిమికదా! మనతో వచ్చిన యెనిమిది వందలజనము మృతినొందినట్లున్నది. మనయిద్దఱు మిప్పుటికి బివించియున్నాము.

విజ—నాయనా! నేనుగూడ మృతినొందినట్లే యెందుము.

దేవ—తొందర తో తండ్రీ! ఎందువలన?

విజ—గుండెలలోఁ బల్లెపుబోటు తగిలినది. ఇంక నొకటి చెండు గడియల కంటె నెక్కువకాలము బివించును. కాని, నాయనా! నీమాటయేమి?

దేవ—నేనుగూడ మీసన్నిధానమునఁ బ్రాణములు విడుతును.

విజ—నాయనా! ఆందువలనఁ బ్రయోజనమేమి?

దేవ—సిల్పవిల్లేపురుషులు లేవండట గొప్ప ప్రయోజనము కాదా!

విజ—నాయనా! మనమిచ్చట విశేషించి మాటలాడుట కవకాశము లేదు. నే నింక బ్రతుకును. నీవు మృతసాహసికుడవై యుండఁ దగదు.

గీ. తనయుమృతిఁ జూడకుండఁగఁ | దరలిపోవు

తండ్రీకింతును భాగ్యవ | తరుడు లేడు

నాకు నీవాక్కడవె వంశ | నాశనంబు

నాకొకకు నీవు చేసికో | న్యాయమగునా?

దేవ—అట్లున్న నన్నేమి చేయుమంటివి?

విజ—ఇదియే సమయము. శీఘ్రమున నెట్లైనఁ బాటిపోయి పార్థములు గాచికొనుము.

దేవ—ఉత్తమ క్షత్రియోచితమైన వృత్తిని మిరవలంబించి, సామాన్య బ్రాహ్మణోచితమైన పనిని నన్ను జేయుమందురా?

విజ—ఆవశ్యకమైనప్పుడు చేయనే చేయవలెను. దానిపలనఁ దప్పలేదు.

గీ. కాలి దిగఁగూలనున్నట్టి యాలయమును

వెలపునను వీడిపోవఁ గా తరతకాదు

దానిలోపలనే నిల్చి దగ్ధమగుట

పరమనిశ్చలధైర్యవి స్ఫురణకాదు.

గీ. కాళ్లు బొండలోపలదూర్చి గంతులిడుట

జుట్టాకనిచేతిలో బెట్టి దుట్టిపడుట

శూరచిహ్నముగా దెట్టి దారి నైన

వెలిబడుటయే మహాధైర్య కలన తండ్రి!

గీ. వాలు తరవారి విరిగెను బడితెయైనఁ

గరమునను లేడు, వైరివ ర్గమును నీవు

కొటికి చంపంగఁదలఁచితో బటికిచంపఁ

దలఁచితివో మంత్రములఁ జంపఁ దలఁచినావో!

గీ. మేఘములు గాఢగర్జతో మూఁదఁబడఁగ

సూర్యుఁడంతటివాఁడు ము సుంగువడఁజె

యదనుదప్పిన సాగరుఁ దంతవాఁడు

ఃకురవకుండ వెనుకకుఁ జిక్కబోఁడ!

గీ. వ్యర్థబాధనుఁ దలయొగ్గి పడెడివాఁడు

కాతరుఁడె, కాని పోటుమ గండు గాఁడు

చచ్చుటయే ధైర్యనిశ్చయ సంజ్ఞయైన

గోఁతఁగూలిన పడతియే గొప్పగాఁజె!

గీ. సమయవిజ్ఞతయే ధైర్య సారమునకు

సారమైయుండు, నింతని శ్చయమునుమ్ము

చాయకత్తిని మెదటిపై సానబట్టు

వాఁడు వీరాధివీరుఁడై ప్రబలువాఁడు.

జేవ—తండ్రీ! మీరు సెలవిచ్చిన యంశములన్నియు బోధములైనవి.

విజ—బోధమైనప్పు డేక మాటలాడక పోయ్యి. హా!

గీ. పూలపాటులు బల్లెంపుఁ | బోటులయ్యె!
గాధపరిరంభములు కత్తి | కసికులయ్యెఁ
బరిణయపు శాలయయ్యెను | మరణశయ్య
మంగళపుటారతులు కాటి | మంటలగును.

నాయనా! మన కిప్పుడు దినములు బాగుగనున్నవికావు. మంచిదినములు వచ్చు దనుక, బ్రచ్చన్నుడవై వేచియుండవలయును. అట్లుండుట పిలికితనముకాదు. అట్లు సేయుట సర్వజీవ సామాన్యము.

గీ. ఆకురాలున మోడైన | యవనిజంబు
సమయమును వేచి యుండదే | చచ్చినట్లు
లదన్నతై పొంచి మడఁగియు | నడఁగియుండి
పెద్దపులి గంతువేయదే | యెన్నపైకి?

గీ. కాలిక్రిందను బడియుండు | గడ్డిమొదలు,
ధగధగని మింట వెలిగెను | తారవలయు
బద్ధభవసృష్టివాస్తవ్య | వస్తువిలతి
మంచిసమయముకై నిరీ | త్రియఁగాదె.

నాయనా! మొగ మట్లు చిట్లంపకు. పోయ్యి. వేగంబు. తండ్రి! చెప్పిన మాట విను.

గీ. తండ్రీమాటలు సుతునకుఁ | దప్పకుండ
వినఁదగినవంతుఁ బండితు | లనుచునుండఁ
దండ్రీ యవసాన వాక్యార్థి | తనయునకు న
వశ్యక ర్తవ్యమని చెప్ప | వలెనె వత్స!

విజ—నీయందలి యనురాగమిచేతనే నిన్ను బోహ్మని చెప్పుదుంటుంటేను. నీవు బ్రతికియున్న యెడల, నీదుర్బుద్ధినిపై—నీచందాలునిపై—నీ పరాహుర రాజాధము నపై— బగఁదిక్కుపాడ గలుగుదువనియెంచి, నిన్ను బోహ్మనిటినీ. అలిసినదా?

గీ. గయను, నీవిచ్చుతర్పణ | కమలధార
నాకు ముట్టదంచును నీవు | నమ్మవలయు
నిలనిహృద్రక్తతర్పణ | మిచ్చినపుడె
సుతుడ వీవని నాయాత్మ | కుతుకమందు.

దేవ—అతికనానిపై బగదీర్చుకొనుటకే నేను బ్రతికియుండుట కొప్పుకొంటిని. ఆపగఁ దీర్చుకొనికొని, నాప్రాణముల విడువను. వీరాగ్రేసరులగు... తండ్రిగారి పాదములతోడు భవాని పాదపద్మములతోడు.

(నేపథ్యమున) భవానిదాసుడా!

విజ—ఆఁ! ఎందులకు ?

(నేపథ్యమున) విజయరావు కడలేరినాడా ?

విజ—కడలేరుటను సిద్ధముగా నున్నాడు.

(నేపథ్యమున మఱియొక కంఠరవముతో)

నీ. పచ్చని పట్టుదోవతి) కచ్చలిగియింపు
పైకోర మగతాల) పటకవాడు

ఉసిరికపండ్లంత) పసిమి మేల్కూసల

తవణింపు కం) తాణివాడు

మామిడాకునఁ జట్టి) మణిబంధమునఁగట్టి

రహిమిందు పసపుతో) రంబువాడు

తాండ్రబెత్తంత పె) ద్దదియైనబలుపచ్చ

సిర్నేఘక్రింద బా) సికమువాడు

గీ. పీన్లుపెంటలసిబ్బంది) పెండ్లికొడుకు

దేవరాజేడి ? ఏడి ? యా) దేవరాజు

వెదకుడి కంచుదివిటీల) వెలుగుతోడ

తోడనే బలిపెట్టుడి) చుర్లగుడికి.

విజ—అరేడు వరాహపురనేనాధిపతివలె నున్నాడు. నివిచ్చట నుండడగడు. ని పెండ్లికొడుకు రుస్తుల నాకిమ్ము. మగతావలె వరేరంభ సంరంభముననుండునాకా నే నను తగియుండును. ఇమ్ము.

(దేవరాజురుస్తుల తాను తొడిగికొనెను.)

నీవు భవానిదాసుని పత్తములు చొడిగికొని కత్తి చేతబట్టుకొని వెలుపలికిబొమ్ము. నిన్నిట్టివేసమున నిపూర్ణచంద్రకా, అలాగైన నెవ్వరడ్డు పెట్టరు.

దేవ—(భవానిదాసుని పత్తములఁ చొడిగికొని) తండ్రీ! నేనింకఁ బోవలసినదేనా?

విజ—నాయనా !

(నమస్కరించును.)

గీ. దర్భశయ్యనఁ బెండ్లిము) స్త్రాబు నాకు

ప్రభుసుతుండవు భటుని డ) వాలి నీకుఁ

గూర్చిన విభాతచర్యకై | కుండనేల ?
ఈ ప్రపంచంపు ధోరణి | యింతే రతనము.

గీ. ఏరవకుశంశమునఁదర | వారికోరె
భీరుగళమున సితపుష్ప • విజయమా
శేముషీమంతుపెట్టెలోఁ జెడలపుట్ట
వాలుతలవాని మొలను బ | త్రాలకట్ట.

గీ. పరమదాతకు నుభయ | పార్శ్వముల దిట్టు
తెపుడయిన నిచ్చున నినుతుల్ | కృపణునకును
భక్తునింటను శ్రాద్ధాల | బహుళతయును
నా సేకునియింట నిత్య | కల్యాణకలన.

గీ. సత్యశీలాధ్యునకుఁ జెఱ | సాలత్రోపు
అన్యతవాదికిఁ దూఁ ఁటు | య్యాలకైపు
మెత్తనగువానికంటికిఁ | జత్తవాన
మతకసాయిమీసాలకు | మలెనూన.

గీ. ప్రేమను విషంబు విషములోఁ | ప్రేమభరము
కలిమిలో లేదు లేదులోఁ | గలిమి బలిమి
ఉన్నదియెలేదు లేనిదే | యున్నదిట్లు
లోడితెమనఁ దొన్నులెన్నియో, | నుడువఁదరమె.

దీనికేమి నాయనా! ఒక్కమాట.

గీ. తండ్రియున్నప్పుడే కన్న | తల్లి తండ్రి
కంటె గౌరవపూజ్యతా | కలితయనఁగఁ
దండ్రిమరణించు తరువాతఁ | దల్లి నెంత
భక్తిఁబూజింపవలయునో | పలుకనేల ?

నాయనా! ఇక ఏపు పాము.

జేప—తండ్రి ! శస్త్రాకసార గోగ్రిహితుకొనవా?

విజ—ఇక వెట్టిపడెను, ముడులువలదు, కాగ్రిహితలువలదు, శమస్కృతులు
వలదు.

విజ—గీ. అరినిగ్రుద్ధిసగ్రుద్దు నా | కగునుముద్దు
కత్తితో శత్రుకోరె నా | కాగ్రిలింత

యహితు నెత్తిపైత్రొక్కు నా ! కగును మ్రొక్కు
కొడుక! మా యాత్మ కివె ప్రీతిఁ ! గూర్చునయ్య.

(నేపథ్యమున) అదిగో తుడుపుల రాయుడు పెండ్లికొడుగు. పాడు. పాడు.

విజ—నాయనా! నన్ను శూచి నివనుకొనుదున్నాడు. నివింకఁ బో.

(దేవరాజును ద్రోసివేయును. దేవరాజు నిష్క్రమించును.)

పాడుపాడుమన్నవాడేకాని పాడుచువాడెవ్వడగవడదేమి ? ఓ రాజాధిమా
ధమా ! ఎంతవని చేసితివిరా ! నీ కూతుకై తెచ్చిన యుళక్కిమగఁడు నినును నీ
రాజ్యమునకును నిజమైన మగఁడైయుండును. కాచికో.

గీ. మగతనంబున, రణమున ! మార్కొనంగ

నంగఞ్చార్థము చాలక,) యాడుచిడ్డ

మిసమిసగు క్రొత్తప్రాయంపు) మెఱుగుటంగ

కముల పొంగునుజూపి యా) కర్షణంబు

చేసితివి, రాత్తుకాడ ! ఛీ! ఛీ! దురాత్మ !

బుగ్గమీసలపోడిమి) బుగ్గిచేసి

నగరుమగువల మానంబు) దగులఁబెట్టి

రాచపాడిసానుల గాగ) రానుగప్పి

బ్రతికియుంటివి, చెవఁటి! నీ) బ్రదుకుమండ

కత్తిధారఁ దురానైన) గదుపలేక

కాంతవేరున మముఁ జంప • గల్గినావు

మాకుఁ బ్రాణము మఱి నీకు) మాన మంత

తొలఁగిపోయెను బ్రదుకేల?) తులువ! పండ

సాలెపురుగైన నీకన్న) మేలుకాదె

అపజయముగొప్ప, మాయాజ • యంబుకంటె

జయముకంటెను న్యాయమా) చావె ఘనము

ఇంతలోఁ దీతెవని యెంతు) వేము చక్ర

వృద్ధిలోఁ బగదీతెడు) వేళవచ్చుఁ

గాలికిందనె యాగ్నేయ • గోళ మిట్టె

పగులనున్నది కాచికో ! పాపి! నీచ !

హా ! ఎట్టుప్రోలుచున్నాను. పగడిర్చుకొనుటగూర్చి ఎట్టిరజ్జులు పలుకుచున్నాను!
సగము చచ్చినవాడది యెట్లు సిద్ధించును!

గీ. కృపణుని యనుగ్రహము పుంస్తవ్వి । హీనువలపు
ముఱకుసోమరిచకువు కా । తరునియాజ్ఞ
జరతునాశయు కంపవ । తగ్గుని గుఱియు
శక్తిహీనుని పగయు ని । వృథములగును.

అయిన నేమి? నాపుత్రునిలో నేను జీవించియుండును గాన నేనుఁ బగడిర్చు
కొనినట్లే కావచ్చును.

గీ. అస్పదీయనాటకఁ దుడి । యంకమైన
దవనిపతివైన భరతవా । కృత్యంబులేడు.
నాదునారసపుత్రుని । నాటకమున
కీడియె మొదటిదానంకమై । యెసఁగుఁగాదె.

నేనాధిపతివైనఁ జంపి ప్రాణముల విడుతును నాకింక విచారమేల ? నాకొడు
కేత్రాహ్లాదులయింటవైనఁ దలదాడుకొని బ్రతుకఁగలఁడు. (నిష్క్రమించును.)

ఇది ప్రథమాంకము.

౧

పూరిమ.

ద్వితీయాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురమునఁ బురోహితుని యిలు.

ప్రవేశము—చంద్రశేఖరుడు, కాల్యాణుని.

కాల్యాణ—అకార్యకరణ మెందుచేత?

చంద్ర—ఎందుచేతనో చెప్పలేదా? ఆతఁ డెవఁడో తెలిసినదా?

కాల్యాణ—తరువాతఁ దెలియకేమి?

చంద్ర—ఎవరని తెలిసినది? స్పష్టముగాఁ జెప్పు.

కాల్యాణ—విజయరాజాకొడుకు—దేవరాజు—రాత్రి జరిగిన గొంతుకోత పెండ్లి లోని పెండ్లికొడుకు.

చంద్ర—అందుచే మనశఃక్రుపు. ఇన్నియుఁ దెలిసియుండి యాతని మనయిం దిలా నింక నేల యుంచితివి? వాని నిటుపిలువుము.

కాల్యాణ—నాథా! నన్ను త్సమింపుడు. ఇన్నియుఁ దెలియుటచేతనే యాతని నింక నుంచితిని. వాని నిష్ఠుడు పిలువ వలదు. మన మాటోచించుకొందము.

చంద్ర—ఆ! ఆ! తెలియుటచేతనే యింక నుంచితివా!

N. కాల్యాణ—ఓహు నాథా! మనకొక్క కొడుకైన లేడుగదా.

చంద్ర—నే నడుగునదేమి? ఏవు చెప్పనదేమి?

కాల్యాణ—నాథా! మొలకులమై, మొండులమై, గతిమాలినబ్రదు కీశూన్య గృహమున బ్రదుకుచుంటిమిగదా, ఏమి వినియోగము! రాజపూరోహిత్యమున మీకు గౌరవమున్న నేమి, రసవాదకాస్త్రసిద్ధిని ధనమున్న నేమి, యీగౌరవము నిధనమును లేని సామాన్యులకున్న సౌఖ్యములా, సంతృప్తిలా మనకు సహస్రాంశమైన నున్నదా?

చంద్ర—లేదు. లేకపోవుట యీనాటిది కారు. ఆతని నింక నింటనుంచియేల వుట్టియుంచివని నేననఁగ, వుట్టుకొడుకునుగూర్చి ఏవు చెప్పనేల?

కాల్యాణ—అమ్మా యని యాతఁడు నాకాశులపైఁ బడినాఁడు. అమ్మా యనిన పిలువు నాచెవినిఁ బడఁగనే నాయొడ లుప్పొంగిపోయినది. నాయనా! ఏమి కావలయు నని యడిగితిని. దాహము—దాహము. ఆని యాతఁడనినాఁడు. ఇచ్చిన తీరమును ద్రావి ఆపన్నుని రక్షింపుమని యాతఁడు ప్రార్థించినాఁడు. నిప్రాణమునకు నాప్రాణమునకు జేసెదనని మంగళనూత్రముతో బాసచేసితిని.

చంద్ర—తా నెవఁడో మొదట నీతోఁ జెప్పుటండ మోసముచే బాసచేయుచు కొనినాఁడా!

కాత్యాయన—ఆతడు చెప్పుట కవకాశమేది? పరుగెత్తుకొనుచు, రోజుకొనుచు వచ్చినాడు. నేనడుగుటకు మాత్ర మవకాశమేది? అమ్మా! రక్షింపుమనగ నాగుండె కరగి పోయినది. బడలు నీరు విడచినవి.

చంద్ర—నడిరాత్రికదా, గదిలోనున్న దీకాళ్ళపై నాతడెట్లుపడినాడు?

కాత్యాయన—నాకప్పటికింక నిద్రపట్టలేదు. కడుపునొప్పచేబాధపడుచుండుటచే గదా కోటలోనికి రాలేకపోయితిని. ఏదో పెద్ద గోలవినబడినది. కొంపలు కాలుచున్న వేమో యని యులికిపడి లేచి వీధులు పు తెలుచితిని. వెలుకుచు లేచు. కాని పెద్ద యాక్రందనము వినబడుచుండెను. ఆది కోటవైపున నుండి వచ్చుచుండెను. నిశ్శబ్దము రావలె కొంతసేపు నిలువబడితిని. ఇంతలో నెవ్వరో పరుగెత్తుకొని వచ్చుచున్నట్లు లలికిడి యయ్యెను. మీరు కోటనుండి యంత లొంగవలె నేల వచ్చుచున్నారో యని గుమ్మము ముందునకు వచ్చి నిలువబడితిని. అంతట దివ్యమంశవిగ్రహముతో నొక బాలుడు అమ్మా! యని—

చంద్ర—అయ్యయ్యా! ఎంతతప్పుపని చేసేతివి?

కాత్యాయన—అతిథిపోషణము తప్పని సెలవిచ్చుట న్యాయమా?

చంద్ర—అతిథి! ఆతడు మన కరియ! అతిథియ?

కాత్యాయన—తపస్సంపన్నులగు మీకు శత్రువు తెవ్వరున్నారు? ఆతడు మనకేమి యపకార మొనర్చినాడు?

చంద్ర—మనకపకారమొనర్చినవాడేకాని, మనకు శత్రుడు కాఁడా?

గీ. ధర్మనుతుసాత్తు మాయజూ । దమున శకుని,

గల్పనేకాని నాకొంపఁ । గూల్చినాఁడె ?

రామచంద్రుని తమ్ముని । రావణుండు,

కొట్టెనేకాని నీతమ్ముఁ । గొట్టినాఁడె ?

గుజినిమామూడుసాపేలు । ఘూర్జరాజ్య

దేశసోమనాథేశ్వర । దేవలింగ

భంగమొనరించెఁగాని నా । పాకలో వి

భూతిపండును భేదింపఁ । బూచినాఁడె?

మనమహారాజవరులకు । మతమునకును

బాధయొనరించు మనుజుడే । వైరిమనకు,

మేలొనర్చెడు నాతడే । మిత్రవరుడు

ప్రాత్రనాచారమిడియె । పుట్టిది యిడియె

ధరణిపతి సేవకులకు స్వా । తంత్రమిల్ల

నారి బాహ్యంతరింద్రియ । వారమెల్ల

ధరణిపతిగోనసంచిలో • దాఁగియుండు
తత్త్వగతి వర్ణకాలభేదములు లేక
ప్రభునియానతి మైనచో • భటులనోటఁ
గుక్కతును గంగఁజోలును • గొమ్ములుండు,
రాసభపుటోండ్రపెట్టుక • ధాటగీతి
దువ్వగంధపుఁజాయక • స్తూరిమ్మగము
శశశిశువు చండశార్దూల • శాబకంబు
శుంకలకు శుంకసర్పిఁగా • సుగుణశాలి
ప్రభుఁడు సర్వథా మననుండి • ప్రతిఫలించు
నలనిమిత్తులె మనమిత్తు • లరులె యరులు.

కాత్యాయన—నాథా ! ఇంతయేనా ? మన మవస్థలమేనా ?

చంద్ర—ఇంకను సందేహమా ! ఇది మహావిద్యవంతమైన రాజపుత్రాస్థానమున
కొంటివా, మఱియొకటి యనుకొంటివా? ఈమహారాజుల క్రార్థమెంత ! శోపమెంత !
నాడు ప్రజల యవిధేయతను సహించురా ? కానంత వ్యతిరేకపుమాటనైన సహించురా !

గీ. భూపవరునింటఁబుట్టిన • మూషికంబు,
బ్రాహ్మణులు పెంచుపిల్లని • బట్టిచంపు
ననఁగ సేవక బ్రాహ్మణు • లైనమనము
రాజతో వైరమునుబూని • బ్రతుకఁగలమె ?
రాజసేవను గలకష్ట • రాజయెంతో
ఎఱుఁగ కిట్లులుచేసితి • వింతదనుక
నేల • ఖాసుకోడికి నత్తి • జాలుమిగులఁ
బలుచననిపలక మనజాట్టు • పిలుకయెగురు
ఇంతలోనుండు భటకోటి • యంతబ్రతుకు
మంత్రిమొదలు నిర్మాగొట్టు • మాలవఱకు
వృద్ధిపతికంటుకొలుకుల • నెఱ్ఱగీత
భటులకంఠంబులను దర • వారికోత.

ఇట్టి సితిలో మనకు మహాశత్రువైన దేవరాజును—కత్తివేటున కందనున్న దేవ
రాజును—వింటిలో దాచినావు. ఇంతకంటె సాహసిక కృత్యమున్నదా? ఈసంగతిఁ
గరాకరికగ విని రాజు మనయొంటికి యుద్ధభటుల సంపదా? మన కొంపను నేలమట్ట

మును చేయింపదా? మనలను ముక్కలక్రిందగోసి మనస్తముతో గోటకక్రిందగోసి చేయింపదా?

కాత్యాయన—మహారాజానంద! బుర్రోహితుని జంపు పాపముకట్టే లోపముగా నున్నది.

చంద్ర—కాత్యాయన! రాజులను బాపమేమి?

కాత్యాయన—అను. ఆన్ని పాపములు నెత్తిన వైరుణానుటను బుర్రోహితుడు న్నాడుకాదా! రాజానంద! బాపములేదు. పుర్రోహితునకు గతిలేదు. మీను బుర్రోహితులని పెద్దపేరే తప్పువేరే యున్నది కదా! మీరు రాజుగారి కేహితమునైన ముందుగా జెప్పి యాతడు చేయదలచిన పాపమునుండి యాతని దొలగింపఁ గలిగితిరా?

చంద్ర—పుర్రోహితుల వైఖరులు, పూర్వపుర్రోహితుల వైఖరు లిప్పుడెక్కడివి? పుర్రోహితుని నెత్తిపెట్టుకొనుట కిదేమి శ్రీరామయుగమా, యుద్ధస్థిర పరిపాలనమా! ఇప్పుటి రాజుల పక్షములు వేరు. గర్భిణుల సేవకుల కిదికాలము. అందుచే మామొగమును జూచువా రెవరు? ఇప్పుడు నేను బ్రబంధము వ్రాయఁగలనా? పదము బాడఁగలనా?

గీ. గురునికంటెను గవికంటె | గురుతరంపు

ఘనతఁగల పుర్రోహితుని దుర్గతిని వినుము

కోడిగ్రుడ్లుల గుల్లలు | వాడి ముక్కు

మాలకాకులు, తలసేన | బ్రాలుజల్ల

బిల్వకచ్చను ఖాన్కుక్క | పీఠుచుండ

లూఢియానాచడాపుల | జోడుచేతఁ

బట్టకొనియుండు లంపతా | వానిపృష్ఠ

మాశ్రయించుచు గడగడ | లాడుచుండి.

కాత్యాయన—నాథా! ఇక జెప్పవలయు. ఇదియ మీకు రాజుగారి యొద్దనున్న గౌరవము! చాలు చాలు!

చంద్ర—తద్దినాన పెండ్లిగొట్ట దగ్గియ్యకాస్త్రుల కింతకంటె గౌరవ మెట్లనుండి వచ్చును?

కాత్యాయన—అ. అ. మహారాజానంద! పెండ్లిమేలిగించినాడు. తెండు కటిక వాడు—ఇట్లుచేయుట మహాధర్మవిభ్రాంతి మనుకొనినాడు కాబోలు. మహాబుద్ధివిధవ మనుకొనినాడు కాబోలు. ఇంతద్రోహము తన్ను దిరుగఁబడి కొట్టివేళ యైనదా! పందిళ్ళు వేయించి తోరణములు కట్టించి పసపులు గొట్టించి మ్రుగ్గులుంపించి యలంకరించిన పెండ్లియింటిని వీనుగుపెట్టవలకాదు చేసినాడు. పీఠపాపము బ్రక్షలుగాను కూలువేరిన నింత గొంతుకోతల గోలజేసినాడు. ఆహా! తన కిది యశుభప్రదమేమా

యనియైన నాలోచించినాదా! పెండ్లివారి కత్తమున దడిసిన కళ్యాణగృహము గడిగిన శుద్ధియగునుగాని యిందువలనఁ దనవంశమునకుఁ గలిగిన మచ్చ ప్రళయమావళుతు నిల్చి యుండదా! ఇంత దిష్టమానిన మోసమెందులకు? యుద్ధమునకుఁ బిలువరాదా? న్యాయముగా హోరాహోరిని బోరి కడననీమను వారి వస్తుకలు గోసినయెడల ప్రస్తుత రాజాచారములూఁగునే! పూర్వరాజుల యాత్మ బుష్పూఁగునే; చేకగాని పెద్దవ్వు. యెవఁటి.

చంద్ర—తప్పు. తప్పు. పోషించు ప్రభువును మాషించఁ గూడదు. ఇంతకు నాలోచు మనశేయపకృతినిఁ గావింపలేదు. తన శత్రువులను దాను జంపుకొన్నయెడల నిమిషం గోపమెందులకు? శత్రువులను జంపుటయే రాజులకుఁ బ్రధానముగాని యెట్లు జంపిన సత!

గీ. ధర్మముద్ధంబులందైన | మర్మకలన
యున్నదచ్చటచ్చటఁబూర్వ | యుగములందు
మబ్బులందురావణి నిద్ర | మబ్బులందు
ద్రాణి, పాండవాగ్రజుబాంకు | రాముకొంగు.

గీ. మర్మమునకుఁ గల్లు | మహితరక్షణశక్తి
వర్మమునకు నెట్లు | పరిధవిల్లుఁ
జిత్రమునకుఁ గల్లు | మెత్తనొ వాడియి
చాయకత్తి కెట్లు | సంధించు ?
బాణపరిపాటికంటెఁ దు | పాణిగుండు.
పాటుకంటెను ధీధాటి | ప్రబలతరము
ధామ్మను ఫిరంగిగుండ్ర మం | టలను లేదు
మెదటిచలువనే యున్నది | కడనజయము.

గీ. కల్లయతులలాతాములఁ గత్తిదాఁచి
కపటవైద్యుల సీసాల | గరళముంచి
దొంగగుబ్బుల ప్రక్క | పిస్తోలుగూర్చి
కొలఁకులందుఁ బూచి పు | ద్వలను జేర్చి
వంటశాలలో నాను | పత్రులందు
మఖములందు జేవాలయ | మండపములఁ
గాటిమందుఁ గన్నెటికపు | గదులయందు
రణజయముఁ గాంతు రిప్పటి | రాజసుతులు

బాహుబలపరీక్షావృత్తి | భండనంబు
బొల్లి వేసంపుదొంగదో | బుచ్చి కాదు
గోతులము దొంగయూబుల | గొడవగాదు.

ప్రాకృతికశాస్త్రవైదుషీ | పటిమకాదు
నాగరకత హెచ్చె | నరులధర్మము చచ్చె !

మాయమీతై జేహ | మహిమలాతై

అత్మగురుతత్వై | నపరచింతలు మ్రగ్గె
అశనింజె చిత్త | మార్జిమంజె

అట్టిదిట్టిదియయ్యె నీ | యవసరమున
నింతకంటె నాగరికత | హెచ్చునెడల

నెవరియింటనువారుండి | యేదొయ్యెక్క

గాలి నువ్వా! జగనుంతః | గాల్తురేము !

మాయయనునది యిప్పుడు జనపతి సామాన్యముగా నుండుటచేత నిపు మన రాజును నిందించుటతప్పు. జగదాస్తిక్యమునకు మాయయేకారణముకాదా! శత్రువుల చర్మము లాలిపింపుచుండువా! లేక శత్రువులొనర్చు చేష్టలకు శాంతివహింపుచుండువా !

గీ. వలపునకుఁ గట్టువడుసాని | పడుచుఁబోలే

పారమార్థికుఁడగు న్నాయు | వాదిసరసి

అరులయెడ శాంతభావంబు | నెలపురాజు

చేలిచమురు భాగవతపుఁ | జిందులాడు.

కావున, రాజేంద్రుల కట్టులెవను శత్రుమారణ మవశ్య కర్తవ్యము.

కాత్యాయన—కావచ్చును. కాని యతిధిరక్షణము బ్రాహ్మణుల కంతకంటె నవశ్య కర్తవ్యముకాదా!

చంద్ర—ఏమి ! అబ్బ ! ఎంత చిహ్నుఁ దెచ్చి పెట్టితివి. నీ కీస్వాతంత్ర్యమే ?

కాత్యాయన—అతిధిపూజాస్వాతంత్ర్యము నా కీనాటిదా ! నాకొక్కరేకే యిట్టి స్వతంత్రతయున్నదా! గృహిణులందఱు అట్లాచరించుచుండుట లేదా ?

చంద్ర—గృహిణులందఱు నీవలెనే శత్రురాజపుత్రుల కాతిభ్యమిచ్చుచున్నారా? అతిధి పాత్రుఁడగునో కాదో చూచుకొననక్కఱలేదా?

కాత్యాయన—అతిధి కాళియే యర్హత. ఆతఁడు శత్రురాజపుత్రుడని నాకు ముందుగా నెట్లు తెలియును?

చంద్ర—పో! తెలిసిన తరువాత నైనఁ బశ్చాత్తాపము నొంది యాతనిఁ జూపుకొని చెప్పలేకపోయితివా!

కాత్యాయన—నాథా! పశ్చాత్తాపపడుటకు నేనేమి పాప మొనర్చితిని?

చంద్ర—పాపముకాదా! మనము రాజసేవకులమై యుండియు నిట్లు చేయ వచ్చునా?

కాత్యాయన—రాజసేవ నీకుఁగాని నాకేమి? నేను మీసేవకులము. మీయజ్ఞాను సార మాచరింతును. ఇప్పుడు పొమ్మని చెప్పనా?

చంద్ర—పొమ్మని చెప్పినాయని నన్నకుగ నేల? నీ కేల తెలియదు?

కాత్యాయన—నాథా! నాకుఁ దెలిసినయెడల నే నేల యాతనిఁ జేర్చియుందును? పొమ్మని సెలవిచ్చినయెడల నట్లు చెప్పుదును.

చంద్ర—పొమ్మని చెప్పు.

కాత్యాయన—మీసెలవైనకని చెప్పనా?

చంద్ర—అదిగో! నాసెలవనుట యెందులకు? ఆతనిఁ జేర్చుటకు నేను సెల విచ్చితిని! ఇప్పుడు పొమ్మనుటకుమాత్రము నాసెలవేల కావలెను? నీవు స్వతంత్రించి తెచ్చితివి. స్వతంత్రించియే పొమ్మనుము.

కాత్యాయన—పుణ్యమొనర్చుటకుఁ బురుషునియజ్ఞ యక్కఱలేదుకాని; పాప మొనర్చునప్పుడే భర్త సెలవు.

చంద్ర—పాపమైన నగుఁగాక. ఆతని వెడలగొట్టవలసినదే. ఆతని నింటఁ బెట్టుకొనుట యొకటి, చూరికి నిప్పు పెట్టు కొనుట యొకటియునా? ఆత్మవివాళక మైన యాయత్నము మనకేల? ఈసంగతిఁ దెలిసినయెడల రాజు మనల నుప్పుపాత్రక చేయింపఁదా!

కాత్యాయన—మనకు లేనిపోని సంజేహమేకాని, మనయింట నెవ్వరున్నాలో రాజున కెట్లు తెలియును!

చంద్ర—అట్లేప్పుడును దలచు వలదు.

గీ. గాలిచొరనట్టి చోటులు | గలపుకాని

అతని చెవినిఁ జేరని రహ | స్వములు గలవె |

అత్తకోడండ్ర దెప్పులు | నాలుమగల

గుసగుసలు నాడుబిడ్డల | రొనరొసలును

బాలిపంపుల భారల | పట్టుదలలు

తోడికోడండ్ర | వెడవెడ కోడిగములు

మొదలుగా నన్నిసంసార | ములను గల్గు

ఛిద్రతలియిట్టె యాతని | చెవినిఁ జేరు

ఏరయితు జ్ఞాత్రమేదియో | యెటుఁగకున్న

నేభటుని సాని యేదియో | యెఱిగియుండు

తనదువ్యవహారదోషముల్ | గనకయున్నఁ
 బరుల వ్యభిచారదోషంబు | తెల్లఁగియుండు
 దాని గదిలోన గాయకుఁ | దన్నెననుచు
 గురువుగా రింటిలోఁ గల్లు | కుండయునుచుఁ
 జెవికొఱుకువారుఁ దార్చుడు | సేయువారు
 కొంటెకూఁతలవారును | గోడకొండ్రు
 బానిసలు రాజుమెప్పుతై | పలుకుచుండ్రు
 కలికి పలుకుల కులుకుల | కవితకంటె
 నధికముదమున వినుచుండు | రవనిపతులు
 వైరుల రహస్యములు తెలుప | వలయు చారు
 లట్లుసేయుట కసమర్థు | లాటవలన
 నిట్టికొండెంబులనె మూటఁ | గట్టి యతని
 యెదుటఁజెట్టఁగ విసకుండ | నేమిసేయు.

ఇట్టి మాటలఁ జెప్పవారిని గడించిన యెడల శత్రురహస్యములు చెప్పవలసి వచ్చి
 నప్పుడు కూడ వారు దరిచేరకేమాయని రాజు సందేహపడును. కావున దేవరాజిక్కడ
 దాఁగెనను సంశయ రాజున కెట్లు తెలియునని నివనుకొనఁదగదు. ఎట్లుతనఁ దెలియును.
 గోడలుచెప్పును. గాలిచెప్పును. తేనివే యున్నట్లు రాజుచెవిని బడుచుండఁగా, నున్నచి
 యాతనిచెవి జేరకుండునా? గోటిపోటు, కత్తివేటుగా నాతని చెవిని బడుచుండునే
 చీమచిటువ, నీమతుపాకెబ్బగా నాతనికి విసఁబడునే ! అట్టిసితిలో నివుచేసిన యీ
 ప్రబలపాపము—

కాత్య—నాకిన్ని తెలియవు. పుణ్యమో, పాపమో; తెలిసియో, తెలియకయో
 చేసితిని. నీకు దయయుండునెడల దేవరాజును రక్షింపవేడుచున్నాను.

చంద్ర—అయ్యయ్యా ! అన్నవస్త్రము లిచ్చి యాదరించు మహారాజునెడలఁ
 గృతఘ్నుండనై యుంచునా ! అది మహాపాపము కాదా !

కాత్య—అతిథిని జంపుట మహాపుణ్యమైన యెడల నటులే కానిండు.

చంద్ర—అతనిని మనము చంపుటయేమి ? వదలివేయుదము.

కాత్య—అతడీ గుమ్మము దాటుసరికి వెట్టిపక్కును గొట్టినట్లందఱు తలకొక
 జాయి ఖువ్వి యాతనిని జంపనుండనుండురా ! అతని రక్తముతో మన ముంగిలియే
 కాదు. మనముందటిగతియుఁగూడ నపవిత్రమగుట కేమైన సంభవమా ! మనకు శత్రు
 వైనను నాతఁడు మహారాజపుత్రుఁడుకదా ! రక్షింపుమని మన శరణు జొచ్చినవాడు
 కదా ! మనచే నభయప్రదాన మొందినవాఁడు కదా ! అట్టివానిని రక్షించుభారము వింధ్య

పర్వతమువలె మననైతిని బడియుండఁగా పెంటవప్పునువలెఁ జివురుతో నాతనిని వీధి లోని కూడ్చివేయునుట న్యాయమా !

చంద్ర—ఆతఁడు మన కేమి రాజా! ఆతనిగూర్చి మనకుఁ జింతయేల ?

కాత్యాయన—ఆతఁడు మనరాజుని చెప్పలేదు. ఆతఁడతిథి, ఆతిథి మహావిష్ణువనికదా మింపటి పెద్దలు చెప్పుదురు.

చంద్ర—రాజుగూడ నట్టివాడే, అయినను నా కాలఁ దెలిసికాదు.

కాత్యాయన—అహా ! నాథా ! ఎంతమాటాడినారు ! నా కతిథియు మికితిథి కాకపోవుటయునా ? ఎన్నడులేని దిప్పుడు నీవు నేను భేదము చేయుచున్నావే? ఎంత వింతగ మాటలాడుచున్నారు ! నేను మీ సహధర్మచారిణీనే ! ఆరశణిణిణీనే ! నేను మిలాని దానినే ! నాదియనున దొకటియున్నదా ! అంతయు మీకే ! సంసారాను రాగమేకక శాస్త్రసత్యముకూడ నంగీకరింపని నీవు నేను భేదమును విసరింపుఁడు. లేనిపిల్లలకొరకే యేడ్చుచుండఁగా నిట్లునన్ను బరాభవించుట మీకుఁ దగునా ?

చంద్ర—నేను నిన్నెట్లు పరాభవించితిని ! ఆతఁడు నీ యతిథియని యంటిని. అంతమాత్రమునకే యింత యుపన్యాసమేల ?

కాత్యాయన—సరే! ఆతఁడు నాయతిథియే. మీరాతనిని రక్షింప నక్కఱలేదు. ఆతనిని మిరింటినుండి గెంటివేయవచ్చును. వీధిలోని రక్షకభటులచేతఁ జంపింపవచ్చును. మియతిథి కాకపోవుటచేత మిరింతయుఁ జేయింపవచ్చును. మికితి ఘనకార్యమే కావచ్చును. కాని నేను మీ యిల్లానినిగదా! నిత్యాగ్నిహోత్రములందు మీ ప్రక్కను గూరుచుండి సాహాయ్య మొనర్చుదాననుగదా! మీ యుచ్చిష్టమును భుజించుచున్న దాననుగదా ! మీకే దైవమనియెంచి పూజించుచున్నానుగదా! ఆట్టినామాట, మీరు కానంతయైనఁ జూడనక్కఱలేదా ?

చంద్ర—నీమాట యేమున్నది?

కాత్యాయన—ఆతనిని నేను రక్షింతునని మంగళమాత్రముతో బాసచేసితిని. నామర్యాదను మీరు కాపాడనక్కఱలేదా? నాసత్యమును రక్షింపనక్కఱలేదా? రసగుంభముచే మీరుచేసిన బంగారమంతయు నానైతిని బెట్టుమనలేదే. ఆ శాస్త్ర రహస్యమేదో చెప్పుమని మిమ్ము దేవురింపలేదే. అప్పుడై, నాశరణమువేడిన రాజ బాలకునకుఁ దలదాఁచుకొనుటకు రవ్వంత సిద్ధనిమ్మంటిని. ఇంతేకాదా! ఆమ్మా యని పిలిచినందుల కాలనిని గన్నకొడుకుగా భావించి యొక్క పూటయైనఁ గడుపార నన్ను పెట్టుకొన నిమ్మంటిని. ఇంతేకాదా ? ఇంతేకాదా!

చంద్ర—ఇంతేకాదా, ఇంతేకాదా యని నంగనాచివలె మాటలాడుచున్నావు.

గీ. అరిగించిననీడ ర | వ్యంత యైన

వంశమున నల్లరకును శా | శ్వతపు బీడ

వైరికొనఁగిన యన్నము | పట్టెదైన,

స్థిరవిషాశనమగు వంశ్య | నరులకెల్ల.

కాత్యాయన—అటులేన నాతని నింటనుండి యిప్పుడే వెడలగొట్టవలయునని మియభిప్రాయము కాదా?

చంద్ర—అదిగో! తిరుగ నామాటయే యేల పలికెదవు?

కాత్యాయన—మీరామాటయేవ ననగూడదు కాని, నేనాపనిని జేయవలయును గాఁబోలు. అభయమియని మీరే యామాటఁ గంత్రికిగాఁ బలుకుటకు సందేహించు చుండఁగా నభయమిచ్చిన నోటితో నావలికిఁ బొమ్మని నేనుఁ జెప్పవలయునుగాఁబోలు! పోకపోయినయెడల పెడబట్టి గెంటవలయునుగాఁబోలు. నాశాశ్వతదురతిని మీరు గణింపకుండినను నాకుఁ జింతలేదు. నాయాత్మను దరింపజేసినను మీరే! హరింప జేసినను మీరే! మీకు సర్వదా దాసురాలను. సరే! మీరు సెలవిచ్చినట్లాలని నావలికి వెళ్ళిగొట్టిననుకొనుఁడు. తరువారే?

చంద్ర—ఇంకఁ దరువారే నెక్కడ?

కాత్యాయన—ఇక్కడితరువారేమాటయే యడుగుచున్నాను (వైకిఁజూపి) అక్కడి తరువారే యేదో వేదములే చెప్పుచుండుటచే నందఱునుఁ జెలియునుగాదా?

చంద్ర—ఉన్. ఇక్కడితరువారే నిఁకేమున్నది? అతఁడు పోవును. వనము నిర్బాధకముగా నుండును.

కాత్యాయన—సరే! మనము శాశ్వతముగా జీవింపవచ్చును. కాని యాతఁడు—

చంద్ర—కాత్యాయన! అతిథినిఁ జంపించి యాతని యాయుస్సును నేను బోసి కోవలయునని యిటు చెప్పుచుండుటలేదు. అతిథిపూజా మహాత్మ్యము నియంత నాకును జెలియును. అతిథినోటిమన్నుముఁ బడఁగొట్టి నాకడఁ బ్ర నిగిడించుకొనఁదలఁచుకొనలేదు. అతిథిరక్షముఁ ద్రావునంతటి సరాశనుఁడను గాను. అబద్ధిపూర్వకముగనైన సతిథికిచ్చు ధాన్యపుముల్లంతబాధ భవశ్రీగిరియంత పాపముని యెలుఁగుదును.

కాత్యాయన—(చేతులు జోడించుకొని) చాలు నాథా! చాలు! ఇంకఁ గావలసిన దేమి? కృతార్థురాలనైతిని.

చంద్ర—ఉండు. ఉండు. ఇంకను జెప్పవలసియున్నది. కాని రాజకృత్యమురా పాపము దానికంటె మహా ఘోరమని భావించుచున్నాను. భయపడుచున్నాను. పరి తాప పడుచున్నాను.

గీ. ఉర్విపాపంబులన్నియు । నొక్కచిప్పఁ
గుప్పగాఁబోసి వేటొక్క । చిప్పలోప
లను గృతఘ్నులఁబెట్టి తూ । చినను ముంటి
మొన కృతఘ్నులఁ ద్రుక్కనే । మొక్కుగాదె
తలనడిమిపోటు పూచాటు । దానిముందు
దావకీల్రపా లేదుము । దానిముందు

త్రాసుఁగరళంబు సంజీవి ! దానిముందు

దాగుఁగ్రూరగతి దయ ! దానిముందు

కాత్య—నాథా ! మీయభిప్రాయమునకు వ్యతిరేకముగా మనచేసికొవలసి వచ్చినందులకుఁ జింతించుచున్నాను. త్సమింపుఁడు. కృతఘ్నులయని ప్రత్యేకముగా నొక్కపాపములేదు. అన్ని కుక్కగొడుగులు, మొండిచేతులు, పెంటనుండి మొలచినట్లు లన్ని పాపములు కృతఘ్నులేనుండియే బయలుదేరినవి.

కాత్య—భూమినుండి మొలవని చెట్టైననుండవచ్చును గాని కృతఘ్నులనుండి యుద్భవింపని పాపములేదు. చెట్టుబలాబలములు క్రింది పెంట బలాబలములబట్టి యుండునట్లు పాపముల పాచ్చులేగులు కృతఘ్నుతావిషయములగు వస్తువుల పాచ్చులగులబట్టియు దగరదూరములబట్టియు నుండును. జీవతత్వమగుతయు నొక్కటియేయగుటచేఁ గాలి మడమతోఁ జీమను బింపుటయుఁ గత్తిపొడుపుతో మనుష్యునిజంపుటయుఁ గృతఘ్నులనుండి పుట్టినపాపములే కాని నీమకంటె నరుఁ డుత్కృష్టజీవమగుటచేతను, జీమకును నిరులకును గలదూరము పొచ్చగుటచేతను, నరహత్య యధికపాపమని యెంచుచున్నారు. అట్లే గురుద్రోహ మంతకంటె నధికమైనది. రాజద్రోహము నట్టిదే. కాని, యతిభిద్రోహము, వేదద్రోహము; నైవద్రోహము, రాజద్రోహమునఁ గాంత పొరుషమైన నున్నది. కాని యుండిచేసిన యతిభిని ద్రోహముచేయుటలో నున్న యధమాధమత్యము.

చంద్ర—చెవులు గంగుగుమనునట్లు పలుకుచున్నావు. పండితునివిడవ గుటచేఁ దలతిక్కయుపన్యాసము లారంభించితివి. ఈతఁడతిథియని యాటివి. ఏలకొడనవలయునని నేనూరకుంటిని. ఈతఁడు ఏ జాతి కాని యతిభిద్రోహము. ఈతఁడెన్నడునను నిరసికొఁ జేసిన యనాదరణము కృతఘ్నుల యెట్లగును? ఈతఁడు వెనుక మనకమిమేలు చేసినాడు? అది మఱకుట కృతఘ్నులేయగును. రాజానెదిల మనముచేయు దోషముట్టిదా ! నిజమైన కృతఘ్నులే అది.

కాత్య—అదియే మీ యభిప్రాయము ? దేవరాజును నిక్షించినయెడల మీకుఁ గృతఘ్నుతాదోషము లేనేలేదని నేను నిరాఘాటముగాఁ జెప్పగలను.

చంద్ర—అఁ ! లేకపోవుట గూడనా ?

కాత్య—లేను. మీరు వుగోహితులుకాని సేనాధిపతులుకారు. మీపని గంటముతో కాని కత్తితోఁగాదు. మీసంబంధముగ సంబంధముకాని శత్రుత్వసంబంధము లేదు. మీది యాగమంత్రముకాని యాహవతంత్రముకాదు. మీవృత్తి పవిత్రముకాని యపవిత్రముకాదు. మీరు రాజునకు సంతోషప్రసాదము మొనర్పదగువారుకాని బాహ్య శత్రుభిండున మొనర్చువారుకారు. రాజేంద్రునకు మీరు మోక్షలక్ష్మిని గూర్చువారు కాని; విజయలక్ష్మిని గూర్చువారుకారు. అట్టివో మీరెక్కడ, యుద్ధమితెక్కడ? మీపనియేది ? వారిపనియేది ? వక్రించిన గృహమునకు శాంతిఁజేయుట మీపనికాని పారిపోయిన శత్రువును జంపించుట మీ పనియా? మీరు చేయఁగూడనిపనిని చేయవలసిన యెడల మీకు దోషమేమున్నది? మీమఁ గృతఘ్నుల యెక్కడిది? సేనాధిపతి చేయ

వలసిన పనిని జేయలేకపోతివని మీకు విచారమెందులకు ! మీరని సేనాధిపతియెప్పుడైనఁ జేయుచున్నానా ! గడచిన సంవత్సరమున వర త్తామము కలిగినప్పుడు సహస్రములూ భిక్షకము మహాదేవము ల్లిక జేయకపోవుటచే నేను రాజగారియెడలను గృత్యముడ నైతివని సేనాధిపతి త్రోవించినట్లు మీకు వినియుంటిరా? ఎవరివిధివారిది; మీరు సద్రాచ్చాహ్మణులు—బ్రహ్మనిష్ఠావధులు—సత్యమూర్తులు—ఆతిథిసంతర్పణము మీకువిధి. ఆయతిథి మహారాజునకు విరోధియైన సత్య మనకు విరోధియైనసత్య, లోకమునకు విరోధియైనసత్య వైదికకృత్యమునకు వైరమునకు నేమిసంబంధము?

చంద్ర—సిగ్గోరణి శబ్దాలంకారప్రధానముగ కవితవలె చెవికిమాత్రమే నచ్చుచున్నదికాని చిత్తమునకు నచ్చుటలేదు. దగ్ధులుబట్టు పురోహితులైనను రాజభటులే; ఖిడ్ములనుబట్టు యోధులైనను రాజభటులే. భటత్వే మంక్షుం పామాన్యమే! అందఱును రాజునెడలఁ గృతజ్ఞులే జూపవలసినవారే! జాను! కాదామరి—హృత్పటిక వానిని లోకటం బాడువవచ్చునా! కాని, ఈసంగతియు నాలోచనీయమే. మనము బ్రాహ్మణులము—ఆతిథిసంతర్పణము ముఖ్యముకాదని నేనుచెప్పను. అందులో పాపము—మహారాజ—మనకు నన్నిచ్చినవాడు—మహాపదలో మునియున్నవాడు—సగముప్రాణముతో చేతబ్రాతివ చిలుకను బిలివాలెఁ బెట్టుట తప్పని యెఱుంగనా! హరహరా! రాజున కీతఁడు శత్రువేట యయ్యెను? శత్రువే కావంకిననుటయలఁ దలపైఁ జెట్టుకొందుమే! కన్నుల కద్దుకొందుమే! ఆయ్యయ్యా! శత్రువైపోయినాడు ఎంతసంగింఁ జెచ్చిపెట్టివేసివు—హు—సివు—హు—సివు—హు—

కాత్య—చేతులు జోడించుకొని ప్రాణప్రియా! నావలన నేమిసేగము కలిగెను? త్నమింపుడు దాసురాలను.

చంద్ర—సి వలన నేగము కలుగలేదు. నావలననే సేగము కలుగనైయున్నది. నిన్ను నేను త్నమించుట కాదు. అందులకు భగవంతుఁడు నన్ను త్నమింపవలెను.

కాత్య—మీవంటి సద్రాచ్చాహ్మణునకు నేనమేమి మహాత్మా!

చంద్ర—నే సి యతిని వదలుకొంటిని. ఆతని నిష్పణ్ణే పొమ్మని చెప్పము.

కాత్య—ఆభ్యంతరమేమి! కాని, ఒక్క యతిని వదలుకొనుటతోడనే మన బ్రదుకు కడలేదునా! మీకిక బ్రాహ్మణత్వ మక్కలైదుకావున దానిని వదలుకొనవలెను. ఇక యజ్ఞోపవీతముతో బులెదు కావున దానిని వదలుకొనవలెను. దయాధర్మ శాచములను వదలుకొనవలెను.

చంద్ర—ఆ! ఆ! ఏమనుచున్నావు?

కాత్య—ఉత్తమగతులన్నియు సివు వదలుకొనఁగలిగినవేకావా!

చంద్ర—వదలుకొని నేను సరకమునకుఁ బోయినప్పుడు “సివు నాజా నెడల కృత్యముతి నేల చూపితి”వని యయధర్మరాజు నన్నకుగ ననురాగవల్లనైసి భాగ్య చెప్పిన మాట దాటలేక నేను రాజద్రోహ మొనర్చితివని చెప్పవలసినదా మతి?

కాత్య—ప్రాణప్రియా! మాటమమాట యంటివని నన్ను నిందింపకుడు. “సివు సియతిని గొన్నంతువని మిగలిసినాతముతోఁ బరమాణము చేసితివే! ఏల రక్షింప

లేకపోయితి"వని యాధర్మరాజే నన్నడుగ నాభర్త నాసత్యమును గాపాడలేకపోయి నాడని చెప్పవలసినదేనా?

చంద్ర—పోసి! ముందెప్పుడో చెప్పవలసినమాట లిప్పుడే! ఇప్పుడు చెప్పవలసిన మాటలు కొన్ని యున్నవి కాన దేవరాజా నిటమరమ్మని చెప్పుము.

(కాత్యాయని నిశ్చలమింది దేవరాజాతో బ్రవేశించును)

(దేవరాజా బ్రాహ్మణవేషమున నుండును.)

కాత్యాయన—త్యా! దేవరాజా! మీ నాయనగారికి నమస్కరింపుము.

చంద్ర—నాకు నమస్కారము వలదు. నమస్కరించినయెడల నే నాశీర్వదింపవలసినదన్నను. మారాజానకు బ్రబలశత్రుడవైన నీకు విజయోస్తు ! ఆని నే నాశీర్వదింతునా? వలదు. చేతులు స్పృశింపవలదు.

దేవ—బ్రాహ్మణులకు నమస్కరించుట మాకాచారము కావున నేను నమస్కరింపవలయును గాని మీ యాశీర్వాదప్రతిఫలమును గోరికాదు. గురుమహాత్మా ! నకు స్కారము. నానుదిటిగీతె యెట్లున్న నట్లగును. మీయాశీర్వాదమును నే నశీర్వీకరింపను.

చంద్ర—ఆహా ! ఏమి ! వినయములో గర్వము. గర్వములో వినయము. వైరాగ్యములో వాంఛ. వాంఛలో వైరాగ్యము కాని త్కత్రియుత్వములోని బ్రాహ్మణత్వము కూడ నేమి ?

దేవ—ఇది మాయమ్ముగారు ప్రసాదించిన స్వరూపము.

కాత్యాయన—ఎందులకైన మంచిదని కొండెసిగయూడ్చి బారుసిగఁ బెట్టించితిని. మెడలోని బంగారు మోటుగఁ బూసల కంఠముల మీదికి రుద్రాక్షలపేరు వైచితిని. దానిపు యుష్కోపవీరమునకుఁ దోడఁగి మీరు తేర్పరాకాలమందు ధరించు పట్టు యుష్కోపవీరమువంటి యొక క్రొత్తదానిని వైచితిని. త్కత్రియు సంబంధమగు వెనుకలిగి నడికట్టు మీదికి రుద్రాక్షలపేరు వైచితిని. ఫలమున రక్తచందనమును గడిగించి విధూలని ధరింపఁజేసితిని. మీయుంగరముగూడ—

చంద్ర—కాత్యాయని! త్కత్రియునకు బ్రాహ్మణత్వమిప్పించితివా ? సెబావ ! వసిష్ఠునికింటఁ బ్రబలతరవ్యక్తివివలె నున్నావు. మహాభూతితప మనేకశతహయనములు గాధినందనుడొనర్చినగాని వసిష్ఠుడాలని కిప్పింపఁజాలని యసాధారణ బ్రాహ్మణ్యము నీతని కవలీలగా నిప్పించినావు !

చంద్ర—పట్టబిన్నదవు పెండగుతో, బారుజుట్టు మెటుగుతో, దిశ్శకచ్చు లెడగుతో, బ్రాహ్మణత్వము శుద్ధత్వాత్రము మీది కవలీలంపఁ జేసితివి.

దేవ—మహాత్మా ! ఆధిష్ఠేషణమే ? బ్రాహ్మణత్వరూపమే యవలీలంపదని కాని బ్రాహ్మణత్వ మవలీలంపదను, అవలీలంపదు. త్కత్రియునకు బ్రాహ్మణత్వ మంత వీక్రముగా సిద్ధింపదని నే నెఱుఁగుదును. అంతయే ? జన్మ బ్రాహ్మణులకే లేకుండా బ్రాహ్మణత్వసిద్ధి లేదుకదా? ఇత మాలెక్కయే ? బ్రాహ్మణస్వరూపమునకు బ్రాహ్మణత్వమునకు మాయములైమునకు మంచిములైమునకున్న యంతరముకంటె నెక్కువ యంతరు మున్నదని యెఱుఁగుదును.

గీ. హృదిని సాత్వికగుణ మధి । స్థింపకున్న
బాట్టపై వెల్లనగు నూలు । పొగులేల !
వడ్రిపులగొంతు నురిచెట్ట । బాలకున్న
నలుత బిరుదైన కుర్రాడు । సకములేల
బూదికంటెను నే నధ । ముడ నటించు,
బుద్ధిలేకున్న నుడుటఁ ద్రి । పుండ్రమేల
తొయ్యలులపైః జిత్తంబు । దుముకునపుడు
స్పృహమున బిశృకచ్చ । బిగింపులేల !
జ్యేషరాగసంయుక్తుడు । ద్విజాఁడుకాఁడు,
వానిజంపినయాతఁడే । బ్రాహ్మణుండు
ప్రాణిహింసావిలోలుఁ డ । బ్రాహ్మణుండు
పరులు తాననుకొనువాడే । బ్రాహ్మణుండు.

చంద్ర—(తనలో) ఆహా ! హృదయసూలములగు మాటల నాడినాడే ?
'జ్యేషరాగసంయుక్తుడు ద్విజాఁడుకాఁడు' నేను జ్యేషరాగ సంయుక్తుడను. 'ప్రాణి
హింసావిలోలుఁ డబ్రాహ్మణుండు' నేను ప్రాణిహింసావిలోలుడను. మోడుమిక్కిలి
ఆతిథిప్రాణిహింసావిలోలుడను. 'పరులు తాననుకొనువాడే బ్రాహ్మణుండు'
పరాహం విధేదన మొనర్చినవాడను నేను. (ప్రకాశముగ) కాని దేవరాజా ! నిశీమంచి
మాట తెవరుచెప్పి.

కాత్యాయన—నాయనా! ఇప్పుడుమాత్రము శివు పెద్దవాడవా!

దేవ—అయ్యో! పెద్దవాడనే. చిన్నవాడనై యుండగ మాగురువుగారు
బోధించి.

గీ. తల్లియనఁటిచుట్టుఁ డ । గుణత వర్ణి
పెద్దచెట్టులైనః । బిల్లలగును
దల్లిచెట్టు కాలధర్మ । మొందినవెన్కఁ
బిల్లచెట్టులైనః । బెద్దచెట్ట
తండ్రి జీవించియున్నంత । దనుకఁ చెల్లఁ
బడిన మీసాలనుతుండైన । బాలకుండు
తప్పుటడుగులు వేసెను । తనయనైనఁ
బెద్దవానిగఁ జేయును । బితగతించి.

చంద్ర—నిజమే కాని దేవరాజా! మానుఁ దప్పుమాట రావలసిన దుర్మోగ

ముగిది నిత్యమటడగు మాయుంటిలోఁ బడినది. మా కింక నిక్కడి రాజుచేసిన శిక్ష తప్పదు; అక్కడి రాజుచేసిన దప్పదు. కాని మాదుగల్గితే నిపు విచారింపఁగూడదు. నిపు మాకు శత్రుడవు. నిరంధ్ర మృతికై నేనావంతయైన జంతనొందఁ దగదు. అది నాకు రాజకృతస్మృతయగును. లేవరాజా! మా కెట్టి సంగతి రాచితిని? ఈగ్రామమున నెన్నియొఁడు లేవు. మాంబలే నిన్ను గనఁబడెనా? బ్రాహ్మణులము. పురోహితులము. రాజు విశ్వాసపాత్రులము. ఇప్పటిమాట సత్యవంతులము. ఒకనికంటఁ బడవుండ నొకనిగోటఁ బడవుండ బీషయాత్రఁ జేయుచున్నాము. నిమూలమున విషము వతియైన యిలాతితోఁ గలహించితినే? ఇది మాయలు వృద్ధి నొందునా? ఏమి లేవరాజా! నిపు—

లేవ—మహాత్మా! నావలన మీకుఁ గష్ట మక్కాలేదు. మాయమ్మగా రాజు కిందుటచే నింతమాట మంటిని. నే నిప్పుడే పోయెదను.

చంద్ర— నిపు బౌద్ధపూర్వకముగ మా కీ యవకృతిఁ జేసితివని నే నంటివా! నావలన మీకుఁ గష్ట మక్కాలేదంటిని. వచ్చినకష్ట మేదో రానేవచ్చినది. దీనిని నిపు నివారించఁ గలవా! బ్రహ్మచేత్రుడు నివారింపఁ గలఁడా!

లేవ—స్వామి! మీకు వచ్చిన తొందఱఁ యిప్పటి కేదియులేదు. నన్ను త్తమింపుదు నేను మీకు శ్రమమిచ్చితిని, ఆహ్లా పోవునును. మీరునన్ను బుత్రునికంటె నెక్కువగాఁ గాపాడినారు.

చంద్ర— ఆమె పుత్రునివలె నిన్నుఁ గాపాడినదా? శత్రువువలె నేను వెడలఁ గొట్టుదునని నియభిప్రాయమా! నేను వెడలఁగొట్టఁదగినవాడనే యని నివనుకొంటివా? కాకులకు బల్బున్నమిచ్చినవాడను-తుక్కలకు బలిపెట్టినవాడను-మహారాజ పుత్రుడవైన నికాతిధ్య మీయనుందునా! నిపు మారాజునకు శత్రుడవే? ని ప్రాణములు దీసికొనుట కాలఁడు సిద్ధపడియుండ నేను నిన్నుఁ గాపాడవలసినదా? అది కృతఘ్నుల కాదా? నేనే నేవనుడనై నివే నారాజువైన యెడల నిపు నన్నుఁ గూర్చి యెట్లునుకొందువు? నేవకప్పటి రాజత్వమునుకొనేకదా? మరరాజుల నింటఁబెట్టుకొన్న పురోహితులను—

లేవ—మీరు నన్నింటఁ బెట్టుకొనవలదు, ఇదివఱకుఁ జేసిన యాచరణమునకే నేను గృతఘ్నుడనై యున్నాను. స్వామి! దయయుందుడు. ఆహ్లా! సెలవు.

చంద్ర—ఉండు లేవరాజా! ఉండు. వెళ్ళవలదని నేను జెప్పవాడనుగాను. ముఖ్యముగా నెళ్ళవచ్చును. కాని నిపు వీధిలోనికి బోవగ నే యెవ్వరైన రాజభిటులు నిరాయుధుడవైన నిన్నుఁ బట్టి వధించినయెడల నట్టిపాపము నాదైయుండరా? బ్రతుకు యోగమున్నవారు బ్రతుకుదును; చావనున్నవారు చచ్చును. అందులకు విచారించువాడనుగానునుమా! అందులో నిజము నేనునాతిగా విచారింపదగదు. కాని నివధమువలన నాకు బాపమేలరావలయును! నిపు వీధిలోనికిఁ బోవుటచేతనే గదా వారు నిన్నుఁ జంపుదురు? ని కష్టపాద్యము లీయవలసిన నేను—హు. అతిక్ష్మవైన నిరక్తముగోచర మరా!

లేవ—ఈ బ్రాహ్మణ వేషమున నన్నెవ్వ రానవాలు పట్టలేదు. అదిగాక

నాయుడ భటుని దుస్తున్నది. నా కంఠమాత్రమును భయములేదు. నెలవిండు.

కాత్య—ప్రాణనాథా! మనగితి యెట్లున్న నట్లుగును. ఉండుమని బిడ్డతోఁ జెప్పుడు.

చంద్ర—అ! అ! ఎంతమాట? ఉండుమని చెప్పనా! ఆతనికి నేను దోడుపడి మాయచే మనరాజును వధింపుమని పోషింపనా! ఆతని సంహాసనముపై నీతని గూర్చుండఁ బెట్టింపనా! ఇక ముఠీరినికిఁ శాగోహిత్యముగూడ నారంభించనా?

దేవ—మహాత్మా! భవిష్యత్తున నేని యెట్లుగనో యెవ్వరికిని చెలియదు. కాని యిప్పటికి త్రిమించి నాకు నెలవీయవలయును. నేను పోవుచున్నాను.

చంద్ర—దేవరాజా! ఆగును. పొమ్మనకుండనే పోవుట తగునా?

దేవ—ఉండుమని చెప్పకపోవుట పొమ్మనకుటవంటిది కాదా? స్వామీ! అది గాక పొమ్మని కంఠోక్తిగాఁ గరినోక్తిగాఁ జెప్పవలసివలసినపని యేమున్నది ?

చంద్ర—అతిశయికాదా! వచ్చువఱకే నీయిష్టము కాని, పోవుట నీయిష్టమును కొంటివా? అదిగాక కంఠోక్తిగాఁ గరినోక్తిగాఁ జెప్పవలసివలసినపని యేమున్నదంటివి. నీసీతినిబట్టి నాసీతినిబట్టి యెట్లు కంఠోక్తిగాఁ జెప్పవలసినపని యున్నదందువారేదా! నీవే పురోహితుడనుకొనేదేవరాజును. అటువలెందువా లేదా? అలాచిందుకొని చెప్పము. అట్లుగక చూచుటకాదు. తీరికగా నాలొచిందుకొనుము.

దేవ—మహాత్మా! పొమ్మని చెప్పవలసినదే. తప్పకుండ బొమ్మని చెప్పవలసినదే! కావున నేను బోవుచున్నాను. ఆహ్లా! దయయుంచుము (పోఁ బోవును.)

చంద్ర—(అడ్డువచ్చి) అగ్రరాత్ర మింటికి వచ్చిన యతిగిని—ప్రాణము లల చేతిలోఁ బెట్టికొని పారిపోయినవచ్చిన యతిగిని—అదరించునని యానపెట్టి యింత సేపు నాభార్య పుత్రవాత్సల్యముతో నాదరించిన యతిగిని—బట్టపగలు దాహాత్మిగమైన నీయ కుండ నడివీధిని శత్రుమధ్యమునబడునట్లు పెడబట్టిగెంటిన రౌద్రవాదినరకములు నామె డకుఁ బాట్టఁబెట్టి నీవు కుఱున బరుగెత్తెదవా! నామాటయేమియో చెప్పి మఱిపొమ్ము. నీవు మాయంటఁ బ్రవేశించినందులకు మావత్తగఱు లూడుటయే ఫలమా?

దేవ—దోష మేమున్న నదియంతయు నాది. మీరు నన్ను బొమ్మనలేదు. అరి నిరాకరణబోషము మీ చేదియులేదు. నాయంతట నేను బోవుచున్నాను. తెలిసినదా స్వామీ !

చంద్ర—నాకు నచ్చలేదు. లేదు. నీయంతనీవుపోవువాడ విదివఱకే పోలేక పోతివా; ఇంత సేవలయుంటివి? ఇన్ని వేసముశల వేసితివి? నన్ను జూచుటలేల వచ్చి తివి? నాదగ్గన మేమి చంద్రశేఖరదర్శనమా?

(నేపథ్యమున) చంద్రశేఖరస్వామీ ! చంద్రశేఖరస్వామీ !

కాత్య—ఎవరువారు?

(నేపథ్యమున) సేనాధిపతి భటులతో దగ్గనార్గమై వచ్చి యున్నాడు.

కాత్య—సలే! తలుపుఁదీసెక నుడుడు.

చంద్ర—నాయనా! దేవరాజా! నన్నుఁజంపుటకై వచ్చియున్నారు. జడవనము

నాప్రాణములు నీకిచ్చెదను. నేనిగత్యంత రాజక్రొహిని. రాజక్రొహిని. ఇంక నెన్ని యసత్యము లాడవలయునో, యెన్ని పాపములు చేయవలయుండునో; యీ రహస్యము మాత్రము దాగదు. రాజు నన్ను సాధించును. ఈయిలుకగులఁబెట్టించును. రాజుచేతిలో నానుఁ జావు నిశ్చయము. పరాధమునకు లభ్యపెట్టక, ప్రాణాపాయమునకు జంకక పాపమునకు వెనుదీయక, నిన్నుఁ జేపట్టితిని. ఏకభయమిచ్చితిని. ఏప్ర శత్రుడవే యగు దువు. కాని యభ్యాగతుడవైతివి. శరణాగివైతివి. నాభార్యశపథమును నేను జెలింపక తప్పదు. రాజువైన నీవలనఁ బ్రతిఫల మేమైన నవేక్షించి నేటిట్లుచేసితివనుకొంటివేమో? నాకట్టియొనలేదు. నేను గనవాదసిద్ధుడను. నాకు సమర్థిగా బరిగారమున్నది. ఏ విక్రమముండి పోయిననీదప రాజు మిమ్మేమిచేసివకునరే; ఏమో చెప్పబోవునున్నావు. ఏయియు బ్రతిపాద్యమాదను. అడవము—ఇంక నేను దలుపుఁ దీసెదను. (తెగవంకజూచి) కాత్యాయనీ! ఎందుకైన మరచిది. ఏప్ర దేవరాజును వెంటఁబెట్టుకొని లోనికిఁ బోమున్నాడు. కాదు. నేనే లోనికిఁబోవుదును. మీరే యిచ్చట నుండుఁడు. చూడు కాత్యాయనీ ఇటురా (చెవిలో నేదియో చప్పుట నభినయించును)

కాత్యాయనీ—చిత్తము.

చంద్ర—దేవరాజా! ఏ పూరణే చూచునందవలయును గాని యేమియు చూట లాడఁగూడదు సుమా.

దేవ—చిత్తము.

చంద్ర—(నిశ్చయమిచ్చును.)

కాత్యాయనీ—(తేలుపునయుట నభినయించి) శ్రీకంఠదాసా లోనికి రమ్మ.

(శ్రీకంఠదాసుఁడు ప్రవేశించును.)

శ్రీకం—భటులారా! మీరు గుమ్ముములోనే యుండుఁడు. ఆహ్లా! స్వామిగారేమి చేయుచున్నాడు?

కాత్యాయనీ—మాధ్యాహ్నకకృత్యములు నిర్వహించుకొనుచుఁ బూజాశాలలో నున్నారు.

శ్రీకం—ఆప్పుడే రెండుయామములు దాటివదికదా! అవి యెప్పుటికిఁ బూర్తి యగును?

కాత్యాయనీ—ఇప్పుడే పూర్ణిమగును.

శ్రీకం—ప్రతిదిన మింకొకటి భోజన మొనర్చుచుండెనువాడు కాబోలును. ఈదిన మింత యాలస్య మేలచేసితిరి?

కాత్యాయనీ—నాయనా బుద్ధిహీనులకాత్యాయనీభములవలె బ్రాహ్మణుల భోజనము లెప్పుడు వేళదాటివ రుచివాలనే కదా! అందులోఁ బూజింపఁబడిన భోజనములు జెప్పునేల? అందుపై నీదినమున ఏచిన్నవాని తండ్రీ మృతతిగకూడను.

శ్రీకం—అటులైన స్వామిగారింతటఁ దైకి చారుకాణీలు. ఆచిన్నవారెవరమ్మా.

కాత్యాయనీ—అతఁడు మాసినతండ్రిగారిపుత్రుఁడు. పనియున్నయెడల స్వామిగారు

పైకిరాకుండురా? వచ్చి తిరుగ ప్నానముచేసి యర్చన నారంభింతురు. లోనికిఁ బోయి యాయన నిలకు రమ్మని చెప్పనా?

శ్రీకం—అమ్మా! అటులే కానిండు. క్రాత్యాయని నిష్క్రమించును

శ్రీకం—(తనలో) ఆహా ! ఏమిది ? ఏమిది ? ఇదేరంగు. ఇదే పాడుగు. వాచావుగా నిద్రలావు. ఏమి యిశఁడరఁడే మ్రొయుండునా?

గీ. దీర్ఘనేత్రాంతముల తూత్ర) లేజమేమి !

ఫాలభాగంబున విభూతి) పట్టియేమి !

వడితిరుగుకండవలకల) వత్తమేమి !

సవ్యభుజపీఠమునఁ బట్టు) జంఠెమేమి !

సింహశాబకసమమధ్య) సీమయేమి !

తలకు నడుచును వ్రేల్చుడి) పిలకయేమి ?

ప్రక్కమోకాళ్ళ నంటుకు) బాహులేమి !

దర్శముడి యునామికమున) దనరుటేమి !

(ఉంగరమున బాగుగా నిబానించుచున్నాడు.)

గోముఖములోపల ఫిరంగి) గుండుపడియె !

వ్యాఘ్రపాతము వారుని దే) వల్లముదూర !

బావురే బాపనయ్యల) బావయేడ !

తూత్రనిక్షేపరూక్షవి) గ్రహమునేడ !

అయినను దొందరపడక నిబానింపవలసియున్నది.

దేవ—(తనలో) ఆహా ! ఎంతమంచినమయము సిద్ధించినది ! సేనాధిపతి యుక్తఁడు మా యెదుటఁ బడినాడు. ఇప్పు డీతనిని నవరీతిగఁ జరపక యూరకుండఁ దగునా ? తగదు. చంపవలసినదే ! కాని తండ్రిగారు తొందరపడక తగిన సమయముకై వేచియుండి శత్రుమార్గము చేయుమని సెలవిచ్చిరికాదా ! ఇప్పుడు నేను దొందరపడి యా సేనాపతిని జలపింతమాత్రమున వినియోగ మేమున్నది ? గుమ్మములోని భటులే వచ్చి నన్ను జంపుదురు.

గీ. ఇతని హృద్రక్షతర్రణ) మిచ్చినపుడె

సుతుఁడవీవని నాయాత్మ) కుతుకమందు.

అని తండ్రిగారు సెలవిచ్చినారు కాదా ! ఆపని యెట్లు జరుగఁగలదు ! అదిగాక రాజీక్షణైన జంకక యసత్యపాపమును గడింపక నన్ను గాపాడిన యాబ్రాహ్మణ దంపతుల పుష్పద్రవము నా మూలమున గలుగుచు. మాటలాడవని కూడఁ జంద్రశేఖర స్వామివోసఁజిని. మాటలాడవనిది శత్రుమార్గం మొనగ్గవచ్చునుగాని యందువలన ననేకబాధలున్నవి. కావున దొందర యెంతమాత్రముకూడదని వోచుచున్నది.

గీ. బ్రాహ్మణోత్తమ గృహముల | పజ్జతేరు
భూమివరునకు త్కత్రవి | స్ఫూర్తితగ్గు
నందుపై బ్రాహ్మణుని వేష | మవధరించు
త్కత్రవరునకు వేతేడి | శాంతికంటె.

శ్రీకం—(తనలో) చంద్రశేఖరస్వామి సుగుణసంపన్నుడు. రాజవిశ్వాసఖని. ఇతడు జేవరాజేయనగుడల నాతడితనిని జేరనిచ్చియుండునా? ఎంతమాట! నాయూ హము తప్ప. ఒకనిని బోలినవాడు వేటొక్కడుండుట యింత విప్రులస్పష్టిలో నాశ్చర్యమేమి? బ్రహ్మత్వత్రేతీవిభేదమును గూర్చి కూడ యంత చింత యక్కలు లేదనుకొందును.

గీ. ఆస్యశాతత్వభారధ | శ్యవ్రతే ప్తి
బ్రాహ్మణులకంటె గోహిలాల్ | ప్రబలతరులు
త్కత్రవరులకంటె నాఫ్ | ఘనులు ఘనులు
వేడి చలువల బెడంగుత | చూడనేల?
మనస్సులో నింద్రధను స్సున్న | మానవునకు
నొడలి వర్ణంబు నల్లగా | నున్న నేమి?
మదిని మసిబొగ్గు గనియున్న | మానవునకు
ఫాలమున భానుడుదయింప | ఫలముగలదె?

(చంద్రశేఖరస్వామి ప్రవేశించును.)

శ్రీకం—(ప్రకాశముగా) స్వామిగారు! నమస్కారము.

చంద్ర—శ్రీకంఠగోసా! విజయోస్తు! ఆలస్యమైనగులప త్కరింపవలెను. కాని నాతో దిగిప్పుడు కలిగిన తొందరపని యేదియో చెప్పెదవుగాక.

శ్రీకం—మీ యొక్కరితోడనే కాదు. గ్రామమందలి యందఱు గృహస్థు లతోఁ బనియుండియే తిరుగురున్నాను.

చంద్ర—అదేమి?

శ్రీకం—రాత్రి జరిగిన కళ్యాణపు గొంతుతోఁత యంతయు మీఠఁ దెలిసిన యంతమే. పెండ్లికొడు కచ్చటితో పాటిపోయినాడు. ఆతఁడు దూరముననుబారి పోవుట కింక నవకౌశిము లేదనియు, గ్రామములో నెవరియింటిలోనైన దాగియుండి నేమో, ప్రతి గృహమును స్వయముగాఁ జూచుమనియును నాను మహారాజాగారాజ్ఞా పించిరి. ఆందుచే నిట్లుప్రకృతియునుండియుఁ దిరుగురున్నాను. రాజాజ్ఞ ననుసరించి మీ యింటికిఁగూడ వచ్చితిని.

చంద్ర—(నవ్వుడు) తుదకు మాయలుకుడ చూడక తప్పినది కాదా?

శ్రీకం—తెప్పినదికాదు. తుదికే-తుట్టుకు కే-ఇచ్చటకు సుర్యాద ననుసరించి

వదిల్చిని. ఇది సంజేహస్సుకమైన గృహము కావండుటచే మొగముఁజూపి పోవలయునని వచ్చితిని గాని, సంజేహము మీయింటిలోనే కలిగినది. తమింపవలయును.

చంద్ర—తమిండుటకు నిచ్చట వసుమతీపతి, యచ్చటఁ బార్వతీపతి కప్ప మతీయవృత్తు సమయలు? శ్రీకంఠదాసా! మేము రాజాజ్ఞకు విశేయులము. నియంత్రము వచ్చినట్లు గృహమంతయు శోధించుకొనుము. రమ్మ. లోనికీరమ్మ. గడులు, వసారలు దొడ్డియంతయుఁ జూచి వత్తము రమ్మ.

శ్రీకం—లోనికేల? లోనికేల?

చంద్ర—నీకు సంజేహ మక్కూలేదు. మేము నిశ్చినుండఁగ శోధించుట కిట్లము లేకున్నయెడల వెలుపలికిఁ బోదుము. బావా! శంకరశాస్త్రి! మీయక్కను రమ్మని చెప్పుము. మనము వెలుపల నిలువము.

శ్రీకం—అయిరా నేల? మీరు వెలుపలకుఁ బోవక్కూలేదు. ఆయ్యా! ఈయనను గూర్చియే నాకు సంజేహముగా నున్నది.

చంద్ర—ఇతనిఁ గూర్చి సంజేహమేమి?

శ్రీకం—ఇతఁడు దేవరాజేమా యని సంశయ పడుచున్నాను.

చంద్ర—సెబాస్. బావా! ఆర్చవృథుడవు! భటులు లేరు. రాజ్యములేదు. పైసయైనఁ జేరలేదు. ఆటి నీవు మహారాజుమఁడగు దేవరాజువైతిని, గొప్పవారనియును పించుకొనఁదలచి యొడత్రో తలఁగొట్టుకొని యేడ్చుచున్నావు. ఆటిబాధ యేదియు లేకుండ యంతఃపేరు నెత్తి గట్టికొంటిని? మహాభాగ్యవంతుడవు. మా మహారాజుగారి చేరిలో నుత్తరక్షణమున నీ వుత్తరలోకము సిద్ధించును. నడు. శ్రీకంఠదాసా! నీనినిఁ గనిపొమ్ము. మాకు బావలకు తోపములేదు. ఇంక నాల్గురున్నారు. ఒక్కఁడు నిడుదల యెన నగుటయే.

శ్రీకం—స్వామీ! నేను బరిహాసోక్తిగాఁ బలికితి ననుకొనుచున్నానుకాఁబోలు. ఈతఁడు దేవరాజని నాకు సంజేహముగా నున్నది. ఆటి సంశయములను మీరు నివృత్తి చేసినఁ గాని యాతనిని మహారాజున కగపఱచి యాతని శిరమును ఖండింపవలసినవచ్చును.

చంద్ర—ఏమి శ్రీకంఠదాసా! అట్లు మాటలాడుచున్నావు? నా యోగ్యతను గూర్చి సంశయము నేటికి సంభవించినదా? నా కృతజ్ఞులను గూర్చి సంజేహము నేటికి కంటరించినదా? సంశయించివృత్తి యిప్పుడు నీయెటుటఁ గావలయునా? కాని యెడల మాబావను జంపి బ్రహ్మహత్యను గట్టుకొనఁ దలచెదావా! రెండ్ర త్రాద్యమునకై మా యిల్లు చేరిన యుత్తమావధిని జంపుట యెందులకు! నేను లేనా! నన్నే చంపి నా శిరమును దీసికొనరాదా? చిరకాల నేవాఫల లాభము నాకు నీమఁగూడ గలుగును.

శ్రీకం—స్వామీగారు! శాంతినిొందుడు! మీ కృతజ్ఞులను గూర్చి సంజేహము లేదు. ఇతని రూపమును గూర్చియే సంజేహమున్నది.

చంద్ర—శ్రీకంఠదాసా! అంతవంతగ మాటలాడుచున్నావు. నేను బ్రాణి బోరునని నీకు నమ్మకము లేదుగాని నాచేరిలోనిది కల్లుపండయేమా యని సంజేహమా!

శ్రీకం—స్వామీ! నా కిన్ని తెలియవు. పుణ్యమా పాపమా కాని యాతనిపై

నాకు సంజీవాము కలిగినది. ఈతఁడు మీ బావకాఁడేమో యని నాసంజీవాము. బావ యని ఋజువు పఱచుకొనుఁడు. నీ నావలికిఁ బోవుదును.

చంద్ర—ఇతఁడు నాబావ కాఁడని మొదట నీవు సంజీవామేల కలుగవలెను ? నీ యిష్టానుసారము నీవు సంజీవాములు కలుగుటా ! అది తీర్చువరకు మాకు గృహ శోధయు, బంధుబాధయునా ! బాగుగానే యున్నది.

శ్రీకం—అయ్యా ! రాజాజ్ఞపై నడుగుచున్నాను.

చంద్ర—రాజుగారు నిన్నడుగుమనినాడు కాని, యనందర్థముగా నీవు పొందిన సంజీవాములను మమ్ము తీర్చుమనినారా ! తీర్చునన్నయెడలఁ బురోహితబ్రాహ్మణుని బావతోఁగూడ శిరచ్ఛేదమును జేయుమనినారా ! బ్రాహ్మణుఁడు కానివాఁడు, నా కాభివాఁడు కానివాఁడు నాకు బంధువుఁడు కానివాఁడు నాయొంటి కేలవచ్చును? ఆతఁడు బావయని నేను జెప్పుచున్నాను. నీవు నమ్మవలసినదే గాని సంజీవాంపవలసిన పని లేదీ ! ఈతఁడు బావయని నేను భృవహంబున నక్కఱలేదు. బ్రాహ్మణత్వ మొప్పుకొనుచున్నది. బంధుత్వ మొప్పుకొనుచున్నది. ప్రస్తుత కరిపితి యొప్పుకొనుచున్నది. ఈతఁడు నా బావకాఁడని ఋజువుచేసికొనుభారము నీది.

శ్రీకం—ఆపరరాత్రిమున జేవరాజు పాలిపొయినాఁడు. ఎక్కడవెదకినను గానఁ బడఁడు. ఇతఁడు జేవరాజువలె నున్నాఁడు. అందుచే నేను సంజీవాపకుచున్నాను.

చంద్ర—ఆపరరాత్రి చంద్రుఁడ డ్రమించినాఁడు. ఎక్కడ వెదకినను గానఁ బడఁడు. ఇతఁడు చంద్రునివలె నున్నాఁడు. కావున నితఁడు చంద్రుఁడు. ఇది సరిగా నున్నదా !

శ్రీకం—అయ్యా ! మీబావ యెప్పు డిక్కడను వచ్చినాఁడు ?

చంద్ర—ఎప్పుడు వచ్చినాఁడని చెప్పిన నీవు నమ్మకము ? ఆపరరాత్రియే జేవ రాజు పాలిపొయినప్పుడే వచ్చినాఁడనుకొందము. జేవరాజు పోకను మా బావ రాకను యెమిసంబంధము? అమ్మవారి బాతఁడు నాఁడుబిడ్డ సమస్తకేమి సంబంధము ?

శ్రీకం—కాని జేవరాజునను మీ బావను బోలికచే సంబంధమున్నదికాదా ?

చంద్ర—తొండఁగూడదని మొక్కపై నైన శాసనమున్నదా యెమి? ఏనుఁగుననుఁ బండికి తుక్కను సింహముననుఁ బలికి పిల్లికి నున్నదేదీ ? బోలికయే లేనివస్తువుల నీవు ప్రపంచమందుఁ జూపఁగలవా యెమి ? సృష్టిలో బోలికయే సర్వసామాన్యము. భేదమే యరుదుకాదా! భగవంతుఁడు చేసిన యీషనికి మా బావను జంపఁదలఁచుకొంటివా! నేనాధవతి! నీ చర్యకు నర్థమేమియు నగుపడుటలేదు. నీ సంజీవామునుబట్టి జేవ రాజును నీవు బాగుగా నెఱుఁగఁగట్లు కనఁబడుచున్నది. నీ కంటె నాతనిని నేనే బాగుగా నెఱుఁగదునేమో! ఇతనికి జేవరాజు లక్షణములులేవు. ప్రభుత్వ లక్షణములే యున్న యెడల మా బావను బోరోహిత్యవుఁ గానించులను ? ప్రాచీనావీరిమంత్రమెందులను ? ఇతఁడు మా బావయని యంతకంటె నెక్కువగా నేనేమి చెప్పుగలను? ఇదిగో ఆక్క గారి నడుగు.

శ్రీకం—ఆమె నడిగినాను. సోదరుఁడనియే యామె చెప్పినది.

చంద్ర—ఇక నేను! అంతకంటె నామె మాత్రమాయని మొఖముమీద శంకర కాస్త్రీ కాత్యాయనీ సోదరుడన్న పేరు కనబడువలె గలదా? నీవు విశ్వసించవలసినదే గాని యంతకంటె నిర్ధారణ యేమిచేయవలె గలదు ?

శ్రీకం—నాకు సంతుష్టికరమైన నిర్ధారణమార్గమున్నది. అట్లు మీరాచరింతురా?

చంద్ర—కాని, శ్రీకంఠదాసా! ఎదోయొక్కని నిర్ధారణ చేసికొని కాని నీవు వెళ్ళిదలచుకొనలేదా మేమి?

శ్రీకం—ఇతఁడు దేవరాజుని సందేహము నాకున్నది. ఈతనిఁ దీసికొనిపోయి రాజానెరుటఁ దెట్టఁగానే యుద్ధ సమయమున విశేష పరిశీలన మక్కఱలేకుండుటచే నీతని వధింపుమని ప్రభుఁడాజ్ఞాపించును. ఇతఁడు బ్రాహ్మణుఁడే యగునెడల బ్రాహ్మణ వధ పాపము నాకు సంభవించును. పోనీ, మీ మాటను నమ్మి యాతని నిచ్చటనే యుంచి నేను బోవుచుననుకొనుఁడు. మియింటిలో దేవరాజు దాగియున్నాడని కర్ణా కర్ణికగ రాజు వినినయెడల నాతఁడు ముందు నాతఁడఁ గొట్టును. బ్రహ్మహత్య కొప్పు కొందునా! ఆత్మహత్య కొప్పుకొందునా! ఎదోయొక్క హత్యకొప్పుకొనుట కైన ముందు నామనస్సునకు బాలివంత నిదర్శన మియున్నది? అందుకొక్కటే నే నొకమార్గము చెప్పుదును. మీ కిష్టమైనయెడల నట్లాచరింపుడు. కాదని నా యిష్టము వచ్చినట్లు నే నొనర్తును.

చంద్ర—నీ మార్గ మేదో చెప్పుము.

శ్రీకం—ఈతనితో మీరుకలిసి భోజనము చేసినయెడల నేను మామమాటాడ నుండఁ బోవుదును.

చంద్ర—(నవ్వుచు) శ్రీకంఠదాసా! గొప్ప యాలోచన చేసినావు. దొంగ బావకొఱకు నిజమైన బ్రాహ్మణత్వము భగ్గుపలకుకొననగదా యని నీ ప్రాసించితివి. బాగుగనే యున్నది. కాని యంతకంటె మంచి యూహమును నేను జెప్పనా!

శ్రీకం—మంచిదైనయెడల సెలవిండు.

చంద్ర—నాభార్యపంక్తి నాతఁడు భుజియించును. సరియేనా!

శ్రీకం—మీరైన సరియే, నామెయైన సరియే.

చంద్ర—అదియు నిదియు నొక్కటియేకాదు. ఆమెతో భుజించుటయే నాతో భుజించుటకంటె సర్వవిధముల నెక్కువని.

గీ. వంకరాట్రులలో మగ | వారు ఘనులు

వంకమర్నాడ యెన్నఁడు | వదల దబల

ఇంటి పరిశుద్ధి యెల్లప్పు | దింతివలన

నిలబడునుగాని మగవాని | వలనఁగాదు

అడుదాని యాచార మా | హత్సృమునను

బురుషానికూళ్ళును వింత । పోకడలును
 బైటనేకాని యింటిలో । పనిరావు
 కాన నిప్పటికిని జాతి । మనతడక్క-
 కట్టుడ్రద్రెంపి చెలరేగి । కాంతనడువ
 దేశమనితినంజుగాఁ । దెలియవలయు
 నిట్టి దుర్దశ మనకు లే । దిగవలకు
 భావిగతి యేదో యెవ్వరు । పలుకఁగలకు
 ఎంతచెడినను మనస్త్రిత । యిలను గలుగు
 నబలం దుత్తమోత్తమ । లనుట తగును
 దేశశుభగత మగవాని । తెలివిబట్టి
 నిలువ దబలయోగ్యతబట్టి । నిలుచుగాదె.

శ్రీకం—స్వామీ! కనిష్ఠదంశమునుగూర్చి యిప్పు డిచ్చి మాటలే?

చంద్ర—కెదియొగి వినుచున్నావు కావున జెప్పితిని. ముందుమాటలు నాకు మాత్రమేల? ఇప్పటి పనియెదియో అదియేచాతము. కావా! మీ యక్క నిటకు దీసికొని రమ్మ.

శ్రీకం—అయిన బానికి జోనేల? మీరు పిలిచినయెడల నామెవ్వరు.

చంద్ర—(నవ్వులు) నేనాని! ఇంతలో నాతఁ డెక్కడికైనఁ బాటిపోవు ననియ? కాత్యాయని!

(కాత్యాయని ప్రవేశించును.)

కాత్యాయని—స్వామీ! యేమి సెలవు?

చంద్ర—వంటయెసదికాదా?

కాత్యాయని—అఁ

చంద్ర—సగ! ఏవు ని తమ్మునితోఁ గూరుచుండి యిప్పుడు భోజనము చేయవలయును. కాని, శ్రీకంఠదాసా! నీకు మీ యెగుట భుజించువారు కాదుగదా! మీకు నమ్మిక యెలాగున?

శ్రీకం—మేము మీ పంక్తిలోఁ గూరుచుండు గూడదు కాని, భిన్నపక్షిలోఁ గూరుచుండవచ్చును గాదా! అట్టిచో నిలువబడి చూచుటకు దచ్చేమి?

చంద్ర—ఇది కష్టకర్తయారముకాని మఱియొకటికాదు. ఈ విషయమున మాకంటె దాక్షిణ్యత్రాణములు కొందఱు నియుమంతులు. పోనిమ్ము! కాత్యాయని! నిలుచు ని సోమరులును గలిసె యెచ్చట భుజింపుచుగాని పదార్థముల నిటఁ దెమ్ము.

కాత్యాయని—స్వామీ! మేమేల మందుగా భోజనము చేయవలయును? ఈ దినమున మౌనతంత్రుగాఁ పుత్రతిథికాదా!

చంద్ర—ఓహో ! మఃచితిని. పెద్దచిక్కెచ్చినదే ! సిగ్గకంతదాసా ! ఏమి చేయుదము ?

శ్రీకం—కొట్టి యేలినవలయునన్న మాట యక్కలలేదు. తంకనశాస్త్రీ చేతితో నిచ్చిన సిగ్గు నాపా రవంత త్రాగిన జాలును.

చంద్ర—అన్యో-తగులేని ? కాత్యాయనీ ! నిపు యింతింతయు యుదకపాత్ర మిటు తెమ్ము.

కాత్య—(పోవును)

చంద్ర—సేనా ! ఆ నావశ్యకమగు సనిని మాచే నేయించుచున్నావు కదా !

కాత్య—(ప్రవేశించి) స్వామీ ! ఇదిగో జలకలశము.

చంద్ర—శంకరశాస్త్రీ ! సిగ్గకలశమును బట్టుకొని మీ యక్క చేతిలోఁ గొం చెము కొంచెముగాఁ గలయుము—ఊ ! (దేవరాజు పోయును)

చంద్ర—కాత్యాయనీ ! పుచ్చుకొ. నీవాయస్వాహా (దేవరాజు మగలపోయును)

చంద్ర—నారాయణాస్వాహా ! (కాత్యాయనీ పుచ్చుకొనును.)
(దేవరాజు మగల పోయును.)

చంద్ర—మాధవాయస్వాహా ! (కాత్యాయనీ పుచ్చుకొనును)

చంద్ర—సిగ్గకంతదాసా ! ఇంకనశేనా ?

శ్రీకం—స్వామీ ! సంతోషమే ! శ్రమకు మన్నింపవలెను. సమస్కారము. పోవుచున్నాను.

చంద్ర—సరే;

శ్రీకం—(నిష్క్రమించును.)

కాత్య—అబ్బ-అబ్బ-ఇప్పటికైనది.

చంద్ర—ఆ ! ఆయినది. రాజుతో సగబంధము తెగుటయైనది. కృతఘ్నతా వృత్తి కారణమైనది. అసత్యప్రలాసమున కింకారాగ్నమైనది. ప్రశాంత జీవనమునకుఁ బరశురామప్రీతియైనది. కపాలత నాటకమునకుఁ బ్రధమాంకమైనది. ఇప్పటికంతయైనను నితఁగావలసిన దంతకంఠ, అభ్యంతము తెప్పవగనున్నది.

దేవ—అయ్యో ! మంత్రభాగ్యుడైన నావలన మికింత తొందర కలిగినందులకుఁ గడుఁ జింతిల్లుచున్నాను.

చంద్ర—దేవరాజా ! విచారించుము. నిపు మాంయిటికి రావలయునని రాలేదే? నిన్ను రమ్మని మేముపిలువలేదే? అందుచే నితఁజేయున్నది! మాతఁజేయున్నది? ఎవ్వరును విచారించవలసిన సరిలేదు. కాని యిప్పడీమాటలతోఁ గాలము వృథాపోని యుగూడదు. ఏ క్షిప్రముండి ప్రేమముగా నింకఁ బోవలసియున్నది. నిన్నుఁ గాపా డుటకు నే నసత్యమాడితిని. రాగద్రహమునకు, రాజుగ్గున కనుపడినాను. ఏవెటు లైన సిగ్గుముగాఁ బోయి ప్రాణమును గాపాడుకొనుము. ఏ ప్రాణసంరక్షణమైన తల

వారే రాజావలస మాకుఁ బ్రాణాపాయమైనసఁగే; ప్రాదు వ్రంకవర్షుచున్నది. మీయమ్మ పెట్టిన జీవోదయయించి భుజించి యామెయొద్ద నెలవుతీసుకొనిపోమ్ము. నేనింక స్నానమునకై పోవులయును. నీవు వెడలునప్పు డొక్కసారి నన్నుఁజూచి మఱిపోమ్ము.

జేవ—స్వామీ! ఆమాట చెప్పువలయునా! కాని తిరుగ నెప్పుడెచ్చట మనము కలిసికొందుము?

చంద్ర—తిరుగ నేల కలిసికొనవలయును?

జేవ—మృతిలోవునఁ దిరుగ మనము కలిసికొనుట సంగభవింపనే సంగభవింపరా ?

చంద్ర—ఈ బోవున గలిసికొనుటలెంత ? విడిపోవుటలెంత ? గాలిలోని రేణువులకంటె మనము ఘనులముకాము. నాయనా ! నేను పోవుదును. (నిష్క్రమిండును.)

జేవ—అమ్మా ! మీ కటాక్షమువలన బ్రతికితిని. ఆయినను బ్రతికియుండిన సంతోషములేదు. నేను దండ్రితేనివాడను. మీరును నాయనగారును నాయొద్దనుండి నా నేవ నంగీకరించి—

కార్యా—జేవరాజా ! ఈమాటలేల ? పోనిమ్ము. ఆకలిఁ గొనియుంటివి. భుజింతువుగాని రమ్ము.

జేవ—(తనలో) శిశుముగ నడవిదారిబట్టి తుడకట్టులెన నారావృత్తమును జేరవలయును. అక్కడ రావృత్తిగలి యెట్లున్నదో ! మారల్లిగారి నచ్చట విడిచివచ్చితిని. ఆమె యెట్లున్నదో ! ఎంతదురువనవచ్చెనో!

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ద్వితీయాంకము.

౩

వూ ర్రి మ

తృతీయాంశము,

ప్రదేశము—మహారాష్ట్రము - కొండగుహ.

ప్రదేశము—పురుషూపమున నున్న కారక, భీముడు, శత్రుంజయుడు, భైరవుడు, కేశవుండును నలుగురు దొంగలు, నడుచును గాలికేశ్వరినిగ్రహము.

భీము—బాబూ! మీరాష్ట్రానక తప్పదు.

భైర—భీమన్నా! ఒప్పుకోకపోవునెడల యీబుట్టి - యీవీరక - యీతలపండు పెంకనుపెంక. తొక్కనుతొక్క, లాగివేయరుడెడల నాపేరు భైరవన్నగాదు కాని ఒట్టుపెట్టుకో.

శత్రు—కాడపండు విజిగిసవనుకో. ఎ. ఎ. (మెక్కిలి) ఆంలే. ఎ. ఎ. చెడఁ ద్రాగి, దొంగ, దొరల వారలెవండు దండాలుపెట్టు దొరగారికి. దొరగారనగా నెంతవారనున్నావు. కాళిక్కుగారి నుంచుకొనుటను దగిసవఁడు.

కేశ—నీ. తుంటుమీద లెంపలు వేసికో. కాళమ్మ అనగా మనలెవరా లంకొడుక! ఎక్కిమ్మ వచ్చునటు చెప్పెద్రాగి తగురునమ్మ యని తగువునిదవచ్చినావా.

శత్రు—ఎ. ఎ (ముప్పిచే కేశపుని దెడలించుచు)

కార—మిత్రులారా! మీరు నాయురుగల నడువ సురెసిందిరిని. కాని నేను మీను బ్రభువుగా నుండుట కంగీకరింపను.

భీము—ఆదెగుచేతనో? ఆదే నాతో మనవి చేసికోవలెనన్నమాట.

భైర—అసలచేమిటో, అసలదగ్గమేమిటో, అవాకచేమిటో, అకర్మామేమిటో, అకాకడేమిటో, ఆ. ఆ.

శత్రు—హా. ఉండరా. పెద్దవు బయలుదేలి నావు. ఎ. ఎ. కొమ్ము పేరుగలుగు వంటి ఖయాయిపుకాల్లుడగా నా మోకాటంతేవు. ధూ. శూరుడైనవాడు ద్రాగి నప్పుడుతప్ప మరొక్కడు నోరు తెవనేకూడదు. పెట్టు దండాలుపెట్టు దొరగారికి. ఎ.ఎ.

కేశ—ఓరిభీమన్నా! నీవు, ఓరిభైరవన్నా! నీవు, ఓరి శత్రుంజయా! నీవు, ఓరి కేశవన్నా! నేను, ఈతయగుదుము, యీపగిరుదో చేయవలసినదేమనగా మనదొర పులిసోటిలోబడిమీయినాడు గనుక—ముగరుకినెబడిన బాటసారిని కొల్లదొరగాఁ జేసికోవలెనని ఆయకొన్నాము గనుక—భీమన్నా! సరిగాఁజెప్పినానా? ఆది-ఆదిగో-ఆది-పాలిలోపైపోయినప్పుడు కొత్తలోపై వచ్చినట్లు వెన్నుపూసపగిమాటచెప్పినానా? కాదన్నవానిని జూలిదీసికొని హా. హా. హా. (గట్టిగా నవ్వును)

కార—సోదరులారా! ఊరటండుడు. నేను మీను బ్రభుత్వమొనర్చునీతిలో లేను. గొప్ప యాపకలో నున్నాను.

శత్రు—కల్లు దొరకలేదు కాబోలు. ఎ. ఎ.

శార—అగి యేదో మీసం చెలువనక్కర్లేదు. నావ నెలవిచ్చునెడల నేను ముందునవల బోవుదును. మీలో నొకరిని బ్రతునిగాఁ జేసికొనుడు.

భీమ—ఆ. పప్పుడికెనది కాదన్నమాట.

శార—గోరా! ఏచేతిగొందుగా నున్నట్లు. ఏపాదాలతోడు. ఎంతకీవిగా. ఎంతకీలుగా-ఆపాళముగ గంపసిడి గ్రెస్టు-ఆడే! హె. హె. హె. (నవ్వును)

శత్రు—గోరా! కడుపుండినప్పుడే అధికాము. ఎ. ఎ. ఆయనపాయలకే ఎ. ఎ. గ్రుడ్లు లేలవేసి తొత్తుకొనుకా! ఘా. ఘా. నాకాలిక్రిందబలూరారు. పెట్టు దండాలు గోరగాలే.

శార—నాకాహపులో గలుగుకొనెడిది నిగ్రాహిమీద కూర్చుండుమను ఎవరినై నెనగే తమారు. భ్రావన్నతడాఖా హె. హె. హె. నేను నవ్వి నాననగా నేడ్చినానన్నమాట.

శార—(తనలో) పీరుకన్ను వదలునట్లులేదు. (ప్రకాశముగా) మిత్రులారా! మీలోమీకు సభ్యు మిప్పుడు పదుననట్లులేదు. మీ రింకఁ ద్రాగిపోకునట్లు మీలోఁ గొన్ని ఏకవాక్యములు చెప్పి.—

శత్రు—అయితేవాక్యాలలో యేమైనాకలుషముదా? అది ముందుచెప్ప.

భీమ—గౌరవోటికడుదూరురా. ఒక్కరిబిక్కరి కావలెదరా. గోరా! ఏమున్న యేలాగునో అలాగునెగావీ. ఆగువచ్చి-హరిని బహు.

శార—నాయనలారా! మీరింక ద్రాగుట మానినేయవలయును.

శార—మౌనముకీమాకీయి. త్రాగవచ్చి కాళికన్న మూలమీదగొట్టిచెప్ప. మీకింకఁను బద్ధిరానియెడల నేను—భ్రావన్న—నామట్టుననేను గొట్టుండివచ్చి వచ్చిన తగువాతగాని మానిను.

శత్రు—ఒరీ పికిరి పెదమ్మ! ఒరీ పికిరి పెదమ్మ! ముగ్గుచివి. ను ఇంకొకటిలాడి తెడు సలముండిగా ఘా. ఘా. దగ్గనలు. ఎ. ఎ. శేశాని కిసప్త.

శార—మీది. త్రాగిగుటమాననియే నిమిష ప్రభువుగానుండుట కంగీకరింపను.

శార—గోరా! ఏప్రమాద త్రాగిరావలయు? నిన్ను వదన్నయెడల మాత్ర మిసము గరిగివచ్చునట్టి గోరిగించి-ఆశ!

భీమ—గొప్పవారికీకలు పనికిరాదునా. నాటికి ఇలా.

శత్రు—ఒకటొకలులు కి హపుచుంటున్నానా నానవచ్చలేదురా. ఎ. ఎ. ఈత కల్లు-ఒక్కగోహమాగిని యీతేకలున్నదే చానిగోగు పుతా కానివడి-ఎ. ఎ. అన్నము దిన్నట్లేరా నిలువనుచునున నెంపొగపూవునానన కాదటరా. ప్రాణము లేచిరావలెదరా.

శార—ఒక్కొక్కనోటి కొక్కరుచి. ఒక్కొక్కకంటికొకమాపు. ఒక్కొక్క బుదికొక కినిత్యము.

భీమ—ఒరీ ఒక్కొక్కచీ నాలుగుట్టుయెడల గాలికన్ను మట్టి పోగొందినంత

ప్రమాదము. ఈబాలు మనసుకొరి. ఆయనకాళ్ళమీద కూచుండవలడు; భైరవన్నా! ఏదీ! ఏవుకట్టినపడుమోడు. శత్రుంజయ! ఏవేడుపారంభించు. కేశవన్నా! ఏవు సప్రుసేను నోరు తెలుచుకొని యుందును.

శత్రు—ఎక్కిలితో ఏడుపును)

కేశ—(సప్రుస)

అందఱు—(శారదకాళ్ళపైబడి) రక్షించు. రక్షించు.

శార—మీరు నాకాళ్ళపై బడవలడు. (తనలా) ఈదినమున మిగులబడితి యుంటిని. ముందునగు బ్రయాణమై పోవలాలను. అందువలన నిచ్చటనేయుందును. అదిగాక వీరునన్ను వదలరు. సోపటివలెను బ్రతికియున్నయెడల సప్పటికర్తవ్యమేదో చూచుకొనవచ్చును. (ప్రకాశముగా) మిత్రులారా! నేను మీను బ్రభువుగా నిచ్చట నుండుట కంగీకరించితిని. నేనుజెప్పినట్లు మీరు చినకతప్పను.

అందఱు—ఓ. ఓ. సెబాస్. సెబాస్. (చప్పట్లు)

శార—కాని నాయుత్తమువచ్చింపుడు నేనుగోవుదును.

భీమ—దాని నుచితదాక! ఇక్కడికిలుగుకట్లు రుచిమగ్గిన తరువాతమాత్రము జీవాలతో ఏగుహదాటి పోగలవలయున్నా.

శార—నేను గొంచెములసియున్నాను. ఆచెట్టుక్రింద శయనింతును. మిరిప్పడేమి జేయుదురు.

కేశ—పదిమూససా, సిట్లమాంసమో కల్లులూ సంజాకొనుటకు దీసికొని వత్తుము. (శారద నిష్క్రమించును)

భీమ—ఈకోతన మనసు మంచి లాభము కలుగవలెనని కౌళికమ్మను పదము పాడవలెను. భైరవన్నకపి! ఏదీ ఏవుకట్టినకతము గట్టిగ నేడ్వరా.

అందఱు—(పాడుదురు)

పదము - నాదనామక్రియ - ఆది.

కరుణించుకాళమ్మతల్లి, మాకుగడుపులునిండఁగ గల్గిమ్ముతల్లీ॥కరుణి॥
చల్లగరక్షించుతల్లీ, రాతిరిచల్లన్నముకంటెను చలువైనతల్లీ॥కరుణి॥
పగవారిఁజంపుముతల్లీ, మంచినోడిక త్రికంట పదనైనతల్లీ॥కరుణి॥
బాటసారులతలఁగొట్టి, సైసాహరియించువిద్రేలో పాండిత్యమిమ్ము॥కరు॥
కవులలోపల భైరవన్న, కవిగట్టిననాముతాడికల్లుచాటికవిత॥కరుణి॥
కాళికమ్మతల్లీజయ. కల్లుకుండకూ జయ.

భీమ—అట్లువారు ప్రత్యక్షజేవకరా. మిసిగలు వరుగా; పాట నోటివెంట
తైటపడునట్టి బాటసారి కంటబడినాడురా; వహవా! అనిగో! అటు.

భైర—ఏదీ? ఏదీ?

భీష్మ—అదిగో గ్రుడ్డిపెదమ్మ—కడిమిచెట్టుక్రింద నిలువబడి యటునిటు చూచుచున్నాడు.

శత్రు—సరి—సరి—ఇకఁ జప్పుదు వలదు. నే నిక్కడ నుండును. మీరు తల కొక దిక్కునకుఁ జొందు. ఓరి శత్రుంజయా! నీకు కైపు వదలినదా లేదా? కైపు న్నంతసేపు వేరికి చింకముండదునుమా—వానిని గట్టిగఁ బట్టుకొనవలెను.

శత్రు—అట్లే—ఇప్పుటి కలుకల్కప మునుపటి కైపుసోగను లేదురా—ఒక్క సారి బుస్సువని దిగజారి పోవును—అదికాక కైపనునది సాగుబడిలో నున్నది.

భైర—అదిగాక పైస చేతిలోఁ బడునరకీ పిచ్చియే యెగిరిపోవునుగదా—కైపు లెక్కయేమి; కర్కయ చాతక యొక్కలెంపకాయ వాడు గొట్టునరి కన్నికైపు బుడాయుండును.

శత్రు—గూ—కైతము చెప్పవారెప్పుడు పిటికిపెదమ్మయని యొట్టుపెట్టుకో—తునము ముగ్గులమున్నాముఁ దా—ఒక్కఁడు లెంపకాయకొట్టులేమి.

శత్రు—అతఁడెట్లు పచ్చునున్నాడు—మీరు పొందు. (ముగ్గులు నిష్క్రమింతురు)

(దేవరాజు బ్రాహ్మణవేషమునఁ బ్రవేశించును.)

దేవ—మహారాజ్యమున నెన్నిపగిల్యు తిరిగితిన్, యెన్నిరాత్రులు తిరిగితిన్ లెక్క లేకుండనున్నది. ఇచ్చట సర్వభౌగము మిగులఁ బలుచనగా నున్నది—నేలపై గడ్డి యైన దట్టముగాలేదు—సకదా—అచ్చటచ్చట మాడియున్నది. అదివి జంతువులు కూడ బహు విరళముగా నున్నట్లున్నది. ఆహా!

గీ. నవ్యసుందర వృక్షముల్ | నటికివైచి

బహువిచిత్రపు జీవముల్ | భంగపఱచి

తనకుసౌఖ్యంబునకుఁ గొన్ని | తావులందు

కాతిపేరైన లేకుండఁ | జంపె నరుఁడు

పచ్చికలమినమినబట్టి | పసులజాడ

వృక్షసాంద్రత్వమును బట్టి | పక్షిజాడ

మేలునెలవులస్థితిఁబట్టి | మెకపుజాడ

పాడుదలఁబట్టి నరుజాడఁ | జూడఁదగును.

అగ్నిగాలినచోటైన | నంతురించు

కత్తివేటైనఁ జగురించు | గాని నరుఁడు

కాలిడినచోటు స్థిరముగాఁ | గాలిపోవు

స్వప్నసౌందర్యమార్గక | శ్రేష్ఠుఁడతఁడు.

ఇదిగఁ బోయి యటుండిగా స్వభాతిరాత్ర్యలో సహజపండితాగ్రగణ్యుడు. వాములను లేనివోషము, కోడిపుగములను లేనిద్రోగము, శాస్త్రాలములను లేని క్రూర్యము,

నుడుములనులేని పట్టువల వానినన్నది. అదిగాక యన్ని జంతువులనుండిన మాయ యున్నది. హు—కల్యాణమున కొవ్వొనములేని? కాటికపకములేని. హాతండ్రి! శార్దూలా! నిపుపరలోకమున కిగిలితి. నన్నును, నివెంటరానిచ్చితినికావు. తల్లిగా నెట్లున్నావో తెలియదు. హాహా! ఎంతయగ్గతిగిరినా!

కేశ—(ఎదుటఁ గట్టి భుజముమీదనుంచుకొని నిలుపఁబడును)

దేవ—ఓయయ్యా! నివెడలు? మాటలాడవేని? నివెడలు? ఎందులకు నాయొద్దనువచ్చినావు?

కేశ—నే నెవడనైన నీవేని? నిలో సుబంధమునకు రాజేను. మాకు గాచల సివది కాను—నియొద్దనేమిన్ననో బుదిగలిగి యిటుపెట్టు—లేనియెడల నిదిగో కట్ట—గాడిచెనెడల జంతులకుఁ బాలియున్నది.

దేవ—నాయనా! అడుగనుండు నే నొకనికే గానీయవలసివచ్చెను. అడిగిన తరువాతనైన నీయడగినదికాదా! అందులో నీయడుగినయెడల తలఁ బగులఁగొట్టెదనని బెడలించిన తరువాతనైన బెడల లక్ష్యముచేసినను చేయకున్నను నీయవలసినదేకదా—కాని నీకేయఁ దగినది నాయొద్దనేమియులేదు. వృథాశుభ్రుడవై నిపు మరలిపోవలసివచ్చెను గదా యని విచారించుచున్నాను. నీవుట యలవాటులేని నానోటను లేదనుమాటను దిరుగననిపించకపొమ్ము.

కేశ—నీప్రాణములుచ్చుకొనకుండ నేను బోవువాడనుగాను. లేనిపోని వట్టిచదువులు చదువక—తెగసాగక—యున్నదేనో యీవలఁబెట్టు. ఇదిగో గద—నీవంటివారితలల నెన్నోపాడిచేసినది. సిదుగుపాలున్నకైన వెనుకపాలున్నదికాని దీనికెందులేదేను—ఒక్కవ్రేటు పడునాడు తునుకలు. హ. హ. (కట్టిత్రిప్పును)

దేవ—(నవ్వుచు) నావంటివారి తలలనెన్నో పాడిచేసినదంటిని. అసత్యము—నీవంటివానితలను నేనుగొట్టియుండలేదు. నావంటివాని తలను నీవుగొట్టియుండవు. లేనిపోనిమాటలాడక నీదారిని నీవుపొమ్ము.

కేశ—నెతిమీదగుడ అక్కడపెట్టు—తోడగుకొన్న అంగగని అక్కడపెట్టు—అదిగో—అదిగో—లేదు లేదు నీవయ్యల బడచెదవా—గొంగుమాటలాడెదవా—వ్రేలిని బంగారపురుట్టున్నదే పీసియిచ్చెదవా చింపనా? (కట్టిమెత్తును.)

దేవ—ఈయుంగరము నాదికాదు. నేనీయడగినది నాయొద్ద నేదియు లేదంటిని. నే నసత్యమాడలేదు.

కేశ—(దేవరాజు చేటుపట్టుకొని యుంగరముంగొనఁబోవును)

దేవ—పో. పో. దూరముగఁబో—బ్రతికియుండుట కిష్టము లేదాదేని?

కేశ—నాకుగాదు—నీకు ఇకబావు. (కట్టిమెత్తి నెత్తినిట్టును)

దేవ—(తప్పించుకొని, కట్టిబాగుకొని) నీ వొక్కడవు నన్నుఁ గొట్టఁబాటవు. నీ కట్టి నీకిచ్చెదను. ఇప్పుడైన బుదిగలిగి పొమ్ము.

కేశ—(ఈలచేయును)

దేవ—నీవారిని బిలుచుచున్నావా?

కేశ—సిలువకమానుడునా—నిన్ను ముక్కలక్రిందఁ గోయింపకూరఁగనుదునా—
కట్టలాగుకొంటివా—హూ—హూ (ఆని మీదికివచ్చును.)

(భీమన్న, భైరవన్న ప్రవేశింతురు.)

కేశ—ఓహీ! ఏవు జాట్టుబట్టుకొని గుంజు—ఏవు గుండెలలోఁగోడు. చూచెదకేమి?

భీమ—(ఆవహించి) కేశవన్నా! రాకడయ్యమైన నెదురెత్తుగావచ్చినదాయేమి?
కొంచెము పకడుగా నున్నట్లున్నదేమి?

భైర—(ఆవహించి) ఆనలు నానవిశదమైనదికాదు—బాపనవాని కీనిలబాటేమి?
ఈమొరాయిందేమి? ఈ బింకమేమి? నాకు సంగతేమామగా నున్నది. కత్తిగాని
చిన్న తుపాకిగాని చొక్కాచాటున లేదుగదా—కొంచెము నిదానింతము.

కేశ—(ఆప) ఫీ—పిటికిపందా—ఏకట్టి నాకిమ్ము—(భైరవన్న కట్టఁదీసికొనును)

దేవ—అదిగో నన్ను గొట్టుటకుఁ గాబోలు కట్టచిసికొనుచున్నావు. నామాట
విని కొట్టకును—ఏవు కొట్టినయెడల దిరుగ నిన్ను గొట్టవలసి వచ్చును. అది నాకీష్టము
గాదు—దురభ్యాసముననో, కడుపు కన్నుర్తిచేతనో మోటివృత్తినవలంబించినాడు. న్యాయ
మైన జీవన మున్నయెడల మీరిట్టి హేయమైన పనినిఁ జేయరు.

భైర—రమ్మడా! ఏవు మాటలాడకు నేను మాటలాడెదను—అయ్యో! దొంగ
వృత్తి ఏచదునున్నావు. దొంగవృత్తి ఘనము గాబోలు. మే మొక్కనిసాక్షే హరింతుము
గాని దొరలు—బాబులు—నిత్యపరాయణులు—ప్రజలందఱు ధన మొక్కమాత్రే హరిం
తురు. మే మొక్కనికొంపఁ గాల్పునదికి దొరలు శతాలు బూడిదజేయుదురు—మే మొ
క్కనిగొంతుక నొప్పనదికి బాతుల బాతుల గొంతుకలన్నియు దొరలు నొప్పదురు.
దొరల దొంగతనాలముందు మాదొంగతనాలెంత! న్యాయమైన జీవనముట!—దొంగ
తనమే న్యాయము—ప్రసంగివు బొంగరము దొంగతనపు బాలిమాలముగాఁ దిరుగు
చున్నది. హే—హే—హే. (ఆప) కేశవన్నా! సరిగాఁ జెప్పినానా—తూలేమిలేదుగదా—
కావు దిగినతరువాతమాత్రము బుట్టుగుంజునకు నాకవిత్వమునకు భేదము బ్రహ్మదేవుఁడు
తీయలేడు.

కేశ—(ఆప) బుట్టులుపగులుటవసిదముగానుండి మొత్తుకొనుచుండఁగా బుట్టుగుంజు
కవిత్వముని యేడ్చెదవేమిగా, ఏకవిత్వము కాలిపాను (ప్రకౌశముగా) అయ్యో! మమ్ము
తప్పించుకొనిపోవుట ఏతరముకాదు. నిన్ను బుట్టించిన బ్రహ్మదేవుని తరముకాదు—
తెగసాగక యాయుంగర మిక్కడపెట్టు—పెట్టు ఏవ్వగునుననుండు—పెట్టునగను.
(మీదికి వచ్చును)

దేవ—అక్కడనే యాగు. ఈయుంగరము మాగురువుగారిది. నాప్రాణములు
దీసికొనవలంబు దీనిని మీరు తీసికొనలేరు.

భైర—అంతకంటె నేమియు సాత్తులేకుండ నేల ప్రయాణమైతివని పొడుపాడు.
వట్టిచేతు లాడించుకొని వచ్చినయెడల మావంటివాఁ మర్యాద లెట్లుజరుగుననుకొంటివి?
మా కేమి మర్యాద, మాన్యాల? పదిమందీ బాటసారుల సంచిదులునైనఁగాని యొక్క

పూట సాపాటులేదుకదా? మేమేమి పస్తుండునుకొంటివా? భాగ్యసంతులనవలె
మా కేమి తినలేని రోగాలనుకొన్నావా?

కేశ—ఆయుంగర మిచ్చెదవా లేదా? ఇదిగో వేయురున్నాను. (కట్టిప్రప్పును)

భీమ—చూచెదవేమి, కాని!

కేశ—(లేవరాజు నెత్తిపై గొట్టును.)

దేవ—(తనకట్టిచే నాదబ్బి నావుకొనును.) మఱియొకసారి చెప్పురున్నాను.
మీరు బుద్ధిగలిగి పొండు. మీరు భవమిచ్చి సంతోషపెట్టలేకపోయితినని విచారించుచున్న
నన్ను మిమ్ము హింసించునటుమాట జేసికొనవలెను.

భీమ—నీ విచ్చుట, మేము పుచ్చుకొనుట? మే మేమి బాపనముండా కొడు
కుల మనుకొన్నావా? జబ్బితనీని ముచ్చుకొందుము. తమ్ముడా! హా!

కేశ—భైర—(కలిసి దేవరాజుపై బడుదురు.)

దేవ—(వారినిద్దఱును చెరియొక గ్రుద్దుగ్రుద్ది, నేలబడగొట్టును.)

భీమ—కేశ—హా! హా! (నేలవ్రాలుదురు.)

భైర—(తనలో) ఆయ్యా! దున్నపోతులవంటి ముండకొడుకులు నేలబడినారు.
నేనొక్కడ నేమిచేయగలను. ఆయెక్కిశ్చతొత్తుకొడు కక్కడ గనబడడే!

దేవ—అబ్బీ! నీ కేమియు భయములేదు. వారు చచ్చిపోలేదు. మీరు హాని
చేయుటకు వచ్చినవాడను గాను. మీ వలన హాని బొందువాడను గాను. నే నడిగిన
యంశములు మాత్రము సరిగా నీవు చెప్పకుండినయెడల నీప్రాణములు దక్కవు. నీవితేను
ముందు దొంగతనమని దొరతనమని మంచి యుపన్యాస మిచ్చిలివి. నీవు బుద్ధిమంతుఁ
డవు. ఇచ్చటికి భట్టిసులమువారిరాజ్య మెంతమారుమున నున్నది?

భైర—రాదావుగాఁ బదియాడుట చూయున్నది. నీ పక్కడనుఁ బోవల
యునా యేమి?

దేవ—ఆవును.

భైర—అక్కడి కిప్పుడెందులకు? ఆరాజు, రాజుకొడుగు పెండ్లికి పరాహుళ
మునకుఁ బోయినారు. అక్కడనుఁ బోయిన యెడల నేమైన దొరకగలదు. ఏవో
కొన్ని కింపదంతు లున్నవికాని, అవి నిజమని నేను నమ్మను.

దేవ—మీరున్న యాస్థలము భట్టిరాజ్యములోనిదా? పరాహుళపు రాజ్యము
లోనిదా?

భైర—దేనిలోనిది కాదు. ఇది మా సొంతరాజ్యము. మమ్ము నొక్కినేయ
వలయునని యెన్నిరాజ్యాలవారో తగటాలు పడినారు. మేము వారి కందలేను.

దేవ—(తనలో) ఇట్టి దొంగలున్నారని నేను కర్తాకరికగ వినియుంటిని.
(ప్రకాశము) అబ్బీ! సొంతరాజ్యమనగ నానుఁ జెలియలేదు.

భైర—మాకును రాజు, కోట, పండులు, పండితులు, పక్కలు, సంగీతపాట
కులు, కవులు, గాడిదెలు, కాలికమ్మ, కల్లుపాక, అన్నెయు నున్నవి. అన్ని వ్యవహా
రాలు, క్రమము తక్కువ యన్నమాటకాని జరుగుచునే యున్నవి. ఎక్కడికించిన్నకుఁ

జన్మ, పెదను, బెద, గభ్రుచక్రము దిరిగినదే, రాట్టువులచక్రము తిరిగినదే! ఆదిచక్రమే! యిది చక్రమే. అలాగే గౌరవానికి, మర్యాదకు నన్ని రాజ్యము లొకటే?

దేవ—అబ్బీ! ఏవు చదువుకొంటివా?

భైర—చదువుకొన్నయెడలఁ గవిత్వములూ సెందులనూ దిగుదును? మాలోఁ గొందఱు చదువుచిచ్చినవారున్నారు. కాని యందఱుమగవారు. ఆడువురుగునైనఁ జేగ నయలేదు. వారితో బాధలు పడలేక—

దేవ—మీరందఱు కొందఱున్నారు?

భైర—రాదావుగా నాలుగువఱల జనమున్నాము. అయ్యో! నేను జెప్పిన మాటలు వారికి వినిబడి యుండవుకద?

దేవ—వినిబడవు. ఏవు చెప్పినట్లు వారితో నేను జెప్పను. ఏ కాసందేహ మక్కఱలేదు.

భైర—నిన్నుఁ జూడగానే కవిత్వపుఁ బనిచేత మీ గొప్పతనమును గనిపెట్టినాను.

దేవ—(తనలో) నే నొక్కడను. మీ రనేకులున్నారు. నాహత్యకు సంజే హించువారుకారు. ఇంకను మారాజ్యము పదియామడ యున్నదట! కష్టమొచ్చినవారి యామడ సుకుమారికి రెండామడలు. ఇదివరకే నిక్కిలి యలసియున్నాను. కావునఁ గలహము మాని వీరికి వశుడనై వీరి రాజానుజూచి యాతనియొక నొక్క గుఱమునడిగి వుచ్చుకొని మా యూరు చేరవలెను. (ప్రకాశముగా) అబ్బీ! ఆపంటలోని ఏము దోసిటితోఁ దెచ్చి వారి మొగమునఁ జలుము.

భైర—(అటు చేయును)

భీమ—కేశ—(లేతురు.)

భైర—(వచ్చి పట్టుకొని) నాయనలారా! తొందరలేదు. ఒక్కనిముసము సంబాలించుకొనుడు.

కేశ—పెద్దమ్మ! ఏవొక్క వ్రేటు వేయలేకపోయినావా? ఇంకనేపు బ్రతికి యుండి ఏ వేమి యేడ్చుచున్నావు? ఆకల్లుతిత్తిగాడిదెకొడు కిదీ?

భీమ—మనము ముగ్గురము మోట్రోవుగా మీదబడుదము. ఉ—కానీ—ఉ—కానీ.

భీమ—భైర—కేశ—జయ! కాలికమ్మలల్లీ! జయగురమ్మలల్లీ!

(దేవరాజు మీదఁ బడుదురు.)

దేవ—ఇదిగో నాచేతికట్ట నావల బాణచై చెదను. మీరునన్ను గొట్టకుడు. వశుడైనవాని నేలకొట్టుదురు.

భీమ—ఈ బుద్ధి వెనుకనే యేలరామాడదు! (కొట్టును.)

కేశ—హం ఏమనుకొంటివో? పిడుగులు గురిపెంతును. కొండలు పిండిచేయు దును. (గ్రుద్దును)

భీమ—కట్టు. చేతులు విలిచికట్టు. (దేవరాజు భుజములు కట్టివేయుదురు)

దేవ—సతే; కట్టితిరి. బాగుగనే యున్నది. ఇటుపిమ్మట నన్నేమి చేయదలచినారు.

కేశ—కాళికమ్మకు బలి నిచ్చెదము.

భీమ—నాబాప్ ! మనకు గ్రాత్రరాజు వచ్చినందులకు తత్సవముగా నుండును.

దేవ—(తనలో) గుఱ్ఱమును, దానిజూపువాని నొకనిని వీరిరాజు నడుగదలచి వీరికిట్లు బుద్ధిపూర్వకముగా జిక్కుకొంటిని. ఇది బుద్ధిలేని పనియేమో ! గుఱ్ఱములేకున్న యెడలఁ గుంటుకొనుచునో దేవుకొనుచునో యెప్పుటికో యొకప్పుటి కిట్లు చేరుకొందునుగాని గుఱ్ఱముకొని కిట్లు జేయుటవలన బ్రాణమునకే మోసము వచ్చునేమో ! ప్రాణము పోయినయెడలఁ దగ్గడిగారియొద్ద నెట్లు నిర్వహించుకొనఁగలను. అయినను ఆత్మగర్వ భక్త మొలను బానున్నదిగా? పోని, వీరికి జిక్కుపండఁ బోవలెనన్న వాతరముకాదే? ఎంతసేపని యెందఱోనని పోరాడఁగలను. ఎన్నిరోజులనుండి నిద్రాహారములు లేవో యెఱుఁగను. ఇట్టి స్థితిలో నితకుంట నేమిచేయవలసినది ? ఏమో ?

గీ. మంచిచెడ్డలఁ గొంతయో ! జించి యెదో

పద్ధతినిబూని భాగ్యదే ! వతకుఁడుదకు

వదలవలెఁగాని యెపు డదే ! పనిగ మెదను

చింపుకొని త్రొక్కులాటలఁ ! బెందఁదగునె

ఏదియెటువచ్చునో బుద్ధి ! కెఱుకపడునె

ఎఱిఁగియుండియు సత్తను ! స్థింపఁదరమె

ఎఱుఁగుదుము మంచిదెదో యాచ ! రించినామె

ఎఱుఁగుదుము చెడ్డదెదో తృజి ! యించినామె

అంతిపురిఁ బెండ్లికొడు కేడ ! నడివి నిప్పు

డిచటికార్కి వేటపో ! లేడ నకట

వింతభాగ్యదేవతగంగ ! వెఱ్ఱులందు

సుడిఁబడుచుఁ గొట్టుకొనిపోవు ! బుడమియంత.

భీమ—పద. పద. అమ్మవారిగుడికి—(లాగును)

(నేపథ్యమున)

నేను రావంటి నే యమ్మవారిగుడికా— (శత్రుంజయుడు ప్రవేశించును.)

భీమ—ఒకరిని గొంతుక గొయ్య—ఇంతవఱ కెక్కడనుగిది?

శత్రుం—ఒకరినిగొంతుక గొయ్య కలియఁబడుటయే మగతనమునపఁ గానివనియె నప్పుడు నేనుగూడ నేమొగము పెట్టుకొని రావలసినది! చాలు-చాలు-ఈమాత్రపుబని కంతగొంతుకంటిరి.

భీమ—అదే! మామ శౌర్యములేదు. పోని; కాని, నిపు ముందుగాఁ బరుగెత్తి

మనరాజానొద్దనుబోయి “శార్దూముగల బాటసారి యొకఁడు దొరకినాఁడు; బ్రాహ్మణుఁడువలె నున్నాఁడు. ఆతనిని బట్టుకొనుటకు మిగులఁ గష్టమైనది. కౌళికమ్మవారి కౌతసిని బలియిచ్చుటకు నిశ్చయించుకొన్నాము. మీసలపు కౌవలెను” అనిఁ జెప్పి సెలవిచ్చినట్లు లేదన నానవాలు తెమ్ము—పోమ్ము—(శత్రుంజయుడు నిష్క్రమించును)
 భీమ—ఇదిగో! మేమిలాపల నితనిని గుడియొద్దనుఁ దీసికొని పోవుదుము—
 ఆక్కడ నీవు నుమ్ము గలిసికొనుము. వినబడినదా?

(నేపథ్యమున) అదే!

కేశ—(ఆప) భీమన్నా! భైరవన్నా! ఒక్కనిని బట్టుకొనుటకు ముగ్గురుఁ జావు తెగవులైనవి. అందులో బ్రాహ్మణుని బట్టుకొనలేకపోవుట వంశానికంతకు నప్రతిష్ఠకారా—ఈకలుమూలమున మనమిట్లుపాడెఱుమినుమా, మానినయెడలమంచిదేమో.

భీమ—(ఆప, భైరవునితో) ఏవేమి యాలోచించుచున్నట్లున్నావు!

భై—(ఆప) బలికంట గాలపుసిడియాడినయెడల కవిత్వమున నెప్పుడంగుగా నుండు నేమో యని చూచుచున్నాను—అదిగో! ఆమ్మవారిగుడి—జయా — కౌళికమ్మ తల్లికి జయా—

(తెరయెత్తగ వెనుక కౌళికమ్మ గుడి.)

అందఱు—జయా, కౌళికమ్మకు జయా—

భీమ—బలిపోతుననుఁ బూలదండలుగట్టి పసపురాయము.

కేశ—(ఆట్లు చేయును)

భీమ—భైరవన్నా! నీవు వేటకల్లిని చాచువాతిమీఁద నూరి రివంత పసపును, గుండుపమును దానిమీఁదఁ బూజచేయుము.

భైర—(ఆట్లుచేయును)

భీమ—బాపనయ్యా! ఈ వాతిమీఁద నమ్మవారివంకి మొగము పెట్టుకొని కూర్చుండుము.

భైర—(ఆట్లు చేయును)

భైర—సోదరులారా! ఇతనిని జంపినందువలన మనకు లాభమేమి?

కేశ—నీవు కవిత్వము చెప్పినందువలన మాకు లాభమేమి?

భైర—మీరు లాభము లేకపోయినను లోకమునకు ముందు లాభించును. ఆసంగతి నాకుఁ దెలియునులే. దానికి దీనికి సాటి నెచ్చితినేమి? బాపనయ్యా! ఒక్కమాట. ఈయుంగరముకొనునగదా యంతతగవు. అది మాకిచ్చి నీకాట నీవు పోరాడటయ్యా?

భైర—నే నిప్పుడిచ్చుట యెందులకు? నాతల తెగినతరువాత మీరే తీసికొనవచ్చును. ఇంతలోఁ దొండరియే?

కేశ—చూచితివాపట్టు—లేరాక్కటి—(కత్తిపుచ్చుకొనును)

భైర—నిన్నుఁ జంపుటకు మీరాజుకలనేడి? అదిరావచ్చుఁ గత్తియెడల మీ ముగ్గు నుగ్గుఁ మోపుమో నిలంతలో నీకత్తితోడనే నలకెదను జాగ్రత్త.

శత్రుం—(ప్రవేశించును) ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. ఆగుడని రాజుగారు మనవి చేయుచున్నారు.

భీమ—ఓ మొగము! సెలవిచ్చినా రసరా.

కేశ—ఆయనను రమ్మని చెప్పితివాడేమి ? బలికాలమందు రాజుగారు వచ్చుట యాచారములేదే—వారి సెలవు మాత్రమే యాచారముకదా !

శత్రుం—త్రొత్తరాజుగారు మొదట సన్నియు స్వయముగానే చూడుకొనవలయునని దేవులాడుచున్నాడు.

దేవ—

సీ. మహిషస్వరూపోగ్ర ధి మాంసభోజనరక్త

కాత్రప్రపాన సం ధి పీత, మాత ?

జ్వాలాసముజ్జ్వల ధి చ్చండనేత్రత్రయా

భీకరవదన సం ధి స్థిత, మాత !

ప్రబలదంష్ట్రాంకుర ధి బహుళసౌదామనీ

పుష్కలగాత్రజీ ధి మూత, మాత !

ప్రమథాధిపతితాండ ధి వ ప్రపోషక ఘోర

సౌరసంగీతనీ ధి ప్లాత, మాత !

శీతభూధరరాజ సం ధి భూత, మాత !

ఘనదయాపుష్ట భక్త సం ధి ఘాత, మాత !

క్షత్రసుతశౌర్యరక్షణ ధి ఖ్యాత, మాత !

పాహి మాంపాహి పాహిమాం ధి పాహి పాహి.

(కారక ప్రవేశించును)

కార—(తీవ్రముగా) ఆఁ ఆఁ, ఎవరది? ఎవరది? ఎవరివాకంకధ్యని ? భటులారా! మీరు దూరముగఁ బొందు.

(వారు నిష్క్రమింతురు)

నాయనా! దేవరాజా! ఏమి? ఒక్కడేవచ్చితివేమి ? ఆయ్యా! ఆయ్యా—(గడ్డము పైకెత్తిపట్టుకొని) నాయనా చూటలాడవేమి ? మీరండ్రుగారే ? నాయనా! ఆటు కట్టిరు పెట్టుకొందువేమి? మీనాయనగారు సుఖముగా లేరా? ఏమిమునిగిన టోయి నాయనా! (ఏడుపును.)

దేవ—ఆమ్మా—ఆమ్మా (ఏడుపును)

కార—హా ప్రాణనాథా—(మూర్ఛిల్లిపడును.)

దేవ—హా తండ్రీ! —హా సుగుణసముద్రా!—హా ఆదిత్యప్రతాపా! హూ—హూ—మోసముచేసి న్నాపాపాత్ముడు హరింపఁగలిగెనుగాని బహిరంగయుద్ధమున నిన్నెవ్వఁడు రాకఁగలడు.

కార—(తలయెత్తి) ఏమంటివి? ఏమంటివి? మోసమా? ఈ ప్రాణనాథా! నిన్నుగూర్చి యెంతమాట వినుటకు బ్రదికియుంటిని. హా! పరమేశ్వరా!

(తిరుగ నేల వ్రాలును.)

దేవ—అమ్మా! ఆశ్వాసీలుము—తల్లీ! ఆశ్వాసీలుము.

కార—నాయనా! మోసమంటివి. నాప్రాణములు పోకమును పామోసమున కేమికారమో నాచెనినె చెడవా?

దేవ—మోసమునకుఁ గారగతును నేనే. నా మాయపెండ్లియే యాశనిమరణమును దెచ్చెను. పెండ్లి పెండ్లియని మమ్మిట్లు పిలిపించి యా కటికవాఁడందఱగొంతును తోయించినాఁడు. ప్రాణములు దక్కించుకొనక తప్పదని బలార్హమునఁ దండ్రుగారి చేత సంఘమరణకాలముండి పెక్కి ద్రోసివేయబడి యొక బ్రాహ్మణగృహమును బ్రవేశించి బ్రాహ్మణవేషమును ధరించి యాదంపతులచేఁ బుత్రునివలె నాదరింపఁబడి స్వరాష్ట్రమునకుఁ బోవలయునని యెంచి యిట్లువచ్చుచుండఁగా, అమ్మా! అమ్మా! ఏవేమి చేపుబోవుచున్నావు?

కార—నీతండ్రుగారచ్చట మోసమున నెట్లు హరింపఁబడినో నీ రాష్ట్రముగూడ నిచ్చట నట్లే హరింపఁబడినది నాయనా.

దేవ—రాష్ట్రముగూడఁ బోయినదా? పోనీ, యేమిచేయఁగలము! తండ్రుగారి కంటే నది యెక్కువది కాదుగదా! బ్రతికియుండినయెడలఁ దిరిగి రాష్ట్రము రావచ్చును గాని తండ్రుగారు వత్తురా? పెండ్లి వంశవృద్ధికై యుండ నామ వంశనాశనమునకైనది. కాని నారాజ్య మెట్లపహరింపఁబడినది?

కార—ఆ దిక్కుమాలిన పెండ్లి రాత్రియే నాయనా! తోటను ముట్టడివైచి నిదురించుచున్న సేనాధిపతుల నాచందాలుఁడై చంపించినాఁడు. సేను నొక్కదానియును వ్రుధవవేషములతో గుఱములెక్కి పారిపోయితిమి. దానియు గుఱములు దారిలో మృతినొందెను. నే నీ యుద్ధయముననే యిటకుఁ జేరితిని. ఆక్కడ భర్తగారు పరలోక గతులు కాగా నిక్కడ స్వరాష్ట్రము శత్రువులపాలుకాగాఁ గన్నకొడుకును గారికట బలినిచ్చుటకై దొంగలకు నేనిట్లు ప్రభుత్వమేడ్చుచున్నానురా తండ్రీ.

(నిద్రి మూర్ఖిలును)

దేవ—అమ్మా! నిముసనిముసమునకు మూర్ఖిల్లి తొయ్యఁబారుచున్నావు. అమ్మా—అమ్మా—పలుకవేమి? (తనలో) మాయమృగా రీదుఃఖమువలన మృతిసొందుట నిశ్చయము—నేనింకఁ దల్లిలేనివాడనుగూడఁ గావలసియున్నది. దానిలోఁ గష్టపూర్తియగునో మఱి యింక నేమైన నున్నదో—ఇంక నేనుఁ జావలయునుగాని చావఁ దగినవారు నాకింక నెవ్వరున్నారు. ఆంతఃపురములో హంసతూలికాల్లెమ్మను దాని కాపరామర్శితపాదజలజయగురుఁ బవలంపవలసినరాజీమణి నట్టడవిలో దొంగలకొనలలో ననాధయై నేలపైబడి యున్నది. సుఖపెట్టవలసిన నింత వయస్సుగల కొడుకైన నేను బ్రతికియుండఁగానే యీమఱి దురవస్థ వచ్చినది. హా—హాలేదిధీ—నీచర్యలకడైమున్నది. ఏవొకదారి, పద్ధతి ననుసరించిపోయెదవా—కాక నిరంకుశప్రభుఁడను నాకేమి పంచెవు

వ్రేటుగా వెట్టివానిచేతి విసరుగాఁ బోయెదవా—హా! యివంతుడా! ఈమె శ్రుతియ
కాంతగదా—మహాభిమానధనకదా—ఎండక న్నెలుగునికదా—అట్టిగూఁచుహారాల్ని
సరహత్య వృత్తిగాఁగల దొంగలపడుమను మహారాష్ట్రపథ్యమునఁ బ్రావేదితవే—ఈమె
యంత తప్పుఁ గనిపెట్టి పొట్టుచేసితివి! ఇంత యధిమనఃకాని నీడొడలఁచినవాడవు
ముందంతయామెగా నేలవృష్టిచితి? ఆనవలెప్పునప్పున, నీడొడనప్పుడు, కానంత
వంశగౌరవమును జూడఁజిక్కిలేదా. సామాన్యబుద్ధియుద్బుద్ధులైన భూలోకరాజులే
యట్లు చూతులే—నీడొడైన ఏకీ యనందచ్చచర్యదగునా—నీ. నీ. తప్పుబాహము
లలోఁబడుచున్నాను కాబోలు—ఇట్టిలల్లని, నిట్టిపురుని నిచ్చున నన్యవ్యత్యాసము
నను సమావేశమొనర్చిన సమాఖ్యులగు నిజానిఁజుకదా. నీడొడఁజుకదా. అతఁ
డేమి యూహించెనో. కాని (ప్రకాశముగా) ఆమ్న—ఆమ్న—కొంతెమూఁడిలుము.

శార—కొంతెమూఁడిలు, పూర్తిగానే యూఁడిలుము నాయనా!

దేవ—(గడ్డముపట్టుకొని) తల్లీ! చెప్పినమాట విని యూఁడిలుము. నిప్పు కంట
నీరు బెట్టుకొనుచుండఁగా నేను జూడలేను. నాకడుపు దహించుకొని పోవుచున్నది.
నారాధన నివృత్తిచేయుటకైన నీరు నిచారింపవలదు.

శార—నాయనా! నీవంటగాఁ జెప్పనక్కఱలేదు—నేనీకడ గన్పిరు పెట్టుకొన
నులే. మినాయనగా రవసానదశలో ఏకీమైన నానతిచ్చిరా?

దేవ—తెంతాజ్ఞ లిచ్చినారు—మొదటిది వరాహరాజు హృదయం క్షమతోఁ
దనకుఁ దప్పరామిమ్ము—తెండవది తల్లిగారిని భక్తితోఁ బూజించుచుండవలెనని.

శార—ఆరారాధము నీవెట్లు చంపదలఁచితివి?

దేవ—నారాష్ట్రమున్నదికదా; ఆక్కడనుఁబోయి యెట్లో ప్రయత్నము చేయ
వలయునని యూహించితిని. అదిపూడఁ బోయినదని యిప్పుడు తెలియుటచేత మనస్సు
తుపానునందు సముద్రమధ్యమందలి యోడవలె—

శార—నాయనా! ఇంతనిరుపాధిపడవైన నీ పుత్ర కాన్యమెట్లునగులవు !
శత్రుమూఁడము మిత్రేంద్రిగారి కభిరుతమైనను భగవంతుని కనిష్టమైనట్లు ప్రస్తుతస్థితి
వలనఁ దెలియుచున్నది. హా—నాయనా! ఈగర్వానవృత్తినివదలి సత్యదయాశీల
ములు గలిగి బ్రాహ్మణవృత్తినిఁ బ్రచ్ఛన్నముగ నవలంబించి—

దేవ—ఆమ్న—ఆమ్న.

శార—శ్రుతియకాంతనైన నేని ట్లనఁగూడదని యెఱుఁగుదును. అందులో మీ
తండ్రిగారి ధర్మదాతనైన నేనిట్లు బొత్తిగా ననఁగూడదు. కాని నిప్రమాణాక్కండవు.
నీవైన బ్రహ్మచారివిగా నున్నావు. ఏమి వివాహమైన నయియుండినయెడల నేనిట్లు
దాననగాను.

దేవ—ఆమ్న! శత్రుమూఁడమొనర్చి తండ్రిగారి ఋణమును దీర్చినవిమ్ముట
నీయిష్టానుసారముగాఁ బవిత్రమగు బ్రాహ్మణవృత్తి నవలంబించెదనులే.

శార—బ్రాహ్మణవృత్తియని దీనమగుమా! నే నేలపలుకవలసివచ్చినదనఁగ
నిన్ను గగ్గమునధరించి యుండఁనప్పుడు నవమమానమున రాత్రి నొకమహాపురుషుఁడగు,

శంకరజేవుడని నేననుకొంటిని. స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి, అమ్మా ! నిగర్భమున నున్నవాడు బ్రాహ్మణాచారము నవలంబించును. అని చెప్పినాడు—ఇప్పుటి ని బ్రాహ్మణవేషమును జూడగానే నాకీపురస్కృతికలిగినది. నికేల చెప్పవలయునని యింతసేపుగతుంటిని. కాని యెందులకైన మంచిచేమోయని చెప్పితిని.

దేవ—నన్ను బోషించిన బ్రాహ్మణంపతులయొద్ద నెలపు తీసికొనినప్పు డాబ్రాహ్మణుడు నాతోనేమి చెప్పెనో విందువా ?

శార—అపత్యము.

దేవ—ఏపు క్షత్రియుడవైనను నాభాగ్య నివ యజ్ఞోపవీతధారణ మొనరించి నాదర్శముడియుంగరము నిచేతనుంచి నివ బ్రాహ్మణత్వ మిప్పించినది. నిచేతనిగముఁ గూడఁ ద్రాగినది. ఏపు మాకుఁ బుత్రుడవు. అపత్యమును నికొమెయిచ్చిన బ్రాహ్మణత్వమును—అపత్యమాడి నివ నేన స్థిరపడిన బ్రాహ్మణత్వమును—ఏపు కాపాడు కొనుము! అని బ్రాహ్మణుడు చెప్పెను. బ్రాహ్మణుడనైయుండి శత్రుమారణ మెట్లు చేయఁగలనని వారినడిగితిని. క్షత్రియోచితవ్యాపారములన్నియుఁ జేసికొనుము. బ్రాహ్మణ వేషమునమాత్రముండుము.

శార—అందుల కంగీకరించితివికద !

దేవ—అ.

శార—నాయనా! మంచివనిఁ జేసితివి. ప్రాణదాతయగు నామహానుభావునియాజ్ఞ నిర్వర్తింపఁబడునుగాక—నీకే యింక నివేమిచేయ దలఁచితివి?

దేవ—మిత్రత్విగాని భక్తితోఁ బూజింపవలయునని మాతండ్రిగారిచ్చిన తెండవ యాజ్ఞను దలఁచాల్పుటకంటె నీకేజేయఁదగినదిలేదు.

శార—నాయనా ! బుద్ధిమంతుడవైన ని వెప్పు డట్లు చేయుచునే యున్నావు. నేనడిగిన దదికాదు. ఇంక శత్రుమాత్యున ముందు కారితోడి యూహించితివని యడిగితిని.

దేవ—ఒకటి తెఱచు పూటలలో నాలోచించి మనవిచేసెదను.

శార—అట్లుకాదు నాయనా—నాకుఁ దొందరగానున్నది. నేను తెప్పునదేదో విను. ఇక్కడ దొంగలు దాదాపుగా నాలుగువందలవఱకు నున్నారు. వీరు దృఢశరీరులు—బలాఢ్యులు—దుర్భాగ్యములు కొన్నికలవారైనను క్రమముగాఁ దగ్గించుకొనఁగలరు—ఏగుహలో దాచియుండితో కాని వీరియొద్ద చిత్రేష భవమున్నదని నానమ్ముకము—కావున ఏపు వీరికి రాజాగానుండి వీరిని యుద్ధనిపుణులఁ జేసి సైన్యమునుగూర్చి కొలను బాగుగా వృద్ధిపఱచి బలిష్ఠులగు రాష్ట్ర మిచ్చుట సాపించి ప్రచ్ఛన్నుడవైయుండి తగు సమయమును గనిపట్టి శత్రుమూలవిచ్ఛేదమును జేయుదువుగాక.

దేవ—తల్లిగారి యాశీర్వాదము శిరమున ధరింపఁబడినది. కాని నివే ప్రభిక్తిగా నుండుము—నేను నేనాధిపతిగానుండి వీరినందఱను గదనకళానిపురుగుఁ జేసెదను.

శార—ఈ దిక్కుమాలిన పురుషవేష మింతవఱకు ధరించినందులకే నేను లోలోనఁ గ్రుత్తి చచ్చుచున్నాను—ఇదిగో యిప్పుడే తీసివచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

దేవ—ఈ భగవంతుడా! ఎంత మహాకష్టములైనా నేనో రప్పంత యాశః గలిగించుచుండువుకదా.

గీ. చిత్తమునఁబూర్ణశశి ప్రకాశించుచుండ,
దూరమున మొండిచేటంత) తోయదంబు,
తూర్పురవగాలి విసరునఁ) దోచె తెప్ప
పాటునను జమ్మచీరటల్) పర్వదిశలఁ
బ్రలలపవనమువీచె రైఁ) రయ్యునునుచు
బాదుమెఱపులు జరజరఁ) బటుగునాతె
పిడుగులెడమీక వడె బడె) బడలతోడ
కుంభవృష్టిగ వర్షంబు) గ్రుమ్మరించె
నిప్పటికిఁ గొంత శమించి) నప్పటికిని
మబ్బులెడనెడ కొంత త) బిబ్బుగాను
వచ్చుచునుభోవుఁ బెడచుక్క) లచ్చటచటఁ
గనఁబడెఁ దుపాను రాకుండుఁ) గాకమఱల.

కార—శ్రీవేషమునఁ బ్రవేశించి) నాయనా! ఇదివఱకే యాలస్యమైనది ఒక్క ముఖ్యాంశము నీవో శిష్టపలసి యున్నది.

దేవ—అమ్మా! నాకు దొందరగా నున్నదని యిదివఱకంటివి. ఏమాయని యానకుంటిని. ఇప్పుడిదివఱకే యాలస్యమైనదంటివి. నీ వేమిచెప్పుదునోయని భయముగా నున్నది.

కార—నాయనా! భయమేల? విజయరాజేంద్రుని కొడుకువు. నీకు భయముండఁ దగునా—అతని భార్యనైన నాకే భయములేదే — భయపడవలసినదికాదు—ఇదియొక్క నాశలనేవుట్టెనా—ఎందఱు త్రమకాంత లట్లాచరింపలేదు?

దేవ—అయ్యో—అయ్యో—సహగమన మొనర్చెదనా?

కార—నాయనా! అట్లు చేయకపోవుట వింతకాని చేయుటలో వింతమేమున్నది?

దేవ—అమ్మా! వలదు — పలదు — నాయనగారే గతించిరని గుండెపగిలి మేడ్చుచుండఁగా నీవుగూడ నన్ను వదలిపోవుదువా?

కార—నాయనా! నాయుడిలో గూరుచుండుము.

దేవ—(అట్లుచేయును)

కార—నాయుడిలో పాలుక్రాగిన యింతవాడవు నా చేయెత్తువాడవైతివి కా—నీరవురుషుడవైతివి కా—ఇప్పటికప్పుడు లేమి వీరటలు పెట్టుకొని కూర్చుండునా?

నివేంర యవ్యష్టపండుడవు కావలసియున్నదో—తల్లియుఁ దండ్రీయు నెల్లకాలము నుట్టికట్టుకొని యూఁగులాడుదురా నాయనా !

దేవ—అమ్మా ! యితఁడు పలకు—ఒక సవత్సరముహంబండి యటుపైనఁ దండ్రీగారి యాభిక్షాదినమున సహగమున మొనర్చుచున్నాని. అమ్మా—అమ్మా.

తాగ—అటుచేయుట నాగొక పనులనుచుకొనను—ఇదిగో యాలస్యమైనదని నేను దేవులాడుచుండగా నింక నొక సవత్సరముని నివసించునా—నాయనా ! నివంకఁ జంటిపిల్లవాడవని నేను గొంతకాలము నిర్లక్ష్యపనా ? నేను గుఱ్ఱులైనని నిర్లక్ష్యపనా ? అక్కఱనిదీక్షణము దోషముగదా.

దేవ—అమ్మా ! ఏమనేనెమి నెప్పుడలను—ఇట్టి హాహు—నన్ను విడిచి పోవుతలగవు నివసించుట యేమనుకొనవలసినది. (నుదుటిపై గీరగీచి) నాయనా—హాహాహా.

తాగ—నాయనా ! లూడితెడులోక దొబడితోన్నులైన యాయుహలోకజీవన ములోని భాగ్యాభాగ్యముల లెక్కయెమి ? నాయనా ! మూర్ఖాన్నిదకు బ్రతుకు చున్నాడు. ముప్పినాడును బ్రతుకుచున్నాడు. వాడులేని యెచ్చుచున్నాడు ! ఏడును లేదని యెచ్చుచున్నాడు ! ఇక భాగ్యమేమి, అభాగ్యమేమి ? నుఖయెవ్వడు, దుఃఖయెవ్వడు ! ఇక్కడిగతి గతికారు—ఇక్కడిబ్రదుకు బ్రదుకుకారు—నాయనా ! పయనుపచ్చిన బుద్ధిమంతుడవు కావున నాయుత్తరగతికి నిన్ను సాయపడుమంటిని.

దేవ—అమ్మా ! నియ్యవ్వు.

తాగ—నాయనా ! నాయుత్తమేకారు—నివుమాడ నివ్వపడితివేని నాయసునకు శాంతిగానుండును.

దేవ—ఇప్పుడొక నేను నేయవలసిన దేమున్నదో నివే చెప్ప. నేనుమాడ నివలనే యగ్నిప్రవేశము చేయుటకు నాకు పీలులేదుకదా—శత్రుమారణమొనర్చి తండ్రీగారి యాత్మకు శాంతిగలుగజేయమండ నేనాత్మసాత్వ చేసికొనుట కుత్సాహము లేదుగదా ! ఒక్క సవత్సరములో నట్టిశత్రుమారణదీక్ష స్ఫూర్తియగునేమో ! అటుపైన నివును నేను నొక్కసారి వ్రాణపరిత్యాగమహోర్ము సలుపుకొనవచ్చునని నేను నిన్ను నిర్లక్ష్యంపు మంటిని. అంతమాకాదుటకు నివంగీకరింపవైతిని. నేనేమిచేయగలను ?

తాగ—వెల్లివాడా శత్రుమారణమొనరించుట నివం వ్రాణపరిత్యాగముతోఁ బనియేమున్నది ! నీరాష్ట్రము నివవచ్చును, పురాష్ట్రమునూడ రావచ్చును. వివాహము చేసికొని చినవిజయరాజేంద్రునిఁ గన్పలసిన భాగ్యుండుడవగుచువు. ఏకమి నాయనా—విచారించువము. కంటిండడిపెట్టవము. ఇక నితోజెప్పులసిన దంతకంట నేమున్నది ? లే నాయనా !

దేవ—(లేచి) అమ్మా ! అప్పుడే పోవుచున్నావా ? (ఏడుపును.)

తాగ—నాతండ్రి ! నివు కంటికిరు పెట్టినయెడల నా కేడువునచ్చును. సహగమున మొనర్చువారు కన్నీరు విడువఁగదు. అందువలననే నేనింతనేపటినుండియు మొఱడు నైయున్నాను. ఈప్రపంచమున సుఖపడవలసివారికిఁగూడ నదియు సాధనము.

నాయనా ! ఇక్కడనుండదు—భటులను వెలుపల నింతసేపుంచితిని. బాగుగా నుండదు. వానిని లోనికిఁ బిలుతును. భటులారా! ఎటుఁగడు.

[శత్రుంజయుఁడు, భీముఁడు, శౌవుఁడు, శేషపుఁడు, ప్రవేశింతురు]

శా.—ఇంతలో నిచ్చటికి శ్రీ మొచ్చటినుండివచ్చెనని మీరు వింతపడుచున్నారు. పురుషస్వరూపమున నేనే మారాష్ట్రమునఁ బ్రవేశించితిని. నాయాపదలవలన నేను బురుషస్వరూపమును భరించితిని గాని మిమ్ము మోసపుచ్చవలయుననికాదు. నేను గాంతనని యెఱుఁగక మీరు నన్ను రాజాగానుండుమని కోరినారు. నే నెన్నివిధముల పలకనినను మీరు వినలేదు. కొంతకాలముమాత్ర ముండుట కంగీకరించితిని. ఆకొంత కాల మిప్పుటికిఁ బూర్తియైనది. కావున మీరు సుజేయుక రాజును జూచుకొనవలసి యున్నది.

భీమ—అబ్బో! పెద్దవిష్కర తెచ్చిపెట్టినావమ్మా.

శ—చిక్కన్న విక్కా!

శా.—మిరియుఁ జిక్కులేదు. ఈతఁడు నాకొడుకు.

భీమ—కొడుకు? కొడుకు?

శార—దాను. కిన్నకొడుకు. ఈతనిని మారాజుగాఁ జేసికొండగును.

శ—మమ్ముఁ బావనఁగియోచిండు మాకు రాజు!

శా.—అగ్రములననే రాజుగాఁ జేసికొనుటకు మతీంత యంగీకరింపవలెను. ఇటువదియుండెడిచను నిండు బాలుఁడు నిద్రాహో ములులైన ప్రయాణముతో బడిలియున్నప్పుడు మిమ్మునలుగుఁల సవరణ గెల్పినపాఁ డె తపః క్రమశాలియో యోచిండు కొనలేరా—పరాక్రమపరుఁడగు ప్రభుఁడండవలయునుగాదా.

శ్రీ—అమాటనిజమే.

శత్రు—అమాట నిజమేకాని నల్లుఁడు గెల్పి యని మీరు చెప్పినమాట నిజముకాదు.

శార—నీ పప్పుడక్క. తేపుకాబోలు న్నమింపును.

భీమ—అందఱుయంగీకాముతోఁ జేసినపుడుమ్మా. మేము నల్లుఁడు మొప్పు కొనినంతమాత్రమున నాగదు.

శార—మీరునల్లుఁడు నారాజత్వమున శేలముగీకరించితిరి?

భీమ—ఈదినమున మొట్టమొదట నెఁడు మారాష్ట్రములోనికి వచ్చునో యాతనిని రాజుగాఁ జేసికొందుమని మొదట నెఁజుట గలసి పరమానము చేసికొంటిమి. దాని ననుసరించి—

శార—దాని ననుసరించియే యీతఁడు మీకు రాజని చెప్పెనున్నాను.

భీమ—ఎఱు?

శా.—ఈతఁడే మారాష్ట్రములోనికి మొట్టమొదట వచ్చిన పురుషుఁడు. కావున నీతఁడు మీకు రాజు.

భీమ—సరే. ఇది బాగుగనే యున్నది. ఈసారి నందరి నొప్పుకొనజేయ వచ్చును. సరే—యీబాబు మాకురాజు. మీమాటయేమి ?

కార—చెప్పుచున్నాను వినుము. మీరావృత్తిములోనికి వచ్చిన యాడురానిని జంపవలయునని మీకు కానవస్తున్నదని వింటిని నిజమా—కాదా?

భీమ—ఉన్నది.

కార—అందువలన నన్ను మీరు జంపవలయును.

భీమ—సరి సరి. ఆడుగనక్కరలేదు—చాలు.

కార—మీరు చంపవన్న నేను మరణించుటకు సిద్ధముగా నున్నాను. మీరు దయయుంచి యెండుకట్టలను బ్రోగుచేసి చితి నంటింపుడు. ఊ—భీమా ! కేశవా ! మీరిద్దఱు పొందు. కాలికమ్మ గుడివెనుక చితిని నిర్మింపుడు.

భీమ—(ఆప) మిత్రులారా ! ఈమెను మనచేతిమీదుగాఁ జంపుట బాగుగా నుండునా ?

కార—(ఆప) నేనొక చిన్న కవిత్వకల్పన జేసెదను. ఆచమత్కారమును చూడుడు. (ప్రకాశముగా) ఆమ్మా ! ఏవు మాకు రాజపు కాపు. ఏయాజ్ఞను విస వలసినవని మాకు లేదు. మాప్రభుడీతఁడు. ఈతఁడెట్టిమాజ్ఞ నిచ్చినయెడల—

భీమ—(తనలో) నెబాప్ ! గట్టిముండకొడుకే.

కార—రాజా ! ఏమందువు?

దేవ—(తనలో) 'నాయనా ఏవు పురణించుము—నేను బ్రదికి బాగుపడెద'నని యెంచి యవసానదశలోనున్న శౌర్యావతారమైన తండ్రిగారిని విడిచి పాటిపోయి వచ్చిన పరమనిర్భాగ్యుడను—నన్నుగన్న మాతృదేవతను—ఒక్కటమాయనితోఁ దన బ్రతుకుఁ గడలేజునని నమ్మియున్న కరుణాస్వరూపురాలగుతల్లిని—గాటిపైఁదెట్టి నిప్పుంటింపవలసినదని నా ప్రజను నే నాజ్ఞాపించవలసినదా—నారాజత్వము కాలి పోను. నాతనయత్నము దగ్గముకాను. ఇందుకొకనా నేనుఁ బుట్టితిని! ఇంతమంద భాగ్యుఁడు ప్రపంచమునఁగలఁడా! అయ్యయ్యా—అయ్యయ్యా! ఈదిస్కుమాలిన బ్రతుకునాకేల ? చీ. చీ. తలఁగొట్టుకొని చావరాదా! చచ్చుపాఁగ మెంతసేపటిలోఁ బోవలయును. ఒక్క కై బాదుపోటుతో నంతమొందునే! ఒకసంవత్సరమో, ఒకదినమో, ఒకమాసమో, దిస్కుమాలిన దౌర్భాగ్యపు బ్రతుకు బ్రదుకఁడలంచి శాశ్వతాప్రతిష్ఠ నొందుదునా—మాతృహంత యనిపించుకొందునా—ఇదిగో (బ్రాహ్మవిదుస్తునుండి కైబాదుతీసి) నామెండిముస్తాయిలో మిగిలినది. ఏమైన నగుఁగాక. ఈ తీరగతులందఱు— ఊడని. హరహరా! హరహరా! (అంతలో గడగడవడఁడును గడద స్వరమున) హ తండ్రిగారే! తండ్రిగారే ! ఆ-ఆ-ఆ-ఆ-ఆ-ఆ, (వెట్టికేకవైచి) మహాదేవశంభూ! మహా దేవశంభూ! (విజులుకొని నేలబడును)

కార—నాయనా ! అటు వడవడ వడఁగుచుంటివేమి? ఆదేమి ఆదేమి—వెట్టి చూపుబొచ్చెదవేమి ? (వీపుపైఁ దట్టి) కిర్రామరత్న—శ్రీరామరత్న—

దేవ—ఆమ్మా ! ఏమియుఁ దొందరలేదు. నాకిప్పుడు స్వస్థులగానేయున్నది.

[తనలో] నేను జావబోవుచుండగాఁ దండ్రుడిగా రగవడి చావలవనునట్లుగాఁ జేయు యడ్డుముగా నూపినారు. అలాగే యిది యనడలచి ఆ-ఆ-ఆ-ఆ- యని మాత్రమే యని, పై నవలెక గాపురకవైచిలిని. ఒడలు తెలిసియు యున్నది. అంతయుఁ గనఁ బడుచునేయున్నది. ఆ జేనునింతయో—శత్రుమాణమొనరింపబడుట నేను మరణింతుట తండ్రుడిగారి యభిమతముకాదు. కాకపోయిన నిప్పుడేనుచేయవలసినది ! మాతల్లిగారికిఁ జలిఁబేర్చుడని నాభటుల కొన్నాపింపవలసినది. పాపాణమునకైన, వజ్రమునకైన, గొంఠి మారవమున్నదికొని చానాలుకనులేదే. హా! హా! ఎట్టిప్రాణిగానైనఁ బట్టవచ్చునుగాని రాజైమాత్రము పుట్టఁగూడదు. తండ్రునిలేదు. తల్లియిలేదు. పిల్లయిలేదు. ఊపిరి విడుచుటను స్వతంత్రతయైనలేదు. ఎంతవగవారికైన నిట్టి దురదృష్టముకావలసివలదు.

కార—ఏమి నీమిత్రులుగానున్నది మాపున నన్నయొక్క సిగ్గులు కొట్టినపుడు.

దేవ—నేనుచిట్టిసిగ్గులుకొనినది కా—భయంగారా! ఇచ్చటనున్నది ప్రేమ జంపవలయుకానన మిత్రులనుండి ననుపించితిని. ఇప్పుటికికాననము తప్పుక గా— వింపఁబడవలసినదే—

కార—సెబాస్! నీవలదేమిటలు నిన్ను కలగఁబడుగాక. నిన్నుల కొన్నిసంపద నీయందుఁ బ్రకాశించుగాక ! భూమిరాజ్యాస్వాములు నిన్నునుసూరుగాక ! భీమన్నా! కేశవా! పింగళికడోలు మహాసాగోషమున నన్ను ప్రజ్వలింపఁజేయుదు.

అంతలు—రాహ! సెలవు.

దేవ—(తలయూపుచు)

కార—నాతండ్రి! విచారవశము. పిరిని బహుజాగ్రహితముగా బాపాలింపుము. బ్రాహ్మణదగవతులని చెప్పినవే, నాని నెటులైన నిటనుఁ బిలిపింపుము.

దేవ—ఎందులను ?

కార—మొకటిది, వానిగడిన నీకుఁ దలిదండ్రుల నిప్పులేయుదును. తింపవది, ఇంకటినుండి తల్లిదండ్రుల యుర్తప్రయోగమునవలసినది. కొనున వాని సాహాయ్యము నీకుఁ కొనవలసియున్నది. నాయనా! మరయొక్కసంగతి. నీ వెట్లులైన వరాహ పురరాజుకూతులే చేసికొనవలయును సుమా.

దేవ—ఏల !

కార—అట్లుచేసినగాని యారాజునను శృంగభంగముకాదు. అది నాయభిమతము.

దేవ—అమ్మా ! అలాగేప్రయత్నించెదను.

కార—యూహ నాయనా ! ఆదిగో ! ఆ యుదయింతునున్న పూర్వద్రువివలె హవ్యవాహనుఁ డెంతవృద్ధుడుగఁబడుగాఁ బ్రజ్వలింతునున్నాడో నాతండ్రి ! [కాని లిందుకొని] దైవమును మఱువనము. సత్యమును మఱువనము. తల్లిదండ్రులను మఱువకుము. ఆపత్కృతమున రక్షించిన బ్రాహ్మణదంపతులను మఱువనము. ప్రజల సౌఖ్యమును మఱువకుము.

దేవ—(తల్లికఁ బ్రవక్షిణముచేసి) మాతృహృదయము.

కార—చాలు మఱియొకసారి ప్రవక్షిణము చేయవచ్చులేదు.

దేవ—రండ్రుగారు నన్ను వెలుపలికిఁ ద్రోచివైచుటచేత నాయనకు నమస్కరించు భాగ్యము లేకపోయినది. ఆలోచము నిప్పు డిక్కడఁ దీర్చవలసియున్నది.

(నేతభ్యమున) జయా దుర్గా—భవాప ! త్రిపురసుండీ—

కార—వింటివా భటులెంత యుత్సాహమునఁ గేకలితుచున్నారో ? నాయనా ! మనముగూడ శక్తినిఁ బ్రాశించుచు నక్కడికిఁ బోవుదము గమ్ము. జయా దుర్గా కాంభవీ ! బాలాత్రిపురసుండీ !

దేవ—జయా సర్వమంగళా ! జయా కాత్యాయన !

(ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచు.)

ఇది తృతీయాంకము

—

౬ పూర్ణిమ

చతుర్థాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురమున నుత్పాదవనము.

ప్రవేశము—సర్వమంగళ, కాత్యాయని.

కాత్యాయ—సర్వమంగళా! గుట్టుగల నీమనస్సెంతరాచినను నేను గొన్నిమాసములక్రిందటనే యెఱుంగకపోలేదు. కాని యిప్పుడు మఱింత స్పష్టముగఁ జెలిసినది.

సర్వ—కాత్యాయనీ! నేనుమాత్రము హృదయగఁగ ననిదాననా! మాతండ్రి గారికి, వారికి విరోధముండిన నుండుంగాక. రాజులలో నన్యోన్యమత్సరత లేనివారెవరు! ఆశ్రుత్యమువలననే నాతఁడు వధ్భుడని చెప్పుదురా?

కాత్యాయ—అమ్మా! భర్తృదారికా! పోనీ, వధ్భుడే యనుకో. బహిరంగముగా భండమున బ్రాణహరణము చేయవచ్చుచుండు.

సర్వ—ఈకొలమునఁ గవలభర్తయుద్ధము గెచ్చటలదుగుచున్నది. ఏదో—

కాత్యాయ—కూతులెంద్రియుని ప్రయత్నించి వైవాహిక సర్వసన్నాహముచేయించి మంగళవాద్యముల నహమన బవిత్ర వేదమంత్రభూషణములనకుమను వియ్యంతునిజంపి, కూతుమగని గొంతుతోయుట కూహించిన రాజుచరిత్రము మన రాజపుత్రాస్థానచరిత్రము నను మచ్చుకాదా! ఆర్యావర్తచరిత్రమున కప్రతిస్థాపిషయముకాదా. ఆడుదాని మర్యాద యనఁగఁ దా నేమనుకొనినాడో అందులోఁ గడుపునఁబుట్టిన విడ్డయే. మహాభిమాన వతియే. స్వస్థుడగునంపన్నయే.

సర్వ—అందుకొకే నేను విచారింపుచున్నాను. నాపేగత్రకుండినమొదల నాకీ చింత లేవండునుగదా. ఎవ్వరినెవ్వరు చంపినను నాకుఁ జెలియవలసిన యావశ్యకము లేదుగదా.

కాత్యాయ—అమ్మా! చింతయని సామాన్యముగా ననుచున్నావు. నావంటిదానికే కడుపుచుట్టుచుంటావునున్నదే. హృదయము దహించుకొనిపోవుచున్నదే. బంగారుమంటి ప్రాయముఁబ్బినదానవు; నివ్వమంగళ నిగ్రహమవు. కల్యాణాపేక్షగలదానవు. శుభమో శుభమో యని కోటలలోను బట్టములలోను మహాత్మాహము గాలివలె నెఱుఁగలేకుండ వ్యాపించియుండఁగాఁ బెండ్లియొగ్గుమీద భూశయనములా! సావిత్రివిలాసములా వివశానముగా! వియ్యంతుని రక్తముతో వేడుకపడతములా!

సర్వ—కాత్యాయనీ! నాకాడలు బలగఁగింపుచున్నది. పోనిమ్మ.

కాత్యాయ—అలాగేనమ్మా! పోనియక వట్టుకొనినవారెవరు? నాకుఁగలిగిన పెద్ద పుట్టిమునుక యేమనగా, నిది నీకేమియశుభప్రదముగదా యని—ఆసర్వమంగళాదేయే,

నీకు సర్వమంగళప్రదాత్రియగుగాక. పురోహితుని భాగ్యనుగావున నిట్లు జేపుబాడు చున్నాను. ఆహూ! మీగుమ్మనికీ బచ్చతోరణము గట్టుకొన్నప్పుడేకదా! గ్రోత పట్టుచీర నేను గట్టుకొనుట—

సర్వ—ఇప్పుడు జరుగుచున్న విజయోత్సవములలో నీకు మామమ్మగారు మంచి నీరసములేదా?

కాత్య—ఇకముందిచ్చెరలేమో! కాని యీ విజయోత్సవములేమి? ఈ యుద్ధానవసమున నిన్నినములనుండి తొలపిలేని సుఖస్థములేమి? మంగళవాద్యము లేమి? కివినర్తాగ్నలు కర్తావృత్తాకములేమి. ఇదివఱకు జరిగించిన రహస్యవధమును గ్రమ్ముకొనక యీసంతపాటి మీరావేశములేమి; ప్రేరాజపుత్రులు విందులేమో యను సంతయ పుక్కుబులేదా!

సర్వ—చూడు కాత్యమీ! లాజపుత్రులూ మరణించెనని కొందఱు చెప్పుదురు. సంతసపరణమును దప్పిగదాని పోటి పాలిపోయెనని కొందఱు చెప్పుదురు. నిజమేమి?

కాత్య—ఏరాజపుత్రుడు? ఏ తగ్గడిగాఁ బుట్టుడైనా?

సర్వ—పరిహాసమేమి?

కాత్య—అట్లులేన మీమామగారికొడుకా? అతడు మరణింపలేను; పాటి పోయినాడు.

సర్వ—పాపము. సురక్షితుడైయున్నాడో—లేడో.

కాత్య—అతనిని మీరు తడకచాటుననుండియైనఁజూచితిరా.

సర్వ—చూడవలయునని చూడలేదునుమా. యగ్రాలాభముగాఁ జూచుచుండగా నదిగో పెండ్లికొడుకని దగ్గఱనున్న వారెవ్వరో చెప్పినారు. ఆరాత్రి వారు కోటలోనికిఁ బ్రవేశించుచుండగానే చూచితిని.

కాత్య—అంతవఱకు దాతనినుగుణగణ మనేకపర్యాయములు వినియేయుంటిని. ఇప్పుడు భర్తగారిని జూచుటకూడ సిద్ధించెను.

సర్వ—ఏమియులేనిదే యట్లునుట తప్పుకాదా?

కాత్య—తపోయింపా నే నేమిచేయఁగలను. నేను దెచ్చిపెట్టినదికాదు. మీ తండ్రిగారు పెండ్లివారోకివ్రాయించిన శుభలేఖలున్నవి. పెండ్లివారు వారి బంధువులకు వ్రాయించిన శుభలేఖలున్నవి. ఉండక సుగోపాపునాయేయి? రాజపుత్రాసానమంతయు వెల్లడియైనది. వేకజావ్వనివారను బైలోకిమింగుఁగూడ వ్యాపింపఁజేసిరి. ఇప్పుడిది జరుగలేదని యెవ్వరు చెప్పగలరు! చెప్పిన నెవ్వరునమ్ముదురు! పెండ్లియైనదియే జనులందఱునమ్మకము. కావున దేవరాజభార్య స్వామింగళయే యను పేరుమాత్రము తప్పదు. అట్లుకాదని చరిత్రకారుఁడెవ్వఁడైన ముందు వ్రాసినను వాని ననిమర్శకుడని యందురు. కాక కవియొక్కడైన నాటక మొకదానిని—

సర్వ—కవుల నాటకపు వ్రాతలనుబట్టి చరిత్ర సత్యమెప్పుడు గ్రహించునులే.

కాత్య—ఏదియెట్లులేనను నీవింకఁ జిన్నిదానపగుటచేత నెఱుంగవు. లోకము

మిక్కిలి చెడనిది. ఎంతసేపు జబ్బుమాటలే వ్యాపించజేయును. పెండ్లి యింకఁ గానఁ
డఁగ నే పెండ్లివానినందఱు జరిగినాలో, పెండ్లివూరి మొనరదువార గంకణాలమఁహోత్స
వము కూడ నైనతరువాతఁ పెండ్లివానిని జరిగినాలోకాని ప్రజను నిండావాక్యమునందు
విశ్వాసమెక్కినది. ఏమి జేవరాజుతో నగరుపెండ్లియైనదియు నిన్ను పెండ్లిచే యత్నవా
రింటికి దీసికొనిపోవుటకు ఏమామగారు ప్రయత్నింపఁగా నీతఁడ్రెడి వీలులేని యత్నా
డనియు నందుపైఁ గలహము పెరిగినదనియు నింపమునిగినదనియు మనసు నాల్గుత్రోశ
ముల మాఁములొవారు చెప్పుకొనుచున్నట్లు నేను వింటిని.

సర్వ—అయ్యయ్యో! ఆలాగా?

కాత్యాయని—వాణ్ణా—వాడలనుచున్న పెద్దయలకి యిదియేకగా. రాజుగారు
తలయెత్తి చవ్వనుకూడనిక్క. లేదునుమా దాని కానితో మాటలాడగా నుత్తరమున
మందలమఁజిలలో, సంపాటిలో, నానాలయములో రాజుగారు పనుపలుగురుగానీల నందు
కొన్నారనియు, భార్యను పదలివైచినారనియు, రాజ్యము గానీలనుఁ బంచెయిచ్చుట
కాలోచించుచున్నారనియు జనులు గుసగుసలు, వెకవెకలు, చోచోచోలు.
అయినను పురుషులే యక్కప్రపంచులమ్మా — పురుషులనుర్యాసలోఁ గొంచెము పెంకి
తనము, సాగుడు నున్నది కాని యాడుదానిమర్యాదమాత్రము—హరహార—అంత
ఆసాధ్యవస్తువు ప్రపంచమున మఱియొకటి లేదు. ఉఫ్ మనుసరికి టఫ్. పెండ్లిగొడుకని
పెండ్లిగొడుకని జేవరాజు నీవు కోటలో నున్నప్పుడు—ఈసంగతి హిమాలయము మొదలు
సింహళమువఱకు వ్యాపించినప్పుడు—వెట్టిదానా! లోకమునకింకఁ దరువాలు యెమి
యందును?

సర్వ—టో, నాకింకఁ బెండ్లియే యక్కఱలేదు.

కాత్యాయని—అక్కలేకేమి? చంద్రబింబమువంటి జేవరాజు గాటిపోయినప్పుడు
మంచిచెడ్డకొలుగని, పేర్లుప్రతిష్ఠలేని, వ్రేలుచవుల, చొల్లునోటి నూదూ బసవన్న
దొరప్రక్కలొనికి సిద్ధమైన వినియోగమేమున్నది?

సర్వ—కాత్యాయని! ఆమాటయెందులకుగాని—నీవు జేవరాజును జూచితివా!

కాత్యాయని—ఆతనిని నే నెఱుఁగుదును.

సర్వ—ఎట్లు?

కాత్యాయని—ఆతఁడు నాకొడుకగుటచే.

సర్వ—మరింత తెలియనిమాటఁ జెప్పినావు.

కాత్యాయని—నీకాతనియందుగల యరురాగ మవ్యాజమని యెఱిగియుండుటచే
యథార్థముఁ జెప్పుదున్నాను. ఆతఁడు పాలిపోవుడు మాయొంటఁ బ్రవేశించినాడు.
హిమాలయకే యాతనికి నేనభయమిచ్చితిని.

సర్వ—ఏదే యభయమిచ్చితివా! నిజముగానే!! ఏభర్త మెఱుఁగునా?

కాత్యాయని—ఎఱుఁగును. ఆతఁడుసూడ జేవరాజునాగించి యాభిషేకమిచ్చినాడు.

సర్వ—ఈయంశము మాతఁడ్రెడిగానికిఁ దెలియునెడల మీ ముద్రపము కలుగదా?

కాత్యాయని—కలంగవలసి యుగమువెడలఁ గలుగును. ఏప్ర మామెడల నభిరూపము గలదాన వైసయో నట్టి యాహు తొలఁగిపోయెను.

సర్వ—అయ్యయ్యా! ఏతకంతఁ గావలసివచ్చెను? నే నేమైన సాహాయ్యము మీరు జేయగలియుండునా?

కాత్యాయని—చేయగలిగియుండునెలలఁ జేయుచువుగదా.

సర్వ—నాకది న నోషప్రవేశకాదా—కాని మాత్రజిగా నొకనేల నిమ్ము వెడలఁగొట్టు నెలల మీరెచ్చటికెఁ గావలసియున్నను గాఁగోను!

కాత్యాయని—పోక తప్పదు.

సర్వ—ఎచ్చటికి?

కాత్యాయని—దేవరాజు నోటికి పోవలయుననుకొందును. కాని స్వామిగారి యాహు మెట్లుగదా తెలియదు.

సర్వ—దేవరాజు వెక్కిరింప నున్నాడో ఏమఁ జెబియునా?

కాత్యాయని—ఇప్పుడెఁ గల విషయము.

సర్వ—నాత్రజిగారు చాడెశాసముండ. ఏమిచేయుదురో! చూడు! ఆనిగో! మాటలలో నే ఆయన సేవాధిపతిగో మాటలాడుదు నిట! వచ్చుచున్నాడు కాదోటను. మన మోసగిలిపోవుచుముగా. (ఇట్లు నొక ప్రక్క నుండి నిష్క్రమింపఁగా సోమనాథో శర్వరుండు శ్రీకంఠముండు ముసేయక ప్రక్కనుండి వెంటనే ప్రవేశింతురు)

సోమ—శ్రీకంఠదాసా! నా కప్పడే మేల చెప్పకపోయితిని?

శ్రీకంఠ—ఏదీ—ఆసాయగకాలముననేకదా విజయరావు రాజ్యసాసమునకుఁ దమ యత్యంతావశ్యాని ననుసరించి పోయితిని. ఆచ్చటి వ్యవహారములు చక్కఁబెట్టుకొని యిప్పుడేకదా వచ్చితిని. ఇప్పుడు నెచ్చితిని కాదా.

సోమ—ఎంతతొందరతో నీవు పోవువాడెవైనను దేవరాజుపగిలివాడు పురో హితునిగిలిలో నున్నాడని నానెవని నిపంధివేయుటను నీ కవకాశము లేవగదా? నీవు వచ్చుటకు నీలులేదుగదానెడల నెక్కడవచ్చెను వార్తనగిరిపొందుచునే. వార్తనంపదగని యంతముని నీకుఁ గాఁచినెడలఁ జన్ని నేభిం బంపవచ్చునే. వీనిలో నేదియుఁ జేయ నుండఁ దుట్టిన బరుగెత్తివా—మనకు బ్రబలత్రేడు మన పురోహితవిర్యాగ్యునిగి టిలో నుండిగా నింతకింక ముఖ్యతామైన రాజవ్యవహారము మలియేయియున్నది.

శ్రీకంఠ—ప్రభునితో నత్యము చూచిచేయుచున్నాను. అతడు దేవరాజును సంగీత హము నాకు బూర్ణముగా నంగింప నీతివుచే లక్ష్యము చేయలేదు. అందుచే మీతో జెప్పలేదు.

సోమ—పోనీ. చెప్పివాడె న్ని గుండక యిప్పు గెవ్వరడిగినారని చెప్పితిని?

శ్రీకంఠ—ఆ గిరిచర్యానివేదము కొనిక బాకముండుటచేత నిప్పునునెప్పువలసి వచ్చినది.

సోమ—ఓమందయి! ఇప్పుడు చెప్పిన వినియోగ మేమి? ఇప్పుడేడ్చిన లాభ మేమున్నది? మొత్తుకొనిన వినియోగ మేమున్నది? ఏమాలమున నా విజయసంపూర్ణ

గుట్టచేసి రక్షించినప్పటికి నూరకయే—ఉ. నాశత్రువును మీ మిత్రునిగ భావించి యాతనిని దిరుగ నాపదంబెత్తునట్లు చేసినప్పటికి నూరకయే—నారాజ్యమిట్లు విశ్వాస ద్రోహముతో శత్రువీడాకరముగనట్లు చేసినప్పటికి నూరకయే—కృతఘ్నుడవై నాగొంతు నివట్లు కోసినప్పటి మానకయే. ఇదియేనినూరకగాఁ గానబడునప్పుడు నినుపద్రవముగా నోయనలేదీ ! నాయాపద నిను బహుళమువుగా నున్నరా! నాసొమ్ము నిను విషమైనది. నిను రాజుద్రోహిని. శత్రువుడవు.

శ్రీకం—ఆందుకొఱకే శిక్షింపుడు. ఇంతకాలము సేవించిన నాతత్త్వమును గలిపట్టబ్రాలని మీయొద్దనింతమానస్సుగిరులకు నాకుఁ బ్రాయశ్చిత్తముకావలసినది కాదా. నేను మఱియొకసారి తప్పదున్నాను. మీగు తప్పుటభిప్రాయము నొందుచున్నారు. నేను బహోహితునిగోఁగలసి మీశత్రుగక్షణ మున్నలేదు. భవానిహాయులతోడు—మీరు నమ్మిననరే; నమ్మటమైనరే.

సోమ—నేను ఏప్రమాణముల నమ్మను. నాయోగ్యులచే నమ్మితినే యనుకో. నాశత్రువున కభయమిచ్చిన బ్రాహ్మణవిశ్వాస హతకునికంటె చక్రఃస్వపాదీయుం డియు శత్రుమార్గా ముపేక్షించిన నివట్లు యోగ్యుడవు ! ఆంతకంటె ముఖ్యునిని. దొంగ యని మెటిగియుండి, పట్టుకొనుట కవకాశముండియు నూరకండిన గొట్టభటుడు దొంగకంటె గుఱుకు కాదా. నిను నక్క కావలసినరే. భటులారా ! రెండు.

(ఇద్దఱుభటులు కత్తులతోఁ బ్రనేంతురు.)

సోమ—భటులారా ! ఈతనిఁ జొసాలలో నుంపుడు; నిజోఁ శిష్యులున్నాను వినుము. లేవరాని నాకప్పలెప్పు భాగము నిపై నున్నది. ఇప్పటికైన నెన్ను త్తమింతును. ఆతఁ డెక్కడనున్నాడో ని వెఱిగియుండినయెడల శిష్యము. ఆతఁడు నికా శులపైఁ బడుటచేతనో, తండ్రిచచ్చి యెద్దురున్న బాలునిపై నిను ఏయగిలియో యాతనిని ని ను శిక్షించియుండువు. కాదాచిత్రముగ నట్టికరుణ నిరసహృదయులకు శత్రువులపైఁ గలుగుట యచ్చటచ్చట నుండవచ్చును.

శ్రీకం—నేను నిరసహృదయుడనా! ఎన్నియుద్ధములందు నిను విజయముఁ జేసాననెదు. నిరసహృదయుడనా—మొన్న జరిగిన మహాలయకళ్యాణములో రెండు వందల జనమునకుఁ దప్పకగా నేను జంపలేదే! నేను నిరసహృదయుడనా? వెనుక చేసిన సేవలన్నియు దిగదురుచుకొని పోయినవా? దగమెపోయినవా? ఆంతంత మహా కార్యములు చేసినప్పుడు బహుమానము లేదేమి? సంతోషపూర్వకమైన శిరశుంపనమైన లేదేమి? ఇప్పుడుతిట్లా? శిక్షలా? చెల్లసాలలా? ఏదో రవ్వలలోపము కలిగిన దనియో? ముందుఁ జెప్పవలసినది వెనుకఁ జెప్పితినియో? ఏమిసరదుడవు! ఏమి యింగితెజుడవు! ఏమిప్రభుడవు.

సోమ—చంపెదను. జాగ్రత్త !

శ్రీకం—ఆతఁ డ్రయోజనుడవగునెడల గాని—వలదన్నవారెవ్వరు. చావునకు భయపడినవాడైనెమెడల నేనాధిపత్యమేల చేయుచుంటిని. ఆనేకపర్యాయములు శత్రుత్వములఁ దక్కినవానిన నెన్ను ఫింగిగుండ్రునజంకక యేలరక్షించియుంటిని. నేను

బావునను భయపడినవాడైన యుగడిన మెడల చనివ్వడిటనుట తటస్థించియుండదే. నేను నిన్ను జంపనక్కర్లేను. ఏవు నన్ను జంపనక్కర్లేను. నేవనుల శక్తియోగ్యతల కెఱుగని నివంటిప్రభుని స్పృహచింతయలను నిట్టివానియొక నావంటివాని నేవనునిగాఁ గూర్చినందులకుఁ జేతనైన మెడల బ్రహ్మచారిని జంపవలెననిది. నీవంటివారు నావంటివా రెందఱుజచ్చిన లోకమునను నెఱుఁగి ఇప్పటిబ్రహ్మను జంపనమెవల భవిష్యద్బ్రహ్మ విశ్వాసంతులేన నాజాలను స్పృహనునేరగా. భయం! ముగియదువుడు. నిన్ను జంపాలలోనికిఁగనిపొవుడు. (త్రీకి దాముడు భటులతో నిష్క్రమించును.)

సోమ — పో. నిర్భాగ్యుడు యుగడికొడుకి — చావు. కారాగృహములోనే చావు. మేమే నీవంటిము. రాజుని బ్రహ్మచారియన్నామనియును, మేమే కారాగృహము. రాజునకు నిజము చేపాసరున్నామనియును, మేమే కారాగృహము. రాజునకు రాజకార్యములు ముసలగున్నామనియును గగినిలుగు పెదయున్యోగుల నెప్పుడప్పుడు సాగిఁదీసి బ్రహ్మచారియగుడినమెడలఁగాని మిగిలినవానికి బుద్ధిరారు. నాలుకననే పనిజగి నున్నది. బానిసనానికైన గనులు నెల్లివీరికి రాని యుగ్గాడును. తలఁకును బ్రాంతియగుడికి పోకిని బ్రహ్మచారిని సానమునఁబ్రేచారు దీసికొని బజాయించుటను. రాజు ప్రతినిధి నొకని లననే యగతిపనియు జరుగు నున్నదన్నమాటయెని? గడియొమునఁ నెల్లిమి మేలఁతో పెదచక్రము నంటే. చక్రము చిరుగుటకై మేమేమను చిత్తును. చిరుమేనులికి చక్రమును నదవలెను. ఆసానతంత్రమున ప్రధానుఁ డొక్కఁడైయు; బానిసయు నొక్కఁడైయు. ప్రధానునకు బుద్ధి చచ్చుట కొకప్పుడు బానిసను నెల్లఁలయును. బానిసనుఁ బుద్ధి చచ్చుటకై ప్రధానునొకప్పుడు లేస్తెల్లఁలయును. ముల్తముమీద కొండఁ చేతఁబుచ్చుకొన్నగాని వ్యవహారము కలుగుగా నుండదు. కొండుఁడొకానొకఁడు! సర్వప్రాముఖ్యముని, వారప్రాముఖ్యముని, మానప్రాముఖ్యముని వలననే తలఁచిందుడుండెను. రాజు కలిసత చదలినమెడల మాత్రము కార్యమేమియు లేదు. కొండమాడిన తేలు నుప్పులివురుగు. పండ్లుమాడిన పాలు పలుపుత్రాడు. మా యోగ్యతను భటులు మోగ్యతగా భావించురా! ఉచలు. చేతఁగానితనముగా భావించు. మా నానిన చచ్చుటనముగా భావించురు. మేము పట్టి మట్టి మదలమని యెంచి మామొఁగులు దిరుట కరిగిభించురు. మావంకలు నది చేయఁబూనుదురు. మామాటలను దమహితలతో రసపుష్టి కలుగజేయుటను మొదలిడుదురు. మానపులను వారే నెప్పుదురు. మేమియు నెఱిన మాటను రామే యిచ్చుట నవప్రకమించురు. మే మూరికి నైచ్చెన్వనస్థిగ్రహములని మంచి యొకపంకఁ జేయఁబ్రసి యొకపంకఁ బుష్పం ప్రసాదించుదురు. వీఁపులఁద రామరాణ యుద్ధము జరిగింతురు. వేరులేని స్థలమున గంజుని పండు పుట్టిచి నోరులేని చింకచేత గొతి కింతురు. అబ్బ-అబ్బ నీవంటి నొకఁడు. ఎంతసేపు బడితే బావాచాఁక్యుని దీని కందదు. దీనికిఁజాలిన రాజు శాస్త్రము నుఁదియొకటి లేదు. కాకపోయిన నావురోహి తుండెక్కడ! నా ప్రబలశక్తుండైన నేవరాజును దన యంట బాచుటక్కడ! ఎవఁడురా అక్కడ?

(నేపథ్యమున) మహాప్రభూ ! సేనాధిపతి చెఱసాలలోఁ బ్రవేశించినాడు. తిరుగ నేమి సలపు ?

సోమ—పురోహితు నిట్లుఁ బంపుము.

(నేపథ్యమున) చిత్తము.

సోమ—ఈ సేనాపతి లేనింతమాత్రమున నిప్పుడుపచ్చిన సెన్నమేయున్నది. ఆతని సాసమున మఱియొకని నియమింపవచ్చును. అనిగాక మిగిలినవారింక నెలుగుచున్నాగు కదా—రాజ్యముపోయి, తండ్రిపోయి శేషరాజు బ్రతికియుండినయెడలఁ నిరుగ నెంత కౌటమునఁగోగాని యింతటఁ దలయెత్తఁగలఁడా. అప్పటి కేదైన నొక మాయాతంత్రము జరిపడక యుండునా.

(చంద్రశేఖరస్వామి ప్రవేశించును.)

సోమ—(లేచి) ఓహు గురుభ్యోనమః—శ్రీవరమగురుభ్యోనమః హే - హే - హే - (వికటముగా నవ్వును)

చంద్ర—(తనలో)

గీ. చుంబనమాసేయఁ గరువంగఁ, జూచుత్రాఁచు

చెవులు నిక్కించుఁ దన్న నెం | చినహయంబు

సావడఁగనున్న మొసలి | బాష్పముల విడుచుఁ

గొట్టటకుమాందు నవ్వును | గోపనుండు.

ఈపూట నాకు సేవాదేవేషుతప్పదు. కాని-కానున్నది కాకమానునా!

గీ. ధరణిపతియన్న మెట్టిలో | తన్ను నల్లై

ప్రభునిబట్ట మెట్టిదో చేతి | బడితె యల్లై

కువలయేగుని చెల్లెల్లా | కొట్టునల్లై

అది గ్రహియించి యిది వల | దనుటతగునె!

సోమ—ప్రమచ్చుద్రశేఖరధగవాత్సావాచార్యభ్యోనమః—ఏదీ ఒక్క ఆశీర్వాద నపుటనన ! శతంజీవే-ఏదీ.

చంద్ర—‘శతంజీవే’ [అని చదువును]

సోమ—ఎఁడురా శతంజీవే—సేనా, శేషరాజా ? ఏగొంతుకగొయ్యి. ఆఁ! ఎఁడురా అక్కడ. (ఇద్దరులుభిటులు ప్రవేశింతురు) భటులారా ! వానిచెవులు పట్టు కొనుట.

(ఇద్దరు చెఱియొక చెవి పట్టుకొందురు)

సోమ—సోకొయ్య! దుఁడు, చెనుకకు ముందున కీడ్చుడు. అలాగున-అదిగో ఆలాగున-భటులారా ! వానిచెవుల నుండెలముల లాగివేయుఁడు. నీలులు ప్రొప్పుటకొదు-చెవులఁ ద్రదొప్పుడు.

చంద్ర—హరహరా—హరహరా (చెవుల నీలలు త్రిప్పి పండలములుతీసి) బ్రాహ్మణమేధములో సోమయాజిపని ఏకా పండలములు తగినవి ! రాజేంద్రా ! ధరింపుము—(ఆని రాజునెదుటఁ బెట్టెను.)

సోమ—బ్రాహ్మణమేధ మింక నేది? నిన్నేనగు చేరఁ ద్రొక్కింపక మానుచునా. నీహంసమును పండ్లించి నానేటగుక్కలను పెట్టింపనినే శ్రమనకా—ఏదీ, ఆస్థోక్తము—విశ్వాసపూతునుని హంసము ముక్కులైన స్పృశింపవనుశ్లోకము నిజమగునో కాదో చూడక మానుదునా—ఏను నాచేతిలోఁ జూపు నిశ్చయము. నీవాధిపతియంత వానికే లెక్కలేదు కాని—

చంద్ర—హరహరా—నే నాధిపతిని జంపించితివాయేమి ?

సోమ—భగ్నిండ్లన మహాశత్రువమునకు ముహూర్త ముగియటకే నిన్ను నిచ్చుంటిని. తారామలచంద్రబలములు కుదీరినయెడల నీశుభకార్యముకూడఁ బనిలోపని జరిగింపఁజలించితిని. నేను వెల్లిపడితిని గాని నీవు నాగామైత్రి మదూనియెడల మిరిద్దఱు గలిసి ముట్టచేసి దేవరాజున కభయమిచ్చి యులరక్షించియుండుదు! విఱియిద్దఱు నొక్కముహూర్తము చాలు—భటులారా ! యింపండలములు చెటియొకటి కీనికొనుడు— నేను రహస్యస్థువుడు రావచ్చును పొండు.

భటులు—(నిష్క్రమింతురు.)

చంద్ర—ఇప్పుడు మీరన్న నేగమునకే నేనాపతిని చెఱుసాలలో నుంచినయెడల నాతనిని వెంటనే విడుదలయిగాఁ జేయుడు.

సోమ—నీవు బ్రధానత్వముకూడ నీయనక్కరలేదేమి ? నీవు మంత్రిపదవి నేడ్చువు. ఆతఁడు నేనాపతిత్వము నెలిగించును—నచ్చగా బాణాధీగములో నాస్థికిలిపి నాకేచ్చి నాసింహాననకుమారుడ దేవరాజును సింగారింతురు. మిరిగింతవారు కాకపోరు— శోడుగుండ్ల తుపాకితో మిన్నిద్దఱు నొక్కవ్రేటుతోఁ జంపవగుదునా.

చంద్ర—సుహాప్రభూ ! నన్ను విఱియిద్దఱోదోచిన చిత్రవిచిత్ర కల్పన ననుసరించి శిక్షింపవచ్చును—కాని నేనాధిపతి నేమియుఁ దేయఁగదు దేవరాజు మాయుంటికి వచ్చుట యంత డెఱుంగ నే యెఱుంగఁడు. నే నభయమిచ్చుట యంతకంటె నెఱుంగఁడు. ఆతఁడు దేవరాజుని మొదట నేనాధిపతి సందేహించినకూట సత్యము—యిచ్చుటకీ సత్యము—ఆతఁడు నాబాస యని చెప్పి నే నాతని మోసపెట్టిని. నేనే రాజుద్రోహిని. ఆతఁడు కాఁడు—ఆపనికి శిక్ష లిగదు. శిక్షను దగినవారిని శిక్షింపకపోవుటకంటె శిక్షను దగనివానిని శిక్షించుట రాజ్యకల్లోలమునకుఁ బ్రబలతరకారణము.

సోమ—నీగొంతుక గొయ్యి—రాజునీతులు నీవే నాకుఁ జెప్పుదుంటిరా ! సోమనాధలేవుని యన్నము దేవరాజుపదమేకాడఁటరా ! నీరాజుని, నీయిద్దఱు కాలిపోను. ప్రభుద్రోహి—పరాభిమాన—పశువా—

చంద్ర—అయ్యో! వాకొరుష్యము కూడదు—అది ప్రభువులకు బాధిగాకూడదు.

పూర్ణిమ

గీ. మూడువైపులందు • మున్నీటి చలువయుఁ
 బైన మంచుకొండ • బాగుచలువ
 గంగతల్లిమొదలు • కావేరివటకును
 నడుమనున్న పుణ్య • నదులచలువ
 మట్టిపురుగుమొదలు • మహిపతివటకొక్క
 పూతలత్తమనుచుఁ • బూవునైన
 జిదుమఁ బాపమనుచుఁ • జెప్పిన బుద్ధుని
 ప్రేమమతపుసుధిల • వెల్లించలువ
 అన్యతారణమున • తాత్క దుర్గతిజూడ
 నట్టి యోగి సుద్ధ • బొట్టు చలువ
 రామతారకమును • బ్రజలెల్లఁ బోషి
 పుట్టతేనె కవిత • పోలుపుచలువ
 ఇంతచలువ యుద్వి • యెల్ల న్యాపించిన
 యింతచలువఁగలుగు • నిటనుబుట్టి
 అగ్గిపలుకు లెట్లు • లాడెదవక్కటా
 సహజమైనప్రేమ • చలువనిడిచి.

సోమ—అబ్బ! అబ్బ! మాకిప్పుడు నేమిచూపడెనో మొనర్చుచుంటివటరా, చందాలుడా! నాకడుపుగాల్చిన నీ నెత్తిపై బన్నులు చలువచున్నా! నా ప్రక్కను కూలమున బొడిచిన నిన్ను బుగ్గపై ముగుపెట్టుకొనుచున్నా! ముగుగున్న యగ్నిపవ్వలమునుండి మలయూరులము వచ్చునటరా!

చంద్ర—కనినవాక్యములేల! నీ చేత విధి కామున్నది. విహాసభూ! నేను రాజద్రోహమొనర్చితిని. అట్లొప్పుకొనుచున్నాను. తగుపాపకర్మలు రానియ్యడ నన్ను శిక్షింప వేడుచున్నాను.

గీ. కత్తిచేత జనునికాయంబు • దెగుఁగాని
 నోటిచేత మనసు • తూటుపడను
 దారుఢులమునను • దలధగ్నిమగుఁగాని
 తిట్టుచేత మనసు • దెగుట నిజము

సోమ—కృతఘ్నతచే నాత్మను దగులఁజెట్టుకొనిన యథమాధమయితే, ఇప్పుడు మనసు దెగునని యెద్దెదవేమిరా?

చంద్ర—మహారాజా! కృతఘ్నుగోషమని నెఱుంగకపోలేదు కాని, యాప మ్ముడగు నతిథికి బ్రాహ్మణవిధి ననుసరించి యుచ్చి- యభయనాకృతమును మీఱుట యంతకంటె దోషమని నేను దేవరాజునెడల నట్లాచరింపవలసి వచ్చెను.

సోమ—అసంగం గృతఘ్నుతకడై నొక్కరినము గోషతరమని యట్లానర్పిలిపి. ఆమాట స్పష్టముగా నేడువరాదా! ఆ లేకాదా!

చంద్ర—(సంగతీహిందుడు) ఆ. అలే.

సోమ—అట్లులైన దేవరాజు ఏ బాపమని యేల గొంగగడ్డి దిట్టిని?

చంద్ర—ఆపమ్ముడగు ద్విజుని గర్వము. సన్మృతాపవన్ముని యట్లు చేసితిని.

సోమ—ఏక్కడి కిక్కడను విశేషసూత్రముల-ఏక్కడికిక్కిడను విలుపులు-దాసి దానిగృహములో దాచుట! ఏవఁడైన గనిపట్టినచో ఏమె మానినట్టిగా నిగొడుట? దాసిదానిని కలి చెల్లెలనెవ్వేమిరా బ్రాహ్మణ దౌర్భాగ్యుడో మని యెవ్వఁడైననుగ 'వాటిజాక్షులలో' దనత్యేమాడ వచ్చుని చెప్పేసిసూత్రమును తెప్పట! ఇదేనా బ్రాహ్మణత్వము! కిల్లు త్రాగఁగూడకని శాసి చితివిక దా ఏకేల త్రాగితిరా ద్విజపశువా మని యడుగ శక్తిపూజలో నది సచ్చులమే మని సాధగమట! మానమును సెలఁగూడకని శాసిచితివికదా మాంసమేల పొటినిరా బాపసితానీమని మికుని ముచ్చకాకృతములగు దది విధియని నొప్పించుట!

చంద్ర—మహారాజా! ఆటై గోరుచేసికొనిన యిదిజూనిగు.

సోమ—(లేచి) నేను జూని చుటకాదు. నిన్నుఁ జూచెదను. చావులు చందా లుఁదా! చావుము. (బ్రాహ్మపట్టుకొని కత్తితో నఱుకఁబోవును.)

కాత్యాయని—(ప్రతీక్షింపమున బ్రవేశించి) హా! కాశే!రా! నిన్నుఁజూపును నన్నుఁజూపుము. దేవరాజును నామీఁటఁజేర్చినది నేను. దేవరాజుని తెలియక యాతని రక్షింతునని మంగళసూత్రముతో బ్రచూణముచేసియుంటిని. ఈయఁ డప్పటికిఁగఁ గోట లోనే యుండుటచేత ఏ సంగతి నేమియు నెఱుంగఁడు. తరువాత నెలిసి నన్ను బహు భంగుల దూషించినాఁడు. ఏ యెడల గృతఘ్నురజూపుట సంగమాన మిష్టపడలేదు. తుదకు ఆపమ్ముడైన యతిథినిఁ బొమ్మన నోరురాక భాగ్యమాటఁ గ్రోసిచై చుటకు నును రాక, ఆధియవాక్యమును మీరిలేసి యట్లాచరించినాఁడు. దీనికిఁ బశును మూలమును నేను; నన్ను శిక్షింపుఁడు. మహారాజా! ఆరెనిని చకలివేయుము.

చంద్ర—కాత్యాయన! హా! ఎంతవనిచేసితిని. ఎక్కడోకమున యనునిచే శిక్షనొందకకొలలేనుగద నిక్కడ కాజుచే శిక్షనొందుదుగిదిని మహానాగ మొంగు చున్న నాకుఁ దిరుగ సంతాపమును గలుగఁ జేసేతివా?

సోమ—కాత్యాయన! ఆడుదాని యధాతథకల కిన్నిటికిఁ గలయూపు మగ వానిని జంపవలసినదే. సాధారణముగా నాడుదానికి నీతిలేదు. మగవానికి బుద్ధిలేదు.

కాత్యాయని—అట్లులైన నిట్టజునుగూడఁ జూపుము. ఆహితులను బహిరంగముగాఁ జంపలేక పురోహితదంపతులను స్వయముగాఁ కలహించిలె జూపుటను సిద్ధపడిన మహా

రాజీ దేశమునకుఁ బ్రభుఁడైనప్పుడు దేశాధ్యక్షమింకఁ జెప్పులనెనదే ? కాని ఇంతకును దేశరాజు మాకిట్లముఖానికి యాజ్యచ్ఛికియగుగాఁ దలుపురీసియుండుటచేత మాయురటఁ బ్రవేశించినందులకేగానా మాకిట్లు ! సామాన్యసప్రకృతి ననుసరించి మే మాతనికిచ్చిన యాగిధ్యమునకే ఏదా మాకిగొంతుతోత ! నబావ ! నబావ ! ఏవు శార్వ పంతుడవ్వేయైనయెడల మేముచేసిఁ ఈపనికి ఏవు పోయింపనమొనర్చులనెనదే ! శత్రువు ప్రబలవ్యాధిలో నున్నాడని తెలిసి నైద్యవేషము వేసికొని యాతని ప్రాణము కాపాడి యాతనిని దృఢగాత్రసంపన్నునిగఁజేసి యువాత నాతనితోఁ బోరాడిన మహాశూరుల ముందు ఏవెట్టివాడవో. నిరూపణపుదుండ గొంతు నుమలియో, అన్నములో విషము పెట్టించియో, కూతుప్రక్కలోని కాకిర్పించి, గుప్పుములో త్రాచుమును గరసిం చియో శత్రువులను జంతులయే మహాపౌరుష మనుకొనుదు టిని కాబోలు. డేగ కన్నటై తెలిచి చూచునదికి మిగిలిన పక్షులన్నియు శాపశోపాడి క్రింద పడినట్లు ప్రతాపశాలి పేరు వినునదికే శత్రువులు చైతన్యముం దక్కియుండవలసినదే. కనుక నీ బారి పడకుండ మేము ఆస్పించినందులకు మాపై నాగ్రహించితివా ? లోకముంతయు దేశరాజు పక్షమున లేరి ఏపై దాడినెడవినను ఏవు చిహ్న సెనోక యుండవలసినదే. అడుదాన నైన నేను దేశరాజు నెట్లు పక్షిపంజరలను ? పుగోహిత ప్రాణ్మామండైన యాతఁడాతని కట్లు సాహాయ్యమాచరింపఁగలఁడు ? అట్టిచో మామూలముననే ఏమ దేశరాజు స్వాధీనుడు కాకపోయెనని తీవ్రపడుదుగదాట తగునా ! ఏవు బెడఁగిండుటవలన ఏ పక్షిని నేను గొట్టలేకపోయితినిని కూతును గొట్టువాఁ డేమంతగుటికలవాడు. ఏవు మాయం టిలో నుగటచేత నాభ్యా నావ స్వాధీనురాలు కామగడనున్నదని యత్తగారి బోడి తలపై తాయివేయునట్లు డేమంతమగవాడు !

సోమ—రాలు. ఇతఁజాలిండు. ఇతఁజాలిండు. భటులారా ! గండు. ఇదలు భటులు ప్రవేశింతురు) మీగఁ వీరి నిద్రలను జెరియొక గోతిలో గొంతుచూచు బూద్యుడు. పూర్తిగాఁ బూడ్చినయెడల నెటనే చతురు. అది నాకిష్టములేదు, గోతులను శీఘ్రముగా ద్రవ్యుడు. వీరిని బ్రాతిం చిగాని నేను గోటిలోనికి బోను.

భటుడు—గంజావాళ్ళకై ద్రవ్యుని నిలుపుగోతులలో వట్టి చాడుమూడున్నవి.

సోమ—అటులైన మఱింతమగచిది. కానిగడు.

కాత్యాయన—రాజా ! మాయదళం నొక్కిగోతిలోనే పూడ్చి పుణ్యమును గట్టు కొనుము.

సోమ—అందులను నాయాక్షేపణలేదు. భటులారా ! ఒకగోత నిద్రలనుగండు. భటులారా ! కాపక్షిలెనుగాని ఆయినను మీరీ ప్రక్రియనే గాపుండుట మంచిది.

(భటులు వారిని గోతిలో గొంతువలకు బూడ్తురు.)

చంద్ర—రాజా ! విరోధుడైన సేనాధిపతికి మాత్రము శిక్ష తప్పింపుము.

కాత్యాయన—రాజాధమా ! బ్రహ్మహత్యాపాపము శిఘ్రముగ ఏమిఁఫలించునుగాక.

సోమ—(నిష్క్రమించును.)

కాత్య—నాథా! పరిమదుర్మార్గుఁడైతఁపని చేసినాఁడు. హా ! హా ! హా !

చంద్ర—ఆతఁడేమిచేసినాఁడు?

గీ. మనకుఁ గష్టము రాజిచ్చు | ననుటకాని
యద్ది రాజరా జిచ్చినాఁ | డనుట తగును
మనకు సౌఖ్యము రాజిచ్చు | ననుటకాని
యద్ది రాజరా జిచ్చినాఁ | డనుట తగును
అశనిమేఘుఁడు పడవైచె | ననుటకాని
వానిపై వారు పడవైచి | దాని నిలను
వర్షమును మేఘుఁడొసఁగు న | స్పలుకెకాని,
వాని పైవాఁడొసంగును | దాని మనకు
మనకు సుఖమును రాజిచ్చు | మాటయైన
నతఁడు సుఖముకై చెడదేవు | లాడుటెల!
మనకుఁ గష్టము రాజిచ్చు | మాటయైనఁ
బ్రభుఁడు మనకంటఁ గష్టముల్ | పడయనేల?
ప్రాకృతియె సౌఖ్య దుఃఖకా | రణము వినుము,
ఈశ్వరుఁడు తత్ఫలము పంచి | యిచ్చువాఁడు,
గాని యీశ్వరునిందింపఁ | గలువ మగును
మనము మనలనె నిందించు | కొనుట తగును
మనుజుపతిని దిట్ట | మఱియింత దోషంబు
మోతకూలి యతఁడు | దానికాఁడు
వెట్టిపనికి నతని | దిట్టుటకూడనా,
ఇతను రాజమాట | నిత్రవలదు.

కాత్య—మీరు పురుషులు బ్రహ్మనిష్ఠులగుపన్నులు—మీరెంత నను దగ్గియును—
చేసినాఁడుదానిను—నాగొయ్యి? నాప సుగతిసాక్షి మేల్పని నూపిరి యింక నాడు
చుండఁగ నే దొడ్గంపరా.

చంద్ర—

గీ. మానవతికి నైన | మగవానికైనను
దర్భశయ్యనైనఁ | దలిగునెజ్జ,

నైన నెల్లయడపు | డర్తసాధనము పం
చాక్షరీజపంబె | యగునుగాదె.

‘ఓం-సమశ్చివాయ’ యని యనుము.

కాత్యాయన—ఓం సమశ్చివాయ... ఓం సమశ్చివాయ... ఓం సమశ్చివాయ.

చంద్ర—హా! ఓం హం హం మహాదేవతా భూ! అని ఊపిరి బాగుగానున్నంత
సేపు గట్టిగా నప్పుడప్పు డాచి లోనఁ బఁచాక్షరీని నిశ్చలముగ జపించుకొనుము.

కాత్యాయన—హా! ఓం హం హం మహాదేవతా భూ—

చంద్ర—హం ఓం హం హం మహాదేవతా భూ—ఇక మాటలాడక జపము
చేసికొనుము.

కాత్యాయన—నాకు గొ తు ఓగిసికొని బోవుచున్నట్లున్నది. భయమునై చుచున్నది.

చంద్ర—సనుఁ బావు. నన్ను జ పునుని రాజాతో మొట్టమొదట భగ్యమున
దీపరించితివే—ఇప్పుడు భయమేల ?

కాత్యాయన—అప్పుడు నాకేరూ యానేశము వచ్చినట్లయ్యెను. అదిగాక శ్రీని
జంపడనుకొంటిని. నాగా! ఇది నేనుగతి. ఎ తో సునంతలో బ్రదికి యిప్పుడింత దీచ
ముగాఁ జావలసివచ్చినా.

చంద్ర—పొచ్చురేగు లనుకొనినవి బ్రతుకులో కాని చావులోలేవు.

గీ. పండుటాకు చెట్టు | నుండి రాలుటలోను

బై నినుండి చుక్క | పక్షుటలోను

గలుగుభేదమేమి | కాలచక్రావేగ

ముసను జారునన్ని | ముందు వెనుక.

చంద్ర—కాత్యాయన! ఆత్మవిశ్వాసమును కాలము శుష్కసం దేహములతో
పుణిపోవయక మృతికి సర్వసన్నాహురాలవై యుండుము. మనుషుడ కింతకంటె మంచి
సమయము లేదనుచూ!

కాత్యాయన—నాకు మతిలేదు. మారెక్కడనుఁ బోవుదుకో నన్నుగూడ నక్కడనుఁ
దీసికొనిపోడు—నేనుఁ క్రికరణశుద్ధిగా నిా భుజిస్తాను. మహాత్మా! ఇక్కడ నొక్క
గోతిలోనున్నట్లే యెక్కడకో ఆక్కడగూడ నొక పోటనుగడునట్లు చేయుడు.

చంద్ర—అబ్బ! పోనిమ్ము—మాటలాడకు డ నుండలేవా?

కాత్యాయన—నేనుండలేను—లయలుపెట్టకు డా నావొక పెట్టుడు (వీక్షును.)

(నేపథ్యమున) ఆహ్వా! ఏడువటము—వచ్చుచున్నాను.

కాత్యాయన—నాగా! ఎవ్వరొ మనల క్షీయకుటకు కాబోలు వచ్చుచున్నారు.

(పద్మిని ప్రవేశించును.)

పద్మి—ఆయన చంద్రశేఖరి స్వామిగారు.

భీమ—ఆయనకొక భార్యయున్నదా?

పద్మి—ఆమెకు కాత్యాయని.

భీమ—సతకాని వారిల్లెక్కడ?

పద్మి—దోచుకొందురాయేమి?

భీమ—ఉహూ—వారితో బనియున్నది. ఇదిపాప విన్నవైఖరిననుసరించి వారి యింటికి వెళ్ళియుంటిమి. ఇంటికి దాళము వైచియున్నది. వారిద్దఱు చచ్చటనున్నారో చెప్పినయెడల నీకేమైన నిచ్చెదము.

పద్మి—వారిని మీరు హింసింపమని ప్రమాణముచేసినయెడలను, నన్ను బాధింప మగడ పడలివెనుడలను, వారిని మీరు గనబూతును. వారు మీసాహాయ్యమును గోరదగినసీతలూ నున్నారు.

భీమ—కాళికిప్పు పాదాలతోడు. ఆయన కారుల నెత్తినెట్టుకొందుము. నిన్ను వదలిపెట్టుదుము.

పద్మి—అటులైన గండు. (వారు చంద్రశేఖరి స్వామియొడను బోవుదురు.)

పద్మి—అదిగో చూడుడు. రాజశిక్షితులై వారిట్లున్నారు. ఇప్పటివఱకు బ్రతికియున్నారు.

భీమ—చూడవేయిరా? మన్ను తీసివేయుము. చేతులతో లాగివేయుము.

శత్రుం—ఇక్కడ బడితె లున్నవి. వంటకట్టులుకాబోలురా—త్రవ్వరా.

శశ—కానీ—కానీ—త్వరగా—త్వరగా.

(చంద్రశేఖరి స్వామిని దొంగలు పైకిఁబిడుదురు. కాత్యాయనిని బద్దినీచియును.)

భీమ—చంద్రశేఖరి స్వామిగారు! పండాలు. కాత్యాయనుమ్మగారు! పండాలు. పద్మిని నీవింక లొమ్ము.

పద్మి—(ప్ర) వీరు మీకపకృతిచేయురు; భయములేదు. నేనుబోయి మాయమ్మ గారితో నేమి నెప్పుదును?

కాత్యాయని—(రావస్థముగఁ పద్మినితో) మీరయను సంరక్షించిననియు, దైవ కటాక్షమున్న ముగ్గు గలసికొందుమనియుఁ జెప్పెను. చూడుపద్మిని నీవు నగ్నముగఁ జేయుదు; బ్రతుకదానివికావున నంతవాఁడై మేమేమైన లేఖివ్రాయునెడల నది నీవు ముందుగాఁ బ్రార్థును. నీవామెఱుఁ గనబ్రొచ్చి యామెబాబును నానుబంధుచుండవలెను. నీమాధ్యస్థమున మానభ్యుమింకి నభివృద్ధినిఁబొందుంగాకి.

పద్మి—అట్లే. పోయెదను స్వామిగారూ!

భీమ—(ప్ర) క్షత్రము అరిగిరావడమి, నిన్ను మురుపెట్టుకొందునో లేదో నాలెమాను. (పద్మిని నిష్క్రమించును)

చంద్ర—నాయనలారా! మిర్యోయ?

భీమ—ఎప్పుడై ననేమి ? మీ మిత్రులము.

చంద్ర—మీరుచేసినయుపకారమే యీసంగతి చెప్పుచున్నది. మేము మీరు బ్రత్యుపకార మెట్లుచేయుటనినదో చెప్పునెడల నట్లు చేయుటకు సిద్ధముగా నున్నాము.

భీమ—మీరు మేము చెప్పినట్లు మాతో వచ్చుటయే మాకు బ్రత్యుపకారము.

చంద్ర—మితో మేమేల రావలయును ?

భీమ—మారాజుగారు మిమ్ములను దీసికొనినప్పుని యాజ్ఞాపించుటచే వచ్చినాను.

చంద్ర—మారాజుగారెవ్వరు ?

భీమ—ఆసంగతులేమియుఁ జెప్పవీలులేదు. నడువఁడు.

కాత్య—(అప) నాగా! సంగదేహుక్కులేము. వీరెట్టివారై నను మనయెడల మంచివారు. ఈరాజునొద్ద మనమింక నుండువాగము కాముగఁగా !

చంద్ర—మేమురానియెడల మీరేమి చేసెదరు ?

భీమ—బలత్యాగముదక్క నంతకంటె నేమున్నది ?

చంద్ర—ఎటులైన మమ్ము దీసికొని వెళ్ళుటకే నిశ్చయించుకొనినారా?

భీమ—మానిశ్చయమెంత బలము; మాప్రభువుగారి యాజ్ఞయది.

కాత్య—(తనలో) వీరిప్రభువుదేవరాజైయుండుట కపకాశము కనబడదు. ఆతనిరాజ్యముగూడ యీరాజుపకు స్వాధీనమైపట్లు తెలియుచున్నది. (ప్రకాశముగా) నాయనా ! మీప్రభువులవతో చెప్పుకున్నను మీరాజుదేవమేదియో చెప్పెదవా ?

భీమ—అమ్మా! త్తమింపుడు; త్వోగరండు.

చంద్ర—సరే నడువఁడు. వచ్చుచున్నాము. (తనలో) సారహారా—ఎమిది? కొలది దినముల క్రిందటిదలఁ జెప్పించుటలు లేవండేనే. ఉన్నదేదియోఁ దినురు నెడరికిని హనికొనక యసత్యమునకుఁ బోవక ప్రచ్యున్నముగ నొక పంచమ గాలక్షేపముఁ జేయు చుంటినే. ఎన్నిమాథ్యులెంతలో వచ్చినది. ఇవియున్నియు నేనే కరుణకొన్ననా—నా యిష్టమే కనబడలే. నాబుదికి వినియే కనబడలే. దేవరాజును నాయుంటికి కమ్మం దినా ! ఆతనిని లేర్చుమని నాభాగ్యుతో మాటయెఱచితిని. లేదే. ఆరెడల రావల యును! వచ్చినాఁడు. ఆతనిని నాభాగ్యయేల చేర్చువలెను! ఆతనిని వదలుకొనవలయు నని మొదటియండియు నేర్పూడితిని! ఎంతయో పట్టుపడితిని. ఏదీ నాబుది యక్కడ నేమిపనిచేయఁగలిగినది ? ఆతనికొక కసత్యమాడితిని! నులభ్యంతనొందతిని. ఇంత కంటె చుహావలన మున్నదా. ఇన్నియేండ్లవాడైన న నేను బుద్ధివ్యాధిముగనే యిట్లు పతితుడైనతిని. వివిషయభాగము ననేక్షించి నేనిట్లునుతిని. ఇచ్చటఁగూడ భగవంతుఁ డిచ్చిన బుద్ధికి వినియోగములేకపోయెనే. నులభ్యంతనొందవలసిన నన్ను రాజు గోరితఁగఁ బూడ్చిపెట్టించెనే. పోనీ. బాగుగానేజరిగినది. ఆగోరితఁగఁనే ప్రాణములు విడువవలయునని దృఢనిశ్చయించునై యుండఁగా యిట్లుగుటయేల? నాయూహయేమి- యుదకుజరిగినదేమి ? పోనీ. గోరితుండెవిముక్తియైనవెంటనే యిది రాజనుశబ్దమైన నుచ్చరింపవలెనని వారు కాశీక్షేత్రమునకుఁబోయి యుండఁగఁ బ్రాణములు విడువ బలిష్ఠ

సంకల్పమును బూనియుంటి నే. ఏదీ—అటు చేయగలిగితినా. ఈబుదియుండి నాకేమి పనిచేయుచున్నది. పాపాత్ముడైన నేనెక్కడ. వాచానియెక్కడ; ఏకాండగువా లోనో ప్రచ్ఛన్నముగ మరనామస్మరణ మొనర్చుకొనుచు గాలక్షేపమైన జేయకుండ యిప్పుడు వీరితో చగురువమ్మాయని ప్రయాణమా! ఎక్కడను? దొంగలరాజ్యమునకుఁ గాఁబోలు. ఎందులకు—వాల్మీకిభ్రాతృవును నేవించుటను. ఏగిరియాపాపము—హాహూ! పనిచేయని యీబుదిని నయలశిలప్రసాదించితిని, నాదిని బాంధవులకుఁ దియిచ్చినట్లా—నుభి పెట్టుటకై యిచ్చినట్లా—కొడిగట్టి తనునున్న యీచచ్చు దీపము లేకుండినయెడల గాఢాంధకారముగా మోడిపోవుకొనికొందఁ ద్రోసికొనిపోయి యుండుమో! ఎత్తుపల్లము గాను, పల్లము లెత్తుగాను, నడముగానున్నది బయలుగాను, ఎరులుగానున్నది యడ్డము గాను గనబడుచు నీ భాగ్యముగా నగ్రదా గారికి చెరుచున్న యీకొరివదయ్యవు వెలుతురుచే గాలిలో బతుకూతురై వెలియవచ్చు. బ్రహ్మగంధ్రస్థానమున టంగుమని చెటుకొమ్మయో కొండయుగానో తగులువలయు దెలిసివచ్చు. హాహూ! ఈప్రపంచ పరాకాష్ఠిని దెలిసికొనుటయొక్క ముఖము యీమహాకవలకొటితో నిన్ను గూడఁ జూడవలెననదనియేనా నీయభిప్రాయము ?

భీమ—అయ్యో! రాకేమి? మాకాలస్యముగచున్నది. దగ్గిరిచాకియైనను జాల దూరముగచున్నది.

చంద్ర—నీ వీడ్చుకొనిపోవుచుండఁగా రాకపోవుట యేల ?

గీ. ఇతని నతఁడీడ్చు వేటాక్కఱి । డతనినీడ్చు

అండ అండఅనీడ్చు । కయ్యులబెగతి

అండలు స్వతంత్రరాజు లూ । హములయందు

బానిసలకంట బానిసలే । పనులయందు.

(అండలు నిష్క్రమింతురు)

ఇది చతుర్థాంకము.

తీ పూ ర్తి మ

పంచమాంకము.

ప్రదేశము—వరాహపురాని పుక బయ్యప్రదేశము.

ప్రదేశము—భైరవస్వామి (పూర్ణము) కేవలము తప్పించుకొని పద్మిన పారాజనాను
చుస్తులతో డవాలిలో పద్మిని.)

పద్మిని—ఏమిటి?

భైర—గాజుగట్టుడవని చుస్తులు చెప్పుచున్నవి; ఇదిగో డవాలి చెప్పుచున్నది.

పద్మి—అసలు గట్టుగట్టుపోలేదు. నాతో నేమిపనియుండి నగురులోనికి వార్త
నందితివి?

భైర—నీతో పనిలేనివారుదురా! కోటలో సుబంధ మున్నవారికి దానితో
బని లేకుండ వచ్చునా?

పద్మి—చాలు. ఆధికప్రసంగమే! నాతో నేమిపనియున్నదో వేగముగా
చెప్పుము.

భైర—చెప్పుటకై వచ్చి మానివేయనుగాని, నా మొగమునకి బాగుగాఁ జూచి
మతిమాటలాడుము.

పద్మి—ఁబడుచున్న నీవంక బాగుగాఁ జూడవలయువా?

భైర—ప్రధానమండలమునకిఁ జూడవచ్చునగాఁబోలు — ఆయనకుఁ బ్రేము నా
కంటె నెక్కువ? కూటికిఁ దక్కునైనదిమాత్రమునఁ గురుములో తక్కువయనుకొని
తివా? పునఃపునః గావలసినది సంతకాని చచ్చునామా? ఏమి దానివి, నేను
బానిసవాడను. బ్రహ్మ నీవు నాకుఁ గుదిర్చినాడుగాని, ప్రధానునికి నీకుఁ గుదిర్చి
నాఁడా? ప్రధానత్వ మొప్పుడో యొకప్పు యోడునదిగాని, నా బానిసతనము పరమ
పదించును నని నిలిచియుండునదికాదా!

పద్మి—ఁ. బడలు తెలిసికొని చుటిమాటలాడుము.

భైర—బడలు తెలియకపోవుట నీకా నాకా? బడలు తెలియకుండ మాటలాడు
టయే తప్పనప్పు డాడలు తెలియక చచ్చునాదుట్టు తప్పకారు కాబోలు. అందులో
రాజుదోహపుఁజేయు.

పద్మి—(అదరిపడి) ఆ-ఆ-ఆ-అట్లనెకవేల?

భైర—అనకపోవుటయేమి? విజయోత్సవములలోఁ గడపటిరాత్రియందుఁ బూజా పూజలు, వాని భార్యను గోరినుండి—

పద్మి—(కప్పుమని శక్తవైచి) ఆ-ఆ.

భైర—నలువర దొంగముండకొడుకులచే నుడలగిందుట రాజద్రోహము కాదు కాబోలు.

పద్మి—ఆ-ఆ. నిన్నిట్లు దొంగమాటలాడుమని యెవ్వరుచెప్పినారు? నాపై దొంగనేరములు కల్పింపుమని యెవరు బోధించినారు? ఏది చిన్నప్పుగాఁలోఁ జెప్పక మానుదునా; జాగ్రత్త.

భైర—అందరపడవ. చిన్నప్పుగాఁ తప్పువయేమి? చిన్నప్పుగాఁ తలఁ గడలుపకపోయినయెడల పెద్దదానప్పుగాఁ కాలుగిడువునా. ఉండు-పటియొకసంగతి- త్తమింపవలయును. నేను దప్పుచెప్పితిని. కార్యాయనప్పును బ్రేక్షిద్దినది నీవుకాని దొంగలలోవాడుకాడు.

పద్మి—(తనలో) అప్పుయ్యో! కొంపమునిగిపోయినదికదా. (ప్రకాశముగా) ఏనేమి, కంటితోఁ జూచినట్లే మాటాడుతుంటివే!

భైర—చూచిలేరామటి; ప్రక్కలనున్న యిద్దఱు పారాజవానులలో నేను మేలుకొని యుండలేదా?

పద్మి—సరే. ఏదో యొకటి కల్పించినావు. నీబురికి సంతసించితిని. నీకేమైన బాటిలోనికి మిప్పించెదనుగాని యివార్త నింతటితో సంతసించెదవా వ్యాప్తిఁ జేయుదువా?

భై—పాటిలోనికిమనఁగాఁ బ్రసయెనయెడల నాకక్కలలేదు. అదిగాని నీవీయ వలయునుగాని మఱియొకరిచే నిప్పింపనక్కఱలేను.

పద్మి—ఇంతటితో నది యడగిపోవునుగద.

భైర—ఒక్కముద్దుతో సంతయు నిర్మూలమగును. ఒకటి-ఏదీ.

పద్మి—అచ్చే-కొటలో ముద్దు పెట్టుకోఁగూడదు.

భైర—అట్లు ఛర్మకాస్త్ర మున్నదా! కవిసమయమున్నదా!

పద్మి—అవి లేకపోవచ్చునుగాని, అట్టి యాచారముమాత్రము లేదు.

భైర—సత్ప్రము తిరిగి రావండ నిన్ను ముద్దుపెట్టుకొందునని నేను నాటిరాత్రి శపథము చేసితిని జ్ఞప్తియున్నదా?

పద్మి—ఆ-ఆ-ఏవడవు?

భైర—నేను భైరవన్నకవిని. అనబుద్ధుర దొంగలలో నేనొకడను.

పద్మి—అయ్యయ్యా! షారాజవానుచేత ముద్దు పెట్టుకొనబడుటకుఁ గోరబడి నందులకే యేడ్చుచుండగా పైగఁ బచ్చిదొంగవుకూడనా-సిగొంటుక గోయ-పిడులుజలర దించుచున్నదిరా.

భైర—అజలదరించుటే సంచారిభావము.

పద్మి—సిసంచారిభావము చట్టుబండలైనట్లే యున్నది.

భైర—కాని యొకముద్దు.

పద్మి—ఇప్పుడుకాదు-తరువాత నింటికి వత్తువుకానిలే-యాదు-రహస్యము బయలైనదేమో యని నాగుండెలు తలదీలిపోయినవిసుమా-కాని, నీవు మాయాసానపుభుని నున్నను ఆపేరు ఆపేరుగల డవాలియు ఇక్కడినుండి వచ్చినవి?

భైర—గృహకుఁ డిచ్చినాడు. (తనలో) ఈయూరి వెలుపలనున్న పెద మట్టి చెట్టుక్రిందఁ దూర్పువైపుగాఁ ద్రవ్వి యీ గుస్తును డవాలిని దీసికొనుచుని మాదొర సెల విచ్చినాడు-ఆతఁడు వాని సక్కడ నెందులకు ప్రాతిపత్తెనో తెలియదు.

పద్మి—ఇప్పుడు నిలిటకు వచ్చుటకుఁ గారణమేమి?

భైర—పురోహితునిభాగ్య వికాక యుత్తరమిచ్చినది. ఒక చిన్నపెట్టె నిచ్చిపది. ఇదిగో తీసికొనుము. (ఇచ్చుచు.)

పద్మి—సరితోషమే-నే నిక నానిసంపగూడదు. లోనికిఁ బోవలెను—నీవు దిరుగ నెప్పుడు వచ్చెను?

భైర—నీయప్తము.

పద్మి—నేను వచ్చునను నీవు కోటముఁ దే యుండుము.

భైర—సరే. (నిష్క్రమించును.)

పద్మి—(సరిక్రమించి) లోనికిఁ బోవును.

[వెనుకఁ దిరయైర్తుగ నంతఃపుము—స్వప్నముగఁ గూర్చుండి ప్రవేశించును.]

సర్వ—పద్మి! వికాకకు వచ్చినవా నెవరు?

పద్మి—ఈలేఖయు, విపెట్టయుఁ దిచ్చినవారే. (స్వప్నముగఁ జేయును.)

సర్వ—ఈయుత్తరముపై నివేరున్నదే!

పద్మి—పెను నాదేకాని, వ్యవహార మంతయు మీదైయుండును.

సర్వ—అటులైనఁ జింపనా?

పద్మి—అన్యంతర మేమి?

సర్వ—(అట్లుచేసి తాను జనుపుకొనుట నభిసంయించును.)

పద్మి—ఇటుగోనమా-ఉత్తర మునుండి బాట నీపెట్ట తాళము కాబోలు.

సర్వ—ఔను. ఆపెట్ట తెలుపుము.

పద్మి—(అట్లుచేసి దానిలోనున్న ముత్యాలహారమును దీయును.) ఇదిగోనమ్మా—ముత్యాలహారము.

సర్వ—అబ్బా ! ఎంతపెద్దముత్యములు !

పద్మి—మాయముత్యములుకావు కాబోలు ! అమ్మా ! అర్జముత్యమైనను, పెడలో నుంచుకొనుడు.

సర్వ—అక్కటలే దక్షిణముంచును. కాని పద్మి ! ఉచ్చు గొంతునకు దిగ దినము విగియునున్న టగపక్షుడున్నది. ఏ నిజమైన యభిప్రాయము స్పష్టముగా నొక్క సాక్షియైనను జెప్పలేదు. నాకావైపున దృష్టిపాలనకదాయని నొంచి ఏవు నా తలపులకు నెనుక యగుచేయవలదు. సాధారణముగా గొను లబ్ధిగారకీ ప్రతిభ్యనులుగనుండురు. నేను మిటి మెప్పరితోడను విచారంపడిన ను శతముకాదు. దైవముభిమునుజూచి చెప్ప వలెను. ఏదోయొకటి శీఘ్రముగఁ జెంపుఁగోని కొనినదగాని మిగుల బాధగానున్నది.

పద్మి—అమ్మా ! ఎవ్వరుచెప్పట కేమున్నది ? మీకా గవరాజుపైనున్న వలపును బట్టి చూచుకొనవలసినదే కాని—

సర్వ—వలపున్నదనియే నిశ్చయపరచుము. మాకుఁ బగమత్రయమైన యీతనిని నేను బెండ్లాడుటఁ జెల్లిగఁగ్రుల పోష్యో యగుటోగునా కాదా ! వాకిం బుట్టి నాతి నంత బాధపెట్టిన నాప్రతుకల కాల్పనా ! లోక మేమందులో చూపవలయునుగాదా !

పద్మి—ఔపమ్మా ! తల్లిగఁగ్రుల పరాధపమునుగూర్చి ముఖ్యముగాఁ జూడఁ దగినదే ! అమ్మా ! చిన్నదానవు; లోకమును గుఱచి మాత్రమాలోచింప సక్కువలేగా !

సర్వ—అటులైన నిశ్చయించు ప్రయత్నము మానుకొనుటయే మంచిదికాదా !

పద్మి—ఏమో ! ఆలోచన నబడుచున్నదమ్మా !

సర్వ—అటులైన మిటి—ఈ నాడు నివాసమే యక్కఱలేనదగా నీ పెండ్రో నిర్భాగ్యపుముండకొడుకు పచ్చనిని కాత్యాయనమ్మ బెదరించినదే ! అది యంతకంటెఁ బెం బిక్కేమో ?

పద్మి—చిక్కన్న చిక్కా ! అమ్మా ! నిత్యపముపంటివాడే కాని నిర్భాగ్యపు ముండకొడుకు మాత్రము వలదమ్మా ! నూత్రేండ్లు బ్రతుకవలసిన బ్రతుకమ్మా ! చేత వాతగాని పెద్దమ్మవారు దాపురించిన యెడల నికర జెప్పనక్కరలేదు. అడుదాని బ్రతుకు మగవానితోనరమా ! మఱి యొకందులకా ! అందులోఁ జదిపి దీపముఁ బెట్టఁ దగిన కాంతిగలదానవు.

సర్వ—అటులైన దేవరాజును తేసికోవలసినట్లే కనబడుచున్నదే ?

పద్మి—సంజేహమేమి ? అట్లే నానును గనబడుచున్నదమ్మా !

సర్వ—చూడు పద్మి ! మనశ్శాంతి ! మనబుద్ధులెంత ! భగవంతుడేలాగున యోజించెనో యాలాగుననే జరుగును. ఘోర యీ త్రోవ్వులాటలేల ? తటసముగా నోరుమాసికొని యూరపండిన యెడల బాగుగానుండునేమో ?

పద్మి—అమ్మా! కాత్యాయనమ్మ వ్రాసినదేకదా?

సర్వ—జేను. (చదువును) ఏకటాక్షమున నిష్పతిపూర్వ బ్రదికియుంటిమి. సర్వదా యనుగ్రహ ముంచవలెను. మరల మనము కలిసికొనుభాగ్యము సర్వేశ్వరుడు శ్రీమముగా లభింపజేయుంగాక! నాకొడుకిచ్చట గొప్పకొట కిట్టించుచున్నాడు. గొప్పసైన్యమును సిద్ధపఱచినాడు. లెక్కలేనిధనమున కిధికొరియై యున్నాడు. ఈ పక్షతదుర్గములందు నిగ్రహశక్తులై యున్నాడు. కాని యాలేని శరీరము మాత్రమే యిచ్చటనున్నది. ప్రాణములన్నియు ఏదై నున్నవి. నేనిచటికి పచ్చితరువారే శవసము లెన్నియైన నడిగియుంటిని. ఎంతసేపు చెప్పినను నెవ్వరు చెప్పినను ఆవెనుకటిదేకాని త్రొత్తది బనికిరాదని చెప్పినారు. ఆరిగాక త్రొత్తది చూరుకొన్నయెడల నైదునెత్తము దక్కదని యొక బ్రాహ్మిని పుట్టుకుని పాని స్పృశ్యముగా జెప్పినది. అదియే మఱియొక సంగతి చెప్పినది. ఏతే ద్రివలన నీకు గొప్పహాని ిభుముగా రానైయున్నదని చెప్పినది. అమాట వినిపప్పుటినుండియు మతిలేక యున్నాము. నీవు మరుమాట చెప్పక రావలయును. రావలయును. ఈ యవకాశము గొటిపొయినను. పోయినను. నిన్ను విడిచి యుండుట మాత్రముకాదు. కాదు. భగ్తసంగీత యత్యంతహారము సంగీతకరింప వలయును. బయలుదేరుటను నీ యంగీకారమును దెలిపినెంటనే నిన్నిటను దెప్పటను నేనే వచ్చెదను. నా కోడలిని నాయుంటికి దెచ్చుకొనుట నాను దప్పుకాదు. గ్రహింపవలెను.

పద్మి ! తెలిసినదా !

పద్మి—తెలియకమమ్మా !

సర్వ—తెలిసిన ంటివికదా ! మాత్రండ్రిగారివలన నాకు రాదగిన గొప్పహాని యేమైయుండునో ?

పద్మి—అతే తెలియకమ్మా ! కాని నా కిప్పుడు మీరండ్రిగారిచేతించావు తప్ప నట్లు సంతోషింపవలసి వచ్చినది.

సర్వ—ఆ ! ఆ ! అదేమి ?

పద్మి—నల్లరుదొంగలని చెప్పితినే, వారిలో నొక్కనిచేతి కీ యుత్తరమిచ్చి కాత్యాయనమ్మ పంపినది. అతడొక కోరికకై యొక చిత్రమైన పద్మిగా సంభాషణ మారంభించినాడు.

సర్వ—నా కేమియు దెలియలేదు.

పద్మి—నేను దైకి జెప్పజాలను. చెవిలో జెప్పెదను. (అట్లుచేయును)

సర్వ—అప్పుడు ఏగుండె నరువిడిచినది కాబోలు నేమి ?

పద్మి—అమ్మా ! చచ్చియే పోయితిని.

సర్వ—చూడు. పురోహిత దంపతులను గోత్రజెట్టిన రాత్రి ప్రక్కను గావున్న షా రాజానాను బాదంపతులను విడిపించుట చూడలేదని స్పృశ్యముగా నెట్లు చెప్పగలము ?

పద్మి—చెప్పలేము. మొదటబాచినప్పుడు వారు నిగ్రాహులునే యున్నారు. దొంగలుపచ్చినారువారే మాత్రం మిగిలిపోయినవారే మేల్కొన్నారని తేలియదు.

సర్వ—మన మిహుల్రచేసితిమని వారివలననే మాగ్రండ్రిగారు కప్పటికైన నేల తెలియకపోయెడు ?

పద్మి—సరిగా అనేసగ్గు నాశయమును.

సర్వ—మాగ్రండ్రిగారు మనలజంతువు. ఇప్పుడుపక్షివ పేరతో తెలిసివది. ఉత్తరములో నుపక్షివము రానై యున్నదని యున్నదా ? శివుముగాననికూడ నున్నదా !

పద్మి—(చూచి) ఇకనో శివుముగా రానైయున్నది.

సర్వ—ఇంత క్రోధముతో నున్న మాగ్రండ్రిగారు మనల జంతుక మానుదురా ?

పద్మి—చగవుటకంటె నెక్కువచేదైననున్న వదికూడలేయును.

సర్వ—ఇది బ్రయాణమన్నామున నూడవలసివచ్చె ?

పద్మి—అక్క ! యింకను సంగతేమా ?

సర్వ—ఏవు నాలోకూడ వచ్చెవా ?

పద్మి—మీ యిష్ట మిదా ?

సర్వ—నా యిష్టము నినియెడల ?

పద్మి—ఇక్కడనున్నయెడల మాగ్రండ్రిగారు నన్ను వధింపరా ? మఱియొక యాసానమునకు బోవలయునుగాని మలవృత్తిచేత మాత్రం బొంకనయిపోయి గడువదక్క !

సర్వ—నే నూక యడిగితినిగాని, ఏవు రావగడ నేను బోవుదునా ?

పద్మి—నేను మఱియొకచోటికి మాత్రము మిమ్ము విడిచిపోయెదనా ?

సర్వ—ప్రయాణప్రయత్నమున నుదయము.

పద్మి—నా కెమియు బ్రయత్నమక్కలేదు.

సర్వ—సరే ! నిగురవేళయైనది పోవుదము. మనలఁ దీసికొని పోవుటకు గానే వచ్చునట ! ఎట్లువచ్చునో, యెట్లు దీసికొనిపోవునో, తెలియదు.

పద్మి—మీకే తెలియనప్పుడు నా కెట్లు తెలియనక్క !

సర్వ—ఏవు కాత్యాయనమ్మకు లేఖ వ్రాయుము. మీ రెప్పుడు వచ్చిన సరే ! అప్పుడే బయలుదేరుటకు సిద్ధముగా నున్నాము.

పద్మి—అట్లే వ్రాసి యాదానిచే బంపింతును. తెగదుముక్కలెంత సేపమ్మా (వ్రాయుట నభివ్రుంతును.)

సర్వ—సరే ! యెప్పుడో కొండలు శివుముగా లేకరాజువదనగొడి పరుగుకదా ! అప్పుడేమిజరుగునో చూచుకొందము; నాని నిర్దుష్టమచ్చమన్నది. పొంకకొనెదను.

పద్మి—అక్క ! యీలేఖ సరసికిచ్చి నేనుకూడ నిప్పుడే పట్టును.

(ఇదియు నిష్క్రమింతురు)

ఇది పంచమాంకము.

౧

పూరిమ.

వ సాంకము.

ప్రవేశము—వరాహపురాజసభ.

ప్రవేశము—సోమనాథకవులు, భ్రమసింగు, సుబ్బారెడ్డి.

సోమ—అహహా ! ఎట్లు భ్రమసింగూ ? మఱియొకసారి మీ దొరగారి లేఖన చదువుము.

భ్రమ—శ్రీమన్నహమండలాధీశ్వర—

సోమ—అఖిరుదావళిసంతయు నెందులకులే. లోనియంశములను చదువుము.

భ్రమ—(చదువును) మీవరాహపురాజ్యమువారు, మీ శత్రువులగు భట్టి రాజ్యమువారు, నన్యోన్యవిజగీసారత్వరులగుటచే, మాకు మీవలనగాని మీ శత్రువుల వలనగాని యిదివలన కొత్తుడులేకుండెను. మీరు భట్టిరాజవధమొనర్చి వారిరాజ్యము నవలీలగ స్వాధీనముఁ జేసికొనుటబట్టి మాకిప్పుడు పూర్వకాంతియుండుట కవకాశము లేకపోయినది. మేము సామ్రాజ్యపుఁగొండదొరలము. మీరు మూర్ఖాభిషిక్తులు. మావో స్నేహభావము నెఱుఁపుదుని మిమ్ముగోరుట మాకు గర్వోక్తిగానుండునని భయపడు చున్నాము. ఇంతెరినుండి మీకు విధేయులమై మీపోషణలో నుండుటకు నిశ్చయించు కొనినాము వినయపూర్వకముగా నేమొనఁగు కప్పములను గ్రహించి మమ్మాదరించు చుండవలయును. మీరయఁగోరి మీకు సంతోషకరములగు చెండు పనులను మేము చేసి యుంటిమి. వానిని వ్రాయుట స్వప్రశంసగానుండును. కావున మాసేనాధిపతివలన మీరు విందురుగాక.

చిత్తగించవలయును.

విధేయుఁడు శంకరదాసుఁడు.

సోమ—ఆ చెప్పవలసిన చెడుపనులేవి?

భ్రమ—కప్పము దాఖిలుచేసుకొనినెక్కుట మనవిచేసినము.

సోమ—భ్రమసింగు ! సుబ్బారెడ్డి ! ఆలాగే తొందరలేదు. మీదొరగారి యొగ్గతన విధేయతన మిగుల గౌరవించితిమి. మేము భట్టిరాజ్యమున బట్టాభిషేకము

నమః బోవునప్పు డాదాఁడ నే మీదొనుగలసికొని యాచినిగూడ మాపటాభివేక్షిమునమః
దీసికొనిపోవుదుమని యాచినితో చెప్పి అయిదు. ఇచ్చి గొప్పపేదతో యిక్కడను
దెప్పించితరా?

శ్రీమః—ప్రక్కనున్న కేవలం డడ్డగించినాము.

సోమః—ఉహ! ఎందుకా—అక్కడ?

[నేపథ్య]—చివ్వియ.

సోమః—అడ్డుపెట్టమఁడ! గొప్పయిదువారిని సాగరానుగోళానికి తానిల్లు.

[నేపథ్య]—చివ్వియ.

(అడ్డువేయ గోరున్న పైకెత్తిన, పెద్దకాని గోళం కు గోళుని కెత్తిపై బెట్టించుకొని
ప్రసరింతును.)

సుబ్బా—ప్రధానప్రధాన! అయిదాసే. దీని గానుకా మాదొగాను
మీకట్టించినారు. అదాదాదాని మరొక ధర్మ మునలు. ఈయొడ నింక బాగాను
వస్తువులున్నవి.

సోమః—[దాసిగతజూని] ప్రధానుడా! సుబ్బాకెడీ!

గీ. కాకమును గయావాలకుఁ) గానఁమేల?

కపిని గిమ్మింధవానిఁ) గప్పమేల?

దాసితండాలతలమార్పు) తంత్రములను

దల్లడించెడు మాకేల) దాసి మరల !

ఇచ్చిన కప్పము దీసికొని పుష్పగుదావున—ఎందుకా! అక్కడ?

[నేపథ్యము] విమలెలవు?

సోమః—అగ్నిని నిటు పుచ్చుము.

[నేపథ్య]—చివ్వియ.

శ్రీమః—ప్రధానప్రధాన! అగడ్డు పువగబోయిచి పోకపోవ గదును.

సోమః—ప్రధాని గూ! ఎప్పుడు సుబ్బాబెడివి బాగుగాఁబోగించి యాయుధ
ములు మీయొద్ద వెళ్ళిపెట్టవలెను. నువ్వేతొయని పోకచివరులను ఏ పరిగ్ధా యనుకొన
వలదు. కాలము బహుకల్పాల సుగానగుటచేత సత్తిబాగదూకెనను దీసికొనుదున్నాము
నాగరికతతోబాటుగను క్రూరులు ఆ పరిగ్ధవాసులగు మీకుఁ జెలియకపోగల్గును.
ఎందులకైన నుంచినని మాత్ర సాగదూకెతదో నాటిమి. గున్ని పోయెను.

సుబ్బా—సుహాప్రధాన! ఎందుకంట. ఎన్నికోటులప్రాణము లొక్క మీప్రాణ
ములలో నిమిడియున్నది! వేయిల ట్లొక నేనాధిపతిగా నుండును. వేయినే నాధిపతు
లొక్కరాజులగు చుండును. కాని, యనగా కిదల పొగుటచేత మాకెంతబాధుత్తరేదు.

మాలో మాయలేకపోవుటయే నిశ్చయం. గాఢము. మాకెంతసేపు నడవిజంతువుల బాధకాని మటియొక్క బాధలేదు.

(పద్మిని ప్రవేశించును.)

పద్మి—మహారాజా! ఏమిసెలవు.

సోమ—అరిగో దానిగారి జూడా. దానిని గొండ్లనోగా రొకగు మామగారుకుగా నప్పించినాడు. దానిని దీసికొనిపోయి నవ్వించి పప్పు కప్పపుము. అడవిలోనిది బెంచినట్లు పిన్నముగా నుండెను. (ఆప) సేపు దానిని బాగుగా నొడవలతయు బడియించి లోనికి దీసికొనిపోయి. ఎప్పుడని నమ్మవలెను. ఏమియుట్టులికి పడెదవేల?

పద్మి—(ఆప) బాబూ ! ఒడలు సలసలగానున్నది.

సోమ—(ఆప) అపాణకలోనిది పండ్లు అవికూడ బాగుగాఁ గిరుగ వేయించి మటి యమ్మాయికిచ్చింపుము.

పద్మి—చిత్తము. (భ్రాతృపన్నయొడవబోయి) ఇటురా. ఈ పాణక నెత్తిపై నెత్తుకొనిపోవా ?

అల్పి సేపు వెలుపలను బోవచ్చును. (వాడు పోవును)

భ్రాతృ—అడుదాననుగదా, ఇంతబరువెత్తెగలవా ?

పద్మి—సో ! నేనుగూడ సాయముచేసెదను. (తనలో) ఒడలు తడిచి దీనిని బాగుగా శోధింపవలెను. (ఇద్దరు పాణకముబట్టి కొంత ముందునకు పత్తురు పాణక యచ్చటబెట్టి పద్మిని అతనియొడలు తడుమును) (అపవారించి) ఏమే నయొడలు మా యొడలవలె పెత్తగాలేదే అడవివాగుటచే గాబోలు.

భ్రా—(ఆప) కోటలో ముద్దుపెట్టుకొనుట తప్పని యనుపంటివే. రాజుగారిట నుండగాఁ గొరిగింపుకొనవచ్చునుగాబోలు.

పద్మి—అ-అ-భ్రాతృపన్నవే ?

భ్రా—కొదామటి.

పద్మి—అనవాలు దెలియపండిగ నెంతక్రమ్ముదలగ వేషము వేసినావురా.

భ్రా—మొదలేదొంగ-దానిమీదగలి. అట్లుపై దాసిదాని మగడు. నసప్రసక్తి లోపమేమి ?

పద్మి—కాని నీ విప్పుడు లోనికెందులకు ?

భ్రా—ఈపండ్లుబట్టిలో బ్రతస్తమైన త్రాటినిచ్చెన యున్నది. చప్పున నూడి రానుండ పాణకలుగలలోగట్టిగ దాని నెల్లి విగించితిని. అది పెండ్లికూతురుగారి మేడ మీద నెక్కుడగట్టినయెడల నిగుటకు వీలుగానుండునో యుక్కుడయించి కట్టెదను. దాని వెంట రాత్రి మీద నిగవలెను. మీకొకట గ్రింద నేను గనిపెట్టియుండును.

పద్మి—పాపము. నవ్వించుకొని యట్లు నిగగలరా ?

భై—కాత్యాయనమ్మ నిచ్చెననెట యంతఃపురములోనికి యామెను నింపును—పిమ్మట ప్రక్షిప్తములను గనిపెట్టియున్న భోమసింగు, సుబ్బారెడి మొదలగు వారిలో గలసి బహిష్కరముగా కిథిలోనికి బోవచ్చును. నిచ్చెననుకట్టి నేనుబోయి యూరువెలవల నున్న కాత్యాయనమ్మను దీసికొనిరావలెను. ఎడు—నడులోనికి.

(వారిద్దఱు పాదకనుసాయపడి లోనికి దీసికొని పోవుదురు.)

సోమ—భోమ! సింగూ! ఇంతసేపును మీరు మాటలాడకుండ నేమియాలోచించుచున్నారు?

భోమ—నిక్కమునకు లేమనుట బావవలసిని బంగారుపస్తువులు మొదలగునవి యున్నవి. అనితీయుచున్నాను.

సోమ—బంగారుపస్తువులైన మాకెక్కలేదు. కప్పమిచ్చినారు కావున శిష్టదగిన తెడుసనులేవో చెప్పండి.

భోమ—అది దిక్కియే దూరమే తును. ఆసనులే యన్నిటికంటె ముఖ్యములు కావున శ్రద్ధతో విచారించుచున్నాను.

సోమ—ఇప్పుడు నాచేయియు బనిలేదు. సామంతాదుడనై యున్నాను. సాయగ కాలముగుండును గావలసివచ్చు లెనని. అట్లుపెను నేరటకుబోవలెను. అరుగ మూడు దినములపాటు రాను. ఈగింజమున పూరువచ్చుటవలన ముమ్మడిరాడగలగిని. లేనియెడల మీరీయూర నేరువచ్చువంతుల గనిపెట్టుకొని యుంటవలసివచ్చియుండును.

సుబ్బా—మహాప్రభూ! అట్లులైన పేమదృష్టమే తులము. మేముగూడ నిసాయం కాలమున దేవులప్రదీసికొనిపోయెడిము.

సోమ—అలాగుననే.

భోమ—ఆరెగజును లేకుండా మొటిగి-భట్టిగానా భాగ్యము బట్టుకొని యామెయొడలిపూర్వ పస్తువులు దీసికొని మీరూ బగవుట.

సోమ—ఆ-ఆ. మీరూ మాయుండెంత? శ్వాసమును గనబడవినాడు. ఏవి యాపస్తువులు?

భోమ—ఇవిగో చూడుడు.

సోమ—(చూచి) ఇవిగో! ప్రతిపస్తువుమీరైన శాశ్వత యని పేరున్నది. చాల నంతోషించితిని.

భోమ—(తనలో) ఇవి నిజముగా దేవరాజు తల్లిగారి పస్తువులు కావు. అనియే యగుడెడల వాని నిరసియొక కాపడేల పగపెయ్యుడును? (ప్రకాశముగా) ఇంతకింటె సంతోషింపరాక యేమింకా మారాజుగారు దేవరాజునుబట్టుకొని పాపసాలలోనుంచినారు.

సోమ—ఇంత నాలగ్యముగా నేలకెక్కితిని?

భోమ—క్షత్రియులలో మంచిదానిని గడపటికల నుండుముకాదా.

సోమ—నానిరాజ్యము మాకు స్వాధీనమైనట్లే. ఇది నాడున్నదే, యాదిన సరే. కాని, ఆతడు మీయొద్దనే? మీదొక మాయుడకే పాపలేకపోయినాడా? ఈ దొంగ మొగపు దాసిగారిని బ పుటకుంటే వానినే మాకు గాస్కాడ బంపిసయెడల మిగుల బాగుగనుండునే!

భీమ—ఆతడు దేవరాజేయని నిశ్చయముగాఁ దెలయకపోవుటచేత బంపలేదు. ఆనిదగ్గనము కలుగగానే బంపించెడును.

సోమ—ఆనిదగ్గన పెట్టుకలుగునా?

భీమ—ఇదిగో ఏయుదున్నానుకాదు. (మతియొకమూటనిప్పులు) మహాప్రభా! యింకా కనిగి?

సోమ—ఏదీ? (మాచి) ఇది దేవరాజేయే నామగ్గకము.

భీమ—ఇట్టిబావలఁ బతియొక డుండెనువా?

సోమ—ఉండెనునటలే. పతియొకనిన్ను వేరము లేదా?

భీమ—ఏయుదున్నానుగాదు. ఇదిగో! ఇది యాదేయుగము. ఇది తనకు బుహిహితం డిచ్చినాడని జేయఁగ నేర్పినాడె.

సోమ—వాడెందునా నాలు తెలియదు. ఏ యుద్ధాత్మకడ?

(నేనగ్గయును) విప్రులు.

సోమ—కానినా నీ నాకడ నిలసియున్నానుని ప్రాణునితో నాశయముగాఁ జెప్పుదు.

(నేనగ్గయును) చిత్తము.

సుబ్బా—ఆనిఁ జెందులద?

సోమ—ఆతడెదా? నీ రాజు నొకసారి బాగుగాఁ బరీక్షింపఁబడినాడు. కాని మీదొక నాము కుల ముగ నాము మ మిగుల బంపిసయెడల సరే పడే నిపు నెప్పుడెను.

సుబ్బా—ఇది యాతొక్కనేకగాని యనురాగము 'కాదు. పనికిటాక్షము సంపాదించుకొనవచ్చు మాయాసానము నిల్చుమావచ్చులేదు. ఆంగుచేత—

సోమ—ఆసం దేహము తనకిక్కడలేదని చెప్పుము.

(త్రీకిశవానుడు ప్రవేశించును.)

సోమ—త్రీకిశవానా! ఈదగ్గయుడియుగము నిరెచ్చటనైనఁ జూచితివా?

త్రీకి—(మాచి) ఇది పురోహితుని తిలో దేవరాజుగంటివాని వ్రేలినిజూచితిని.

ఆతడు బ్రాహ్మణుడని నేనుకొనుట కిందు ప్రబల హేతువు.

సోమ—ఆదగ్గయుడియుగము మే యిగియని నిపు నెప్పుడుగఁ జెప్పగలవా?

త్రీకి—ఆ—కుమనున్న జహ్లా తాయి సగముమాప్రమేయున్నా.

సోమ—సరే! నిపు పొమ్ము.

శోకం—(నిశ్చలము పడు.)

సోమ—మర్యాదార్థ ! సోమసిగ్గుగా ! పురోహితుడు, సతని భార్యయుఁగూడ
మామమైనారు. వాకిజాడ యేమైన విఠలు దెలిసినదా ?

భోమ—ఇప్పుటివఱకు కమియుఁ దెలియలేదు.

సోమ—అదిగూడ కనిపెట్టవలయునని మీ దొత్తో జెప్పుము.

మర్యాదార్థ—చిత్తము. చిత్తము.

సోమ—కానీ, యజ్ఞము; దానులికొని నిరగపచ్చుపన్నాకేల ?

(ప్రసన్నుని, కట్టపై పొంగి పెట్టుకొని యాడుకేసముతో భోమపై ప్రవేశించుడు)

సోమ—హర్ష ! భారదా! దాని నేల యమ్మాయి కేయలేదు ?

ప్రసన్న—ఇచ్చితివి. ఇది యేమిటా ? డి—చిచ్చిలో, గాఢము లియొక స్నానము
చేయించి మోచిట్టులుకట్టి చి నాయ కొలమనెనెనువారే దీనికొని మృతి చెప్పెను.

సోమ—బుధిమంతురాలు ! పట్టదీసికొనినదా ?

ప్రసన్న—అ.

సోమ—అట్లులేన నది కట్టమీదఁ గట్టుకొనిన పట్టిసాక్షికినా, నెత్తిమీద
నేల పెట్టుకొనినదా ?

ప్రసన్న—పెళ్లదగుటచేతఁ జేతలో బట్టుకొనినయెడలఁ గాలికడము పచ్చునని
నెత్తిపైఁదెట్టుకొన్నది.

సోమ—దానిమీద లా గా నెట్టుదునున్నదేమి ?

ప్రసన్న—స్నానానంతరము ధరింపవలసిన పద్మపుష్పమును క్రొత్తదాని
కిచ్చినారు.

సోమ—సరే ! (తనలో) మనసు న దేహించుచున్నదేమి చెప్పునూ. ఏదీ. ఏదీ.
అదియొకసారి దీసికొని మృత్యు (ప్రసన్నుని పొంగి పెట్టుకొని పట్టును.)

సోమ—(తనలో) సత్సభముమోసతిని (ప్రవేశముగా) ప్రసన్న క్రొత్తదానికి
మీయమ్మ ముచిగాగ రాయె యిచ్చినదే !

పద్మి—చిత్తము.

సోమ—సరే ! ఆమ్మాయి యేమిచేయునున్నది ?

పద్మి—ఇప్పుడే యశ్యంగన గూఁబడి చినది.

సోమ—అబ్బో ! ఇంతాజామునంత దేమలనుకొంటేలు నేమి ? నేను
నేటవబోవుగావల నామెను బాండుపట్టులేదు నేను నేటవబోయితినియు
మూడుగోళాలలో సత్తునియు నీవామెతో జెప్పుము.

ప్రసన్న—చిత్తము. నేనుపోవునా ?

సోమ—(తన) ఆదానినికూడఁ గట్ట పొగుగాఁ గనిపెట్టి యుండవలెనునూ.

పద్మి—(అప) చిత్రము.

సోమ—సరే ! నివు పొమ్ము.

భీమ—సాయంకాలము కావచ్చినది మేముకూడ సెలవు తీసికొందుమా ?

సోమ—ఈదినము నావ నూతన మిత్రలాభము కలిగినది.

సుబ్బా—సామంతలాభముని సెలవిచ్చెదడగాక.

సోమ—పారామీడనుంచిన మీ యాయుధములను దీసికొనుడు. ఆట్లు శోధించి పండులకు మీ రన్యథా యోచనగడపలేను.

భీమ—ఆసందేహ మెంతమాత్రము వలదు.

సోమ—సరే! సంతోషము. నేనిప్పుడే పోవలసియున్నది. కాని త్వమిచ్చును. కాని కోట యాపరాధములనున్న మీ బహుళ నిరాశ్రయ నేనుజేయించిన విం దాగించి కొంచెమునేవు శయనించి మతి పోగలెను.

సుబ్బా—చిత్రము. ఇంతటినుండి మేము తినునది మియన్నమే. ఇద్దఱు ముగ్గురు స్త్రీలతోడను నల్లులైనదుగ్గురు సేవకులతోడను వచ్చియుంటిమి. మేము వెడలి పోవుపక్షమే మానాది రాకపోకల కభ్యంతర పెట్టవలదునట్లు మీధిటుల కాజ్ఞాపించినఁ జాలును.

సోమ—మాబహుళానికి రాకపోకల కభ్యంతరములు కూడనా! మాసేవకులు కొందఱు మీయొద్దనుండి మాకు దిగిన సేవ చేయుదుంగురు.

భీమ—అక్కఱలేదు. మాకుఁగూడలసిన సేవకులు మాయొద్దనున్నారు. మీసేవ కులకు శ్రమమియ్యము. ఒక్కమనుషు గానిర్పుకొని యేరాత్రియో వెడలిపోవుదును. ఇదిగో! మేము కొండవొరగాది సేవకులముని చెప్పినట్టి మాకుఁ గోటగుమ్మమునుండి వెలుపలికి దానినిచ్చినఁ జాలు.

సోమ—నే నిప్పుడే యాజ్ఞాపించి పోయెదను. రామ్. రామ్.

సుబ్బా & భీమ—రామ్. రామ్. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది షష్ఠాంకము.

త పూ ర్తి మ.

స ప్ర మాంశ ము.

ప్రదేశము—దేవరాజు దుర్గమున అమ్మవారి కాలికేశ్వరి గుడియందు)

ప్రదేశము—కేశవస్నాన.

కేశ—జయా! కాలికేశ్వరికి జయ! జయా! కాలికేశ్వరికి జయ! శత్రుంజయా! శత్రుంజయా!

శత్రుం—(ప్రవేశించి) జయా! కాలికేశ్వరికి జయ! ఓ! కేశవ! యుద్ధమైన లేకుండ నెంతజనము చచ్చినారా?

కేశ—అదేరా మనదా తెలివి! “మేమీదురమును గాపాడుకొనలేము. మాకింత భుక్తికేమైన నేజ్జులచి దుర్గమును స్వాధీనపరచుకొనఁచు”నని మనరాజు శత్రురాజులకు వార్తపంపగా వాతఁడంత తెలివితప్పువలసి చేయుచున్నాడేమిరా యనుకొంటిని. సోమనాథుఁ డిద్దఱుముగూరు నేనాధిపతులతోఁ గొంత పరివారముతో లోనికిరాఁగానే ఇకనంతే మిగిలిన సేనయంతయు నేనుయ్యెనోకాని మాయమయ్యెను.

శత్రుం—నిమగ్నుడ కేమున్నది? పాలాలిలోకమంత గోరిలోఁ బడి చచ్చినది. మైలున్నఁబాడుగున చందురు పంకగా మనరాజు పెదగోటి నెగులలనుఁ ద్రవ్వించెనో యనుకొంటిని. అది యిందులకు.

కేశ—రాజు కొలది పరివారముతో లోనికిరాఁగానే యాగోటిపైఁ గప్పినకప్పులన్నియుఁ గ్రిందికిఁ బడిపోయినవా?

శత్రుం—అవి యూడిపోవునట్లుగా నేమిఁబ్రక్కడ మనరాజు పెట్టినాడో యెవ్వరికిని దెలియదు. ముందుపక్షివాగదలు సుఁ దెచ్చితిని గోరిలోఁబడఁగా నానగ గతి దెలియక వెనుక వలుసవారు పడిరి. ఇట్లునే నేలకొలది యుద్ధగతులు దిబ్బు—దిబ్బు—మంచిలనూసా జరిగినదిరా? ఏ విధపాటు నెక్కడనుగిటివి?

కేశ—అపెద్దబురుజుక్రిందఁ గొండలుయుద్ధగతులుచేరి తుపాకిమంగుతోఁగాఁ బోలు దానినిఁ బగులఁగొట్టి బ్రయత్నింపగా ధ్రువసీగు నెలపు ననుసరించి యటకు నూర్చు జనులతోఁ బోయి క్రిందివారిపై తాలగడ్డము గురిపించితిని.

శత్రుం—మంచివని చేసితివి. ఇదిగాక తొత్తుకొడుకులు మన్నెవుజ్వగములచేత నెందఱు కడలేరిరా?

కేశ—చావరా ? ఇదిహోనుఁ బడమాగు నూసములనుగడి యొక్కటే ముట్టడి. మన కేకొండ కాకొండయే దురము. ఏమెట్లకామెట్లయే కోట. ఎండలుచావనిజే ఏమైనది! బయటి యుదాలనుకొన్నారు కాబోలు ముండకొడుకులు; లోలుకోళ్ళు దొడిగిని టస్కుటిస్కుమని వెనుకకు ముగ్గునకు నడచుచు గిట్టునదిరుగుదు గులుకుటకు. మనకెక్కడి కిక్కడికే గోయి; ఎక్కడికిక్కడికే గుట్ట. ఎక్కడి కిక్కడికే దొంగ యూలి. అడుగుడుగున కొక్క కొండపాము. నాభిలోపురుగుల లాగున మనమున్నాము కాని యీ పెద్దమ్మల తనమా ! ఇంకనుపాత్తుకొడ మన కాలికిమ్మతల్లిది. ఆచలనితల్లి కటాక్షము.

(నేపథ్యమున) జయా! కాలికేశ్వరికిజయ! జయా! కాలికేశ్వరికిజయ !

శత్రుగ—ఆగి భైరవుని గొట్టుకొనివచ్చి. "వచ్చట నెవ్వరో మూగియున్నట్లు న్నారు. మనమక్కడనుఁ బోవుచున్నారా !

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది విష్కాసము.

సప్తమాంకము

ప్రచీతము—దేవరాజు గుర్రములోపలిభాగము.

ప్రవేశము—భైరవన్న.

భైర—సోదరులారా ? యుద్ధగతులను గొట్టుచు. పొడుముగాఁజేయుచు. కట్ట కంటెఁ గవిత్వముగట్టిది. కొంతో నొక్కసారి యొక్కనినే చావచ్చునుగాని కవిత్వ ముతో వందపందలను జావచ్చును. కొట్టుచు కొట్టుచు. ఏదీ యుద్ధమును బాడెదను వినుచు. ఆవేశము దెచ్చుకొనుచు; వీగోత్సాహమును బూరించుకొనుచు (పాడును)
బేహగ్—ఏకతాళము.

పగవారి—లిరాన—జంపుమోరీ—(పగవారి—)

లేరా—చేపాటికట్టదేరా—నెత్తురుకాల్పబార—నెత్తివేయవేర—

లేలేరా—జాగెర—రా—రార—(పగవారి—)

(నేపథ్యమున) రా—వెనుకచూడకరా—రా—వెనుకచూడకరా

భైర—సబాస్—సబాస్ నూయోధులుతాహమున శత్రు వులమీదికిఁ బోవుచున్నాగు.

జట్టు—త్రింధికివంచిపట్టు—గట్టికలంపపెట్టు—నత్తిని నేలగొట్టు
పెంజెట్టు—పడ్డట్టు—పడ్డగొట్టు -- (పగవారి)

(నేపథ్యమున) కొట్టు—ఊ—ఊ—కొట్టు (పెద్దధ్వనులు)

భైర—పహ్వా! హోహోహూలై మావారు శత్రువులను గొట్టుచున్నారు.

వేయి-తల్లులు దేర వేయి-నేలను బెట్టిరాయి - కత్తిని నటికి వేయి
కొటికేయి బటికేయి నలివేయి || పగవారి ||

(నేపథ్యమున) వేయి-వేయి-వేయి.

భైర—భైర వేళెన్నకవిహార-సూర్చిన శేనెహార-జల్లున చొంగ
లూర-నొకార-తొగార-మింగారా || పగ ||

(నేపథ్యమున) జనగా-కాళిశర్మ-జనగా కాళి శర్మ.

భైర—జయకాళిశర్మ! నాన-శేఖార. మాకొండవాళ్ళే పరాహుళుగ భటు
ను గెలిచినారు.

(నేపథ్యమున) ఆయ్యయ్యో-మొట్టో-బాగో-మొట్టో-చచ్చిపోయిపో. మోట
రాడి దెబ్బడుతులు.

భైర—పహవ్యా! పహవ్యా! శత్రువులు పరుగెత్తుచున్నారు. ఆస్తలారా!
గొని దెల్లమిద్దెట్లవూప తలుముడు తలుముడు.

(నేపథ్యమున) ఓపరాహుళభటులారా! ఆగుడు. ఆగుడు. ఆమదిపట్లయొడ
గొంగగోతు బున్నది. వానిలోఁ బడిపోవుదురు. జాగ్రత్త. జాగ్రత్త.

గీ. తిరుగుడి, తిరుగుడి యుద్ధం ధీరులార

కొండదొరనిప్పుడే యాడ్చి | కొట్టుచుంటి

సోమనాథు ప్రాభవమైన | జూడవలదె

హరహరా మీరు కొజ్జాలా! | ఆడువారా!

భైర—పరాహుళసేనాధీశులు, మాకాజా నొకరి నొకరు కొట్టుకొనుచు నిక్క
కే వచ్చుచున్నట్లున్నారు. ఈప్రక్కనుండి పుట్టియొక్క యుద్ధగీతము పాడెదను.

(అని ప్రక్కను నిలుచును)

(శేవరాజు, సమరసింగు ప్రవేశింతురు.)

సమా—ఘా! శేవరాజా! సిపాదుషము!

గీ. కొండచరియలనుండిరాల్ | గుమ్మరించి

కొఱవిదయ్యంపువెలుతురుల్ | కూర్చుండేసి

కోటిపాతాళగుహలైనఁ | గుప్తరించి
 కొలఁకులంతటి దొంగయూ | బుల రచించి
 సేనసంతనుమ్రుంగితి | చీ! దురాత్మ!
 గోలియ్యద్ధంబు నీనాఁడు | జాతమందె
 యూలియ్యద్ధంబు నీనాఁడె | యుద్భవించె
 పృథివి వీరాధిపరుడ | వీనెకావె
 శస్త్రశాస్త్రీయసాహిబి | శక్తిలేక
 పాటతోఁ దొశ్చెతో గడ్డ | పాటతోడఁ
 గూలి దొర్బాగ్యమగుదిక్కు | మాలినట్టి
 పోకడలుగల్గు రణముల | బూనితహహ!

దేవ—సేనాధిపతి! మే మాటవివలము. బీదవాగముకావున మాకు యుద్ధసాధ
 నములు పోరులు, గునపములకంటె నెక్కువయుండుట కవకాశము లేదు. కాని, పోరు
 వము మాకు లేదనుటలేదు. మాకును తొరువమున్నది కాని, ఏమాటవలన ఏమఁ
 బూర్వస్మృతియే లేనట్లు స్పష్టమగుచున్నదే?

గీ. నవ్యనారిశేఖంపు బాం | డములతోడ
 మామిడాకులతోరణ | మాలతోడ
 బుగబుగలఁజమ్ము పన్నీటి | బుడ్లతోడఁ
 దొపురాణివాసపుఘటా | టోపుతోడ
 కంకణపుఁబోరొనర్చిరి | గాదె మీరు
 గడ్డపాటల రణములఁ | గలదెతప్పు
 మీదు పోరువ మెంతయో | మాది యంతె
 సిరిగతులభేదమే భేద | గతికైగతము.

ఇప్పుడు మీకు బ్రహ్మచర్యంబు చూపినది. కావున, నట్లనుచున్నారు. ఫిరంగికత్తు
 లిండ్లలోపలఁబెట్టి ఊయగ్రాతులు చేతఁబెట్టిన మాయోధులను—ఇనుపకవచము లూడఁ
 దీసి బంగారుజలతారు బట్టల ధరించిన యోధులను—నెనిమిదివందలను గిట్టుకూమన
 ఏయవండ, ఏరైన నడుగనియవండ మీరు చగపలేశా! భీష్మనన్నిభుండగు లంద్రడిగారిని—
 హరహరా—అప్పుడు నేను విచారించితిని. ఇప్పుడు మీరు విచారించవలసినదేకాని,
 మాది తప్పని యధిక్షేపింపనేల? మీరు చేసినపని మంచిదా? అదియు మేముచేసిన
 దప్పు. ఇది యేటివ్యాధియు? గుణదోషగణనమునకు మీబాధయేనా కొలపాత్రము.
 మీదియుదచ్చే. మాదియుదచ్చే. శస్త్రసాహిత్యము నాకులేదనికదా యధిక్షేపించితివి?

మహా—కౌను. అధిక్షేపించితిని. ఇతియొక్కమా అప్పు డధిక్షేపించుచుంటిని.

దేవ—గో! నాకిదిలేదనియే యనుకొనుము. ఎకిది యున్నదని నెప్పుడలవా? కత్తులు, కటారులు, తుపాకులు, స్పైగులు అవయోగములచే యున్నయేయటమాత్ర మేమంతగొప్పవని! ఏవట్లుజులుండునోనిజయును ఏకత్తిగుణమా! ఏగుణమా? కత్తిమొండి దైవవిప్రులవమాడవంతటిలేద. గ్రుడ్డియాడుదైవను ఏడుముకొనుచు ఫింగికినిప్పుంటింప లేదా! దానికి విజయవిరుద విాయవచ్చునా? శత్రుమానికిత ఏలరా? స్పాంగిలమా? ఏభుజులమే ఏది. ఏబుగియే ఏది. ఏపొయమే ఏది. ఇతరసాధనములన్నియు మాయలే. మగవాడవైవనెందులకై త్తివిభావేయును; రిమ్ము. ఏమనం నెందుకై, లేవగడ నిదిగో నేను బాబువైచితిని. (పాపివైచును.)

గీ. కత్తివిడనివాని | ఘనుడందగుదికాగు
కత్తివిడుచువాడె | ఘనుడనుమ్ము
కత్తి యోధనిరుని | ఖ్యాతినిపారియించు
కలియబగటగోనె | గలదునుశము.
ప్రబలదేవన్మహాదగ్గ | బాహువులకె
తగుయశము చచ్చుకత్తికి | దార్పిదగునె
దేవుడు మహాత్ముడొసగిన | దేహములనె
భండనమునందు సార్థక | పలుతమింక.

మహా—ఏమ మతియున్నట్లు గానమిదే

దేవ—కెట్టివానికి బోకమంతయు నెత్తే.

మహా—అయి కత్తిపా వైచినావు? ఇదెందులకు చేయలే యనుచున్నావు. కలము నా ఖ్యాతి హరించుచున్నదని కని దాని బాధనునా! పాపివైచి దేవుఁ డిచ్చిన ఇతితో వ్రాయునా?

దేవ—ఏయనందస్థిరత్వమున మత్తవమా మహండిస నిపు చిన్నలుచ్చుకొందువని చెప్పుచున్నాను. కలముతో గో వ్రాయును బోక సంగ్రహముకొనుటకాని తనకేల? అట్టి యావేశము కలిగినప్పుడు గాలి స్తంభించి చినున ట్టోరడు గానమొనర్చును. వేదము లెవడువ్రాసిరి? అవినిచ్చినవా, లేదా! యగారకలతో కాకాశమే వుస్తకము. కన్నున్నవారికి బిక్కలవలె దేవమయాక్షరము లందులగు గనుపించును. కత్తుల ప్రసంగ మిహో గతివులు గొడవయెల? ఏవు కత్తినిబాబువేయమడ నున్నావు. కత్తిని పదలిపయెడల గాత్రము నిలువదని నెమున్నవాడవు కావున, ఏవు పదలవలదు. నేను కత్తిహస్తాండనై సత్తో బోరెదను. యుక్కు.

మహా—ఏమంటిమీఠానుచును నేనుగాను—కాచికో. (పానికత్తిమెత్తును.)

దేవ—(లాఘవమున వెనుకవైపునకు వచ్చి యాతని చేయబట్టుకొని కత్తి నవలల రాజవైచి) గుర్తి నేనుగనైనఁ జంపఁగల యీ ముష్టితోఁ గ్రుద్దుచున్నాను కాచికో.
(ఊ-ఊ అని గ్రుద్దును.)

వహూ—హా-హా. (నేలవ్రాలును.)

భైర—(ప్రవేశించి) భళిర-భళిరా శేవరాజా! భళిర-భళిరా-దేవరాజా.

దేవ—భైరవకివీ!

భైర— ఒక్కగుడ్డుతోడ పీని నుక్కడంచి నావు నీవు || భళి ||

మీదుకొన్న సమఁ గానిమెచ్చి తాండవిం చుచుండె.

భళిర-భళిర-భళిర శేవరాజా!!

దేవ—భైరవకివీ! స్తోత్రములు పఠకు. కాని, యాతఁ డెట్లున్నాడో చూడు—

భైర—(చూచి పాక్షాదు)

గుండెమీఁద గుడ్డు దగుల గుండెలవిసి పోయెసయ్యా-భళిర-భళిర-

దేవ—నాని నలుల నిమ్మలముగాఁ దొలఁగింపుము—

భైర—(వానిని లోనికిఁ దీసికొనిపోవును.)

(నేపథ్యమున) శే! శే! రాజా! శేవరాజా-శే నాధపతి నవలలఁ జంపించిపట్టరా!

దేవ—చాపని శే నాధపతిని నీ బొక్కడ వున్నావా-కాని-కాని. నేనే లోపలికి వచ్చెదను. నీ విచ్చటి కేల?

(నేపథ్యమున) ఏమీ! శే బొక్కడనే చాపకి మిగిలితివా!

దేవ—తప్పాడితిని త్తమింపుము.

(నేపథ్యమున) నాచానో నీచానో యిప్పుడే లేల నైయున్నది. ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

దేవ—నీవు రావలయు నీ సోదరుని రక్తముతో నీసల ముపలిత్రమైనది. నేనే విచ్చుచున్నాను—నేనే వచ్చుచున్నాను. (నేవరాజు నిష్క్రమించును.)

పద్మి—(లోనికిఁగోరి బ్రవేశించి) ఆమ్మయ్యా-ఆమ్మయ్యా నేను రాను-రాజా! నాలోగూడ రావము. (పరుగెత్తుకొని పోవును.)

సోమనాథుడు—(ప్రవేశించి) పోను-పోను. (పరుగెత్తి పట్టుకొనును.) భయమేల పద్మివీ! లోనికిరవవలయు. నిన్ను నేను పుకగఁ జూపువాడను గాను. నాకుఁ దెలియవలసిన యగుళము లన్నియుఁ దెలిసినవి. నీవు దాచిన వినియోగము లేకు. నిజమేదో నెప్పు. నిన్ను వదిలి వైచెదను. ఏమియు దాపవము.

పద్మి—రాఁతుటకుఁగాని, నెల్లడి రుటకుఁగాని, నాకు దహస్యము లేమియు లేవు. నావలనఁ దప్పేమియు లేదు.

సోమ—తప్పులేమియుండఁ లిలుచుచున్నప్పటికిని నేను రాను రాని యిట్లు మొగము చూచునేసికొని యీల పరుగెత్తుచుంటివి? మీరు యధార్థముగ బలాత్కారము

ననే దొంగలచే జేవరాజుప్రోత్సాహమున హరింపబడి యిట నుంపబడినవారైనయెడల
 నివు నన్నుఁ జూచుటలోడనే మహాప్రభూ! మాగతి యిట్లులైనది. అంతఃపురములలో
 నుండవలసినవార మడవులలో నున్నాము. మేము మీకొకట బెంగపెట్టుకొని యున్నా
 మని యేడుపవలసినదికాదా- అట్లుచేసితివా-చేయలేదు. పిలిచినగూడ రానుండఁ బరు
 గెత్తుచుండఁగా నియిందు దోషము లేదని బుద్ధిహీనుడైన నమ్మునా-నివేల పరుగెత్తితివి?

పద్మి—నితో మాటలాడుచుండఁగా జేవరాజు చూచినయెడల నాతలఁ బగులఁ
 గొట్టునేమో యని పరుగెత్తితిని.

సోమ—(తనలలో) సత్యమేయై యుండవచ్చును. దీనివలనగాని నాబిడ్డవలనఁగాని
 దోషమేమియు లేకయుండవచ్చును. అయినను మఱిగొంత చూచెదను. (ప్రకోశముగా)
 జేవరాజు చూచినయెడల నితలఁ బగులగొట్టునేమో యని భయపడుచుంటివా? జేవరా
 జిప్పుడు నిటు నాకంటె నెక్కువవాఁడయ్యెనా? ఆతనియెడల భయమా? నాయందు
 నిర్లక్ష్యమా? లూడిలేడుముండవైనప్పుడు కొటలలో బ్రవేశించితివే నానమ్ముమూల
 మున నంతదానవైతివే- ఇప్పుడు నన్ను గడ్డిపరకకంటె నిచముగఁ జూచెదవా- నిసిగ
 కలుగ- నిగొంతుకొయ్య. (వీపుపైఁ గొట్టును.)

పద్మిని—అమ్మయ్యో. అమ్మయ్యో-నన్నుఁ జంపుచున్నారు. బాబూ-బాబూ.
 (ఏడ్చును)

సోమ—గట్టిగ నేడువఱు భయియైనయెడల దొడ విలుగఁగొట్టెదను. (దొడపైఁ
 గొట్టును)

పద్మి—బాబూ ! రక్షించు-రక్షించు.

సోమ—రక్షించును. ఏల పరుగెత్తితివో చెప్పు.

పద్మి—చెప్పలేదా.

సోమ—జేవరాజు కొట్టుననియేనా-అది పట్టి ఆసత్వియు-చురి యొకకొరగ
 మేలైనఁ జెప్పుము.

పద్మి—అంతకంటె మంచికొరగయు మఱియొదియు లేదు.

సోమ—లేకపోవుట యేల ? అది యేలాగు స్ఫురించినది ? ఆలోచించి మఱి
 యొకటి చెప్పుము.

పద్మి—ఆలోచించుటకు బుద్ధియెక్కడనున్నది బాబూ !

సోమ—(తనను) బుద్ధిలేనివనిఁ జేసితివనుట స్పష్టము. అది యేదో చెప్పెదవా
 లేదా? (తెండుచెవులు పట్టుకొనును.)

పద్మి—తప్పుజరిగినమాట నిజమే-బాబూ-రక్షించు-రక్షించు. కాని నావలన
 మాత్రము జరుగలేదు.

సోమ—అలాగుననా-దారిలోనికిరా- నిశ్చేమియు నే ననను. నివు దాసివి.
 ని చిహ్నరాణి యెట్లానతిచ్చునో యట్లు చేయవలసినదానవు. నిది తప్పునిచెప్పువానిది తప్పు
 కాని నిదికాదు.

పద్మి—బాబూ ! నేను మంచియుఁ జెప్పులేను-చెడయుఁ జెప్పులేను- పురోహితునిభార్య యొకయుఁ త్వరమువ్రాసి దొంగలలో నొకనిచే చిన్నమ్మను నాద్వారమునఁ బంపినది. ఆయుత్తరముఁ జూచుకొని చిన్నమ్మ యిచ్చటను వచ్చుటకు అంగీకరించి కార్యాయనమ్మను బాబువ్రాసినది. ఆమె వ్రాసినచేసమీప సంతోపురములోనికొక చిన్నమ్మను క్రిందికి గిరిపీ యంచెగుఱుములమీఁద నిటనుఁ జెచ్చినది.

సోమ—[తనలో] హా-హా- ఎంతమాటచినుటను బ్రతికియుంటిని! ఓహో! నన్నుఁడా నోరులేని యెచ్చిచెట్లను బగులగొట్టిన వినియోగమేమి? ఒక్కపిడుగురాల్చి నాతలను సహస్రధా భిన్నముగునట్లు చేయరాదా- బ్రదుకీ వార్తతో సంపూర్ణమైనది. కాని. యొకటిరెండు సమలు తరువాటుగ నున్నవి. అవి వేగ తీర్చినను. [ప్రకాశముగ] పద్మి! నేను వినినదే చెప్పితివికాని క్రొత్తది కాదునుమా. గోత్ర పెట్టబడిన పురోహితుని సతనిభార్యను నిటనుఁ దీసికొనివచ్చుట ఎట్లు జరిగినదో చెప్పులేదేమి?

పద్మి—వారినెట్లులైన విడువీపునునీ స్వయమంగళమ్మ సన్నటనుఁ బంపినది. వారు గోత్రఁబెట్టబడిన ట్లామెయు నెఱుఁగదు. చెట్టుననుఁ గట్టబడినట్లుమాత్రము వినియుంటిమి. నే నటనుఁ బోయి వారికి సాహాయ్యము చేయలేక యూడుచుండగా నీ తలఁ గొంగ లటకు వచ్చితి. వారినిఁ బైకిఁ దీసి యటనుఁ దీసికొనివచ్చితి. సర్వమంగళమ్మ సెలవును మీలేక— క్రిందు బాబూ !

సోమ—[తనలో] స్వయమంగళమ్మకారు-మాకోటకు శుభమోక్షమ్మ దాపురించి నది. ఇట్టివగునయే తెలిసినయెడల నొక్క వడ్లగొజతో నన్నియుఁ దీరియుండునే. ఓభగవంతుడా! త్పత్రియుల కెట్టియాపదలనైనఁ గటాక్షింపునుగాని, ఆడుపిల్లలను మాత్రము కటాక్షింపవలయు. ఒక్కపిల్లతోఁ గొండనెక్కవలయునని యుజ్జూటలారితీసి. అది యిట్లు చేసినది. ఇంకిఁ జచ్చుటలేప్పు వేఱుగతిలేదు. ఇప్పుడు తిరిగి చచ్చుటయే? దానికి శిరోదయ మెప్పుడైననో యప్పుడే నాశించేదనమైనది. [ప్రకాశము] పద్మి! ఇదియు సరిగనే చెప్పినావు. సంతసించితిని. నీవును నదియు నిచ్చటకు వచ్చి యెన్ని మాసము లైనదో జూపియున్నదా?

పద్మి—పదునైదు మాసములు కావచ్చినది. ఏదీ, వచ్చిన మూడుమాసముల లోపుననే యామె నీరు మోసికొనినది. నిండుగాఁ దొమ్మిది నెలలుమోసి యిద్దఱుపిల్లలఁ గనినది. ఇద్దఱును మగపిల్లలే.

సోమ—[తనలో] ఆ నిర్భాగ్యురాలి చావుతోనైన నీయమంగళిత లెగటాఱు నాకాదా! ఇది నొక్కతరమువలకు సాగనున్నదా! [ప్రకాశముగా] చూడు పద్మి! ఇటురా నయనిచెప్పి నంతలే వత్సనాభిదెచ్చి యరుగఁదీసి యాపిల్లల గొంతులలోఁ బోయిగలవా?

పద్మి—బాబూ! నోరెఱుఁగని శిశువులు మోకేమి యపకార మొనర్చినారు?

సోమ—పద్మి! నిజమేనుమా! కోపముఁ బట్టలేక యట్లుంటిని. త్పత్రియు, కాని పురోహితుండు గనఁబడలేదు?

పన్ని—అతఁడెప్పు డా పశ్చిమపుగా విడచి యీవలన రాడు.

సోమ—పో! బ్రాహ్మణుడు. వానితోలి నువ్వే? చూడు పన్ని! మఱి యొక్కమాట; ఏవుగుపాలనుండియుఁ గోటలో వెరుగుటచేత నిన్ను నేను గన్నది వలెఁ జూడకొంటినిగా; అందువలననేగదా నిన్ను నాపిల్లనొక నుంచిని. ఇట్టి ఏవే యట్లు చేసితిరా? నేనెప్పుడైన నమ్మక నిన్నొక్కపోనే నమ్మియుంటినే! చూడు! పురోహితదంపతులను విడిచివుని ఆ నీనోడ జెప్పునప్పుడు ఏవు వచ్చి నానెనిని నైతి యెడల నింత యుపద్రవము చచ్చియుండదునుమా! దగ్గరిని నమ్మిచూడగలము నిద్దుబాటు చేసియుండుము. దేవరాజుని ప్రవాత యగు పురోహితుఁ డొక్కడను చచ్చియుండదు. ఈ తంత్రమే జరిగియుండదు. కావున న్యాయహోత్వాదులను ఏవు కొందఱుము గాఁ గనింబడుచున్నావు. నావంకఁ జూడు. నిన్నేల చంపఁగూడదు? ధన్యనాథులను నీవంటి దానిలను రానిమున్నేమైన నున్నరా! అనిగాక నానోడనే యాచార్యము చెప్పినదానవు మఱియొకనితో జంపబడునా? కావున నిన్ను జంపక తప్పు. సర్వ త్యక్తులను కొక్కరాసిని గొంతు నులిమి చంపినయెడలఁ దైవతత్వము లెవని మిక్కిలి మియుఁ దొందగియుండదు. అటుపైన మీరుచెప్పడివి మఱియొక దానిని ప్రభువులందఱు నాచరింపవలసినపద్ధతి యనిగా నాఁగింపజుచున్నది. ఈ మాత్రనాచార్యమునను నేను మార్గదర్శిగా నుండవలసినచచ్చిపగుదులను విచారించుచున్నాను. కావున—(నెమరనుండి బయి గొంతు గట్టిగఁ బట్టుకొనును.)

పన్ని—ఉ. ఉ. క్రిందపడి కొట్టుకొని చచ్చును)

సోమ—చచ్చినట్లేకద-చచ్చినట్లేకద!

(నేపథ్యమున) ఆ! చాపకేయి! చాపకేయి!

సోమ—అదరిపడుచు వారెప్పుడు? వారెప్పుడు?

(నేపథ్యమున)

చిథహరి—అది.

సేనాధిపతి చచ్చినాడు-మన-దేవరాజుని చేతిలోను

సోమ—(అటునిటుబరుగెత్తుచు) మిగిలిన యొక సేనాధిపతికూడచచ్చెనా? హా! హా!

భైరవన్న—(ప్రవేశించి) ఏనాడు వివనట్టి యిట్టి ప్రతాపము మానా ధునకుఁ గల్గె మాపుణ్యమహిమను ॥సేనా॥ (పాడును.)

హ సోమనాథవర్మా-సోమనాథవర్మా-ఇదిగో వచ్చుచుంటిని. (పరుగెత్తును)

సోమ—(నిష్క్రమించును)

భైర—(పరుగెత్తుచుఁగాలికిబస్సినెత్తుల బోరగలబడిపోవును.) హాహరా- యదియేమి-కాలి కేదో యడ్డుతగులుటచేఁ బడిపోయితిని. దేవరాజా! దేవరాజా! సోమనాథవర్మ యటుఁ బరుగెత్తుచున్నాడు. పట్టుకో! పట్టుకో. హా! హా! ఇదియేమి?

వచ్చి చచ్చిబడియున్నది! అయ్యయ్యా! ఎంతవేళో యెక్కడను చెబుతగిలి నటకపడగి?!

సోదరాజు—(ప్రహేళిక) ఏడీ! ఏడీ!

శ్రీ—రాజేంద్రా! వచ్చిని యెక్కడ పోయిపోయినా?

సో—ఏడీ-ఏడీ.

శ్రీ—ఇదిగో గూతులు, చెబు యెక్కడ పోయెదరు.

సో—అతడు నా కనిపించినాడును. సోవా! నానింటనుండి పీసి పోసి వెంటనే మానూసుగాడిని పంపింపఁడు. నేనుగోడ పడకను. భయపడినాను, ముఖ్యము మొదలగునా ముగిసావులచేతను శ్రమయియుంటిని క్షమించుము.

శ్రీ—పచ్చిని! కనిపింపుకొని నీవు పంపింపలేదు. నిన్ను గట్టుకొని కవి సుఖ పడలేదు. (నిత్యకొని నిత్యము మును)

(వెంటనే తేగయెత్తెనును. చంద్రశేఖరుని జలమునకిరియను ప్రవేశించును.)

(నేపథ్యము) సోమనాథుని అనుట నున్నాడా! ముఱియొక కంఠప మతో! లేదు లేదు. అనికొని కే వెదకుచున్నాను.

(అంతమునుగతో సోమనాథుని తొందరగా బ్రవేశించును.)

సో—దాహము; దాహము. పంపింపలేదు నీవు పుట్టుము కట్టుకొననా? మహాత్మా! సోదరు, పక్షిని. (చంద్రశేఖరుని కంఠమునై బడును.)

చంద్ర—ఏమొగము నాకిగపడుటలేదు. ఎనిపు ఏపు?

సో—ఎవడనైన నేని? ఏపాదములమీదబడి నీ. దాహమిమ్ము. రక్షించుము.

చంద్ర—సోమనాథుని! ఏవేనా?

సో—అట్లు పుట్టుకొనుటకు సిగ్గుగుడున్నది. సోదరు, రక్షించు.

చంద్ర—రక్షించు ని నెమ్ము. ఇదిగో! తీరిమును దీసికొనుము.

సో—(పుచ్చుకొని) నేను మాకభాగ్యగతుడనైకాక బాణానిగూడను. మీరు నన్నెట్లు పంపింపగూడ! వెనుకటియంతయు లేయియు మదిలోనుండుక రక్షించితిమని యభయమిచ్చితి నియ్యే నాలుకు. కృతార్థుడనగునునను గొగ్గలముతో నుండవలసినదే కాని ద్వివ్రతాననుడైన దేవరాజు నన్ను జంపుటకై తలుముకొనిపచ్చుచేతర బ్రాణము తనకు పంపింపకున్నాను. ఈ తలుపునకు లోన గొగ్గలము నేయనా?

చంద్ర—మఱేనియొక గొందరలేను. శాంతిచెప్పండిరై సూచించుచుము.

సో—తనకు విరోధమైననాను మీ కథయ నొచ్చిండులకు మిమ్మిదేవరాజు శిక్షించునేమో.

చంద్ర—అతని కథయనిచ్చిండులకు నీవు నన్ను గోరితొల బూడ్చింపలేదా. అట్లే యాంతును చేయునుగాక! ఆయుస్సు పరిసమాప్తియగువఱకు మీరెంతచేసినను మృతినొందనునా.

దేవరాజు—(ప్రవేశించి) మహాత్మా! సమస్కారము. చూడుగారా! మీ బిటురండు.

చంద్ర—ఆరసానికి నేనభయమిచ్చినది. కాన నీగించి యూరనిది పోలిపెట్టుము.

దేవ—ఇది నీ మహాత్మా!

చంద్ర—ఆరసా మహారాజా; నామః స్వాస్థ్యాయ. ఇప్పుడు నీమండ్రయన్నాడు. రక్షింపుమని నేడైన శ్రమిచ్చినది.

దేవ—అయ్యో! నేనాతని నమ్మనిది నిశ్చయమునకొని యుంటినిగా మహాత్మా!

చంద్ర—నేనాని గాపాడుటకు సరియైనదికొని యుంటినిగా నాయనా!

దేవ—స్వామీ! ఆటయై నన్నేమి చేయును నీ?

చంద్ర—ఆతనిని నమ్మింపుమంటి.

దేవ—ఇటు జరుగుట నవకాశము లేనిమొదల—

చంద్ర—సన్నమునుగానిదిగని నీవారి నీ ముగ్ధునిగాని మాచట దుకొను ముందును.

దేవ—ఇట్లుచేయుట న్యాయమా మహాత్మా!

చంద్ర—ఈసోమనాథప్పను బ్రహ్మశత్రుడైవైన నీమి నే నమ్మయమి మలేగాని నన్ను జంపుటకు వచ్చిన నేనాథపతితో నత్యకూడలేగా! ఏమూలమన గులమృతినొక బొగడలేదా. అవియన్నియు సెంతన్యాయమో నిజయు అంతేన్యాయము. పూర్వమున బ్రభుకటాక్షమునకు బ్రాహ్మణుడైవాడనుగాని యిప్పుడు నేనేకాటాక్షమునకు పోరాగినై యున్నాను. నాయనా! నాకు ఏదయయు నక్కఱలేదు. ఆతనినయయు నక్కఱలేదు. ఎప్పుడు చచ్చునాయని వేచియున్న శంకనీవుని కను యింపనాలెను.

(సేవధ్యమున) శత్రుయాధులు దొడ్డిగుమ్మమున గొంకలు ప్రవేశించి పశువుల పాకలను కగులఁ జెట్టుచున్నారు. ండు. ండు.

దేవ—భైషన్నా!

భైషణుడు—(ప్రవేశించి) ఏమి కలవు?

దేవ—(ఆప) మాడుభావా! చంద్రశేఖరస్వామిగుహలో సోమనాథప్ప యున్నాడు. ఆతని నిప్పుడు చచ్చుటకు వీలులేవన్నది. ఏవు గుహకు వెలువల నే నీ జట్టు లోని కొందఱతో గనిపెట్టకొని యుండుము. వెలుపలికిరాగనే యాతనిని బట్టుకొనుము. గోమహర్షకముగాఁ గాలికొలయమును నుంచుము. ఆతనిని మీరెవ్వరుచంప దగదు. దుర్భాషలైన నాడెదగదు. తెలిసినగా!

భైగ—(ఆప) చిత్రము.

దేవ—(ప్రసంగ) చంద్రశేఖరస్వామి బుద్ధిపూర్వకముగా తిరిగికి భాగమేలయైన గెనో! కాత్యాయనమ్మ సన్నెటిగియుండి నాకభయమాయలేదే. ఆమెయిచ్చిన యభ

యమును నిరపహతుల కీర్తన జేరె ప్రాంతములటయోపడినాడు; వెనుకఁ గొలది దూరమున స్రోమనాధుని దబ్బముచునే యుంటిమి. అతఁడేగుహ నెప్పుడు ప్రవేశించెనో, యెప్పుడు రక్షింపుమనికోరెనో, యెప్పుడాతఁడంగీకరించెనో—ఏదీ—తెప్పపాటులొసలేకదా నేనుగూడ గుహలోనికి వచ్చితిని. అప్పటికే శరణార్థియను, నభయప్రదానము కూడ నైపోయినవా. నాకేమాగాని సరేహయగా నున్నది. అంత ద్రోహము చేసినను బూర్వప్రభునియందే యభిమాన మొనరి కెక్కువగా నున్నది. ఈరే గాతనిని పడలకుండిన నేనేమి చేయవలసివది. ఈరేడు నాకు మహోపకార మొనర్చినాడు. పోయినప్రాణమును దిగుగ నిచ్చినాడు. అందులకుఁ గృతజ్ఞుడనై యుండవలయును. అట్లుంటినియే నానమ్మకము. అతని, నాతనిభాగ్యము గోరిమిగిడిపోయింది వారి ప్రాణముల రక్షించితినిగాదా! ఆగి నాభయలపనికొని నాపని కాదందుకేమా! అట్టియాపక నుండి తొలగింపుఁడని నేను నాభయల కాజయిచ్చియుండలేను. నిజమే. ఏసికొని రెండని మాత్రమే చెప్పియుంటిని. ఈతఁడెక్కిడను వచ్చినప్పటినుండియు నాయెడల సభిమాన మున్నవాడువలెనే గనుబడలేదు. కాశీకో, శ్రీశైలమునకో పోవుదును సెలవిమ్మని యెన్నిమాటులూ కోరినాడు. నేను పదలలేక యంగీకరింపలేదను కోపము యారిననున్నదేమా అంతేకాని నాపై శత్రుత్వమున్నదని నేను చెప్పలేను. పోసి భాగ్యయందైన సభిమానముతోఁ బ్రవర్తించుచున్నాఁడేమోయనగ ననియులేదని కాత్యాయనమ్మవలన వినికాబోలు నారాజీ చెప్పుచున్నది. కాత్యాయనమ్మ మాత్రము నాయాదు దల్లివలె నిశ్చలకగుణాన్నితయైయున్నది. నాప్రాణముల రక్షించినందుల కతిగియోయెఱుంగకయో వారిప్రాణములు నేను రక్షించితిని. అంతటితో బదులు తీరిపోవదా? కాని, యాతఁడు నాకొఱ కన్యతమాడితిని మతభ్రష్టతనొందితిని చెప్పినాడు. వీనికేమి ప్రత్యుపకృతియున్నది! లేదని యూరకుండవలసినదేనా—శాశ్వతముగా నాతనిబుణమునఁ బడియుండవలసినదేనా—స్రోమనాధవగ్గును గుహలోఁబెట్టుకొని యట్టె యెన్ని నాశైవ్య గూర్చుండినయెడల నోరుమాసికొని యుండవలసినదేనా—నాశత్రువునకుఁ దానా శత్రుప్రకారముగంట! మంచిమాటలతోఁ జెప్పిన వివరండునున్నాడు. ఈతనిని బట్టినయెడలఁ దనప్రాణము దక్కునని మామామ యిచ్చటకుఁ జేరినాడు. ఇప్పుడేమి చేయవలయును? నాశపథముమాటయేమి ?

[నేపథ్యమున] జేవరాజా ! జేవరాజా ! పశువులపాక యంటుకొన్నది. ఎవ్వరు రాకుండనున్నాడు.

జేవ—[తనలో] అంతకంటెఁ బెద్దపశువులపాక (హృదయముఁజూపి) యిచ్చటఁ దగులబడుచున్నది. (ప్రకాశముగా—అప) ధైరవా ! జాగ్రత్త. [నిష్క్రమించును]

స్రోమ—బ్రాహ్మణోత్తమా ! నాప్రాణములు రక్షించితివి. మిక్కిలి సంతసించితిని. నీవు నిభార్యతోఁ గుట్రచేసి యామెచేత నుత్తరమువ్రాయింది యామెను మాయాదికఁ బంపి నాకుఁడు నిచ్చటికి మోసమునఁ జేపండునెడల మఱియింత సంతసించి యుందును. నాపుత్రిక యిక్కడను నితంజ్రమున వచ్చుటచేతనే నేనిక్కడను రావలసి వచ్చినది. ఈ సైన్యమునంతయుఁ జంపుకొనవలసినవచ్చినది. నేనింత భిన్నత నొందవలసి

వచ్చినది. నిట్లు లాశ్రయింపవలసివచ్చినది. ఇప్పటికైనఁ బ్రాణమును గూర్చి సంశేషపడవలసివచ్చినది. నివలొయిన దొక్కకొగితము; నానుఁ బోయినది ఇండురాజ్యములు. మానముఁగూర్తురు సైన్యముఁ ధనముఁ ఇంకఁ బోవనున్నది ప్రాణముఁ అగ్నిపర్యంతము, భూకంపము, మహామారియుఁ జేయఁజాలని యపకృతిని ముఱవ్యమాత్రుడవు, బ్రాహ్మణమాత్రుడవు. ఆందులలో భటమాత్రుడవు ప్రభుని సేవలఁ జేయఁజాలితివి. నివత్తరలోకమందుఁ దగినశిక్ష యుండువలయు నేమోకాని ముఱవ్యమాత్రుడే గర్హింపఁజడినశిక్ష యేదియు నిగుఁ జాలియుండుదు. ఏ విందుల కేమి చెప్పెఁను? మాటలాడివేమి? మాటలాడివేమి? ఆహా! యోగినమాధియందున్నాడు. తన్నుఁబాఁ జూచుకొనుదున్నాడు సజ్జాన!

గీ. గొంతుకోత ప్రాణి । కోటి కొనంగుచు
ముక్కు మూతచేత । బాదలినావు
మనుజపతిని భిష్ట । మానరాష్ట్ర)నిఁజేసి
బ్రహ్మరాజ్యపదవి । బడసినావు.

సోమ—[లేచుచున్నాడు] అదియేమి! ఇట్టి ట్టాగతమిహిను నూలుబ్రాహ్మ! ఇది విప్పెదను. [విప్పును.] ఒకకొన యొస్తానునవల గట్టదను. కట్టును. నడుమ నుచ్చవే నదను [వేయును.] ఈ యుచ్చు వీని పెరిసిన దగిల్చెదను [తగులుచు] ఇంక లాగుటయే లేరువాని యి. ఉ. (లాగును.)

చంద్ర—ఊ. [అని గట్టిగమూలి గిజుబుఁ గొట్టకొని చచ్చును]

సోమ—హా! హా!

గీ. రజ్జవందున సర్ప వి । భ్రాంతి కలుగు
ప్రాకృతికునకు మోక్షసం । పత్తిలేదు
నిశ్చలసమాధిఁజేరిన । నీదుమోక్ష
సంకదకు రజ్జవే సత్య । సర్పమయ్యె
చాపబుద్ధిని రాజును । బాడునేయు
బ్రాహ్మణాధము నిల్లె చం । పంగవలయు
దీనికంటెను నుండర । మైనమార్గ
మేదా భావిభావాధు । లీక్షింతుగాక.

ఇ. మొనకగా! ఇ క నే నిక్కడ సెందులను! అంతివుకడైవుననుఁ బోవుదును. [వొంగిచూచి] విస్వరులేరు. [వైకొచ్చును]

భైర—పట్టుకో పట్టుకో. అగు అగు. అరిగో పట్టుకో. జేపరాజా! జేపరాజా! ఇటురా.

సోమ—పరుగెత్తురు నిష్క్రమించును)

భైర—(నిష్క్రమించును)

దేవ—(ప్రవేశించును) పశువులన్నియుఁ బరశురామ ప్రవీణినిఁబిలువ. చంద్ర శేఖరస్వామియోచనతో సమయమునకుఁ బోలేకపోయితిని.

(నేపథ్యమున) ఆయ్యయ్యో! చంద్రశేఖరస్వామి చచ్చి పడియున్నాడు.

దేవ—హరహరా! హరహరా! ఎంత దుర్భాగ్యుని వంటిని. సోమనాథునియే చంపి పాటిపోయియుండును. ఇట్లు జరుగునని సందేహలేక మైన పుణ్యస్థలము దగ్గర లేదుకద! ఆల్ల మైనయెడల గుహను గని పెట్టుకొనియు యుందునే! హరహరా! చంద్ర శేఖరస్వామిగారి నిశ్చయయోగ్యతను గూర్చి ప్రశ్నపడితిని. (తెంపలు చెరుకొనును) ఆయనను జగ్గని సోమనాథుని వెంటనే చూపుటకంటె నిష్పడు కర్తవ్యమేమియు లేదు. మాతంగడిగాటిని జూపించినాడు. ఇదివిని జూపుచునని యప్పుడే శపథ మొనర్చితిని. ఇప్పుడు గురువుగాటిని జూపినాడు. ఆతని పాపమే హెచ్చినదికాని ఆతని కిండులను నేను జేయఁబోవునని హెచ్చుకాలేదు! శాసనపాపములను నడుపరాదాయములు జగవఁ గలిగినయెడల గురుబ్రాహ్మణ దీక్షకొనఁగలను గాని నేనియెడల నెట్లు? ఆంధ్రపలన ని మహాసభావ్రుతి బుణణము నాకుఁ దీరునదికాదు.

(నేపథ్యమున) మహారాజా! సోమనాథుని పట్టుకొనినాడు.

దేవ—ఆతని నుయ్యు వానిఁజేసుమఁడ నిట్లు తీసికొనిరెండు.

(భైరవన్ని, భీమన్ని పట్టుకొనఁగా సోమనాథుడు ప్రవేశించును)

దేవ—ఈతఁ డెక్కడ రోకినాడు?

భైర—అంతిపురి సమీపమున—

దేవ—ఆయ్యయ్యో! అక్కడనే? సోమనాథునిరా! నిహితును జంపుటకే యక్కడకుఁ బోయితివా?

సోమ—కాదు. దాని పిల్లలను జంపుటకు—

దేవ—హరహరా! ఎంతపాపాత్ముడవు? పిల్లలయెడల సంత క్రూరపుత్రియే?

సోమ—నిశ్చింతఁ జెలియదు. పిల్లలనే చంపవలయును. పిల్లలు పెద్దవారైన పిమ్మట దలికండ్రులను మోసపెట్టుదురు. పరాభవించురు. పరామర్శాదను పట్ల కాదు చేయుదురు. నానొక్కగానొక్క యాడుపిల్లని. దానిపూలముననే నేను మొఱుడునై నా ప్రబలశత్రుడవైన నీయెదుట నిలువఁజేటబడితిని. దానినిఁ జిన్నతనము లోనే మెత్తిని బ్రహ్మరంధ్రస్థానమున రవంత నొక్కిచంపినయెడల నింతరాకయుండును.

దేవ—నీ! నీ! ఇక్కడట్టి సంభాషణము శుభము. భైరవా! కత్తిలేరా.

భైర—చిత్తము. ఇదిగో! (ఇచ్చును)

దేవ—(తీసికొని) భైరవా || వానిని వదలివేయుము.

భైర—(వదలును)

సోమ—(అరునిటు పరుగెత్తబోవును)

శేవ—(సోమనాగుని బట్టికొని) నిద్రయుండివు. పాలిపోయిన నేల ?

సోమ—నీవు మహాసూరునివా ! ఏమి! సగంతులకొక్కొక్కముగా చనివున్నవని దండ్రుకోటి, పరితేలితేసి నోయియున్న పాటిపోయిన మహాసూరునివు వివేకవా ? మయము బుద్ధిపుష్ప పక్షులు పాలిపోవునానే ! వాడను పోయినది నీడను సూరియిన మౌతమాశ్రయ భేదములేదు. బుద్ధియు బెన్నికొన్న సూరియ పాలిపోవునందు సహజగుణమా.

శేవ—నీ. నీ. తున్నప్రస్తావనల నీ నెట్లును ఇదివఱకు నీ మోసదీప పాపముల పరిహారమునకు పయన ప్రారంభించెను.

సోమ—నే పక్కదెబ్బలను బాంతులచే గవలెదు. పరులు నామెలలతోనీడ పాపములను బాంతుల చేసినది. ఆది పాపముని నీ వెట్లు గవలెదను ?

శేవ—మీరు. ఇంకో ! సూరికబోవునున్నాను. నీ సూరికా. (సూరికబోవును) సూరికబోవు—సూరికబోవు బ్రహ్మచారి, శేవరా ! చేయివట్టుకొని) ప్రాణ నాశా ! రక్షించు. రక్షించు.

శేవ—ఏమి! ఏమి! పిల్లలునుభయగా నున్నారగద?

సోమ—ఉన్నారు—ఉన్నారు. నాని నీ నీడు. నీ నీడు.

శేవ—(గట్టిగా గొడవతో) శేవరా ! నన్ను 'భు'యగాఁజెల్పు. చుట్టు. ఆయ్యయ్యా ! ఆయ్యయ్యా ! నావుద్రు నాకిన్నుల గొనియెత్తి. నేను దానివలన బానితను. ఆయ్యయ్యా ! నామీదను నీల్చిపెడి. (పామునుపట్టిమైన నామీదను. కన్నులు మూసికొన్నను నీ నీడను బెనెలనుపెట్టి. నేను నీ నీడను—నీ నీడను—చుట్టు. చుట్టు—భుముగాఁజెల్పు. నాయనా! చరపవా? (అని గట్టిగ నేపింపును.)

శేవ—సూరియగదా! ఎవరిని రక్షించునునీటివి !

సోమ—నాతండ్రిని నాతండ్రిని.

సోమ—వలదు. వలదు. నాయనా ! నీకాల్పింపబడెదను. పుణ్యముగట్టుకొనుము. ఆయ్యయ్యా ! తిరుగ గొనిమాలు విపరీతులమన్నది.

శేవ—(అపహరించి) ప్రాణనాశా ! నేను నీతో మూలబడివలసియున్నది. నాతండ్రినిప్పడే యీకట్టులనే నెక్కడకై నెలఁచుము.

శేవ—(అప) అంతటోందరయేల ?

సోమ—ఉన్నది. రక్షించుము.

శేవ—(అప) భగవా ! పినిని మీరెడల గొనిపోయి కారలలో నుంపుడు.

(నైరసము, భీమము, సోమనాధునితో నిష్క్రమించుడు)

శేవ—ప్రాణకాంతా ! ఏమియివు ?

సోమ—నాతండ్రిని రక్షించుమని ప్రార్థించును.

దేవ—ఏమి ?

సర్వ—ఏమియు యడిగకవేమి ? సంధ్యావందనము చేయవలకని యెవ్వఁడై జెప్పినయెడల నేల యని ప్రశ్నింపవచ్చును. ఆసత్య మాడవలయునని యెవ్వఁడైనట్లై నయెడల నేల యని ప్రశ్నింపవచ్చును. నాశండ్రిని జంపవలయునని నేను గోరినయెడల నట్లు పలికకనేలయని నీవు ప్రశ్నింపవచ్చును. అంతేకాని వేదశాస్త్రసమ్మతమైనదియ మనుష్యవిధియైనదియు—

దేవ—అయ్యయ్యా! బ్రహ్మహత్య చేసినవానిని, స్త్రీహత్య చేసినవానిని—

సర్వ—అతని కవకృతిగావించినప్పు డాతఁడు చూచునా?

దేవ—అయ్యయ్యా! మన సీలలను జూపవలయునని యగత్యపుగములొనకై బోయి తిని యిప్పుడే కఠోక్తిగా నాతోడ బలికన మీరెండ్రుని రక్షింపుమనట న్నాయుచూ? నిజాదుమలను జూపదలచిన యాతని నీతఁడైయని యింక ననుడగునా?

సర్వ—ఏట్లులైనను నాకాతఁడు పూజ్యుఁడు. అతనిని మీరేమియుఁ జేయఁ గూడదు. ప్రాణనాథా! మిమ్ము గడ్డము బట్టుకొని బ్రతిమాలుకొనుచున్నాను. నాప్రార్థన సంగీకరింపుడు.

దేవ—ప్రాణప్రియా! నీమాటకగుగుదాఁటినవాడనుగాను. నిన్ను ప్రాణమునకింకె నెమ్మింకగాఁజూచుకొనుచున్నాను. నీవేనాగ్నిహుత్యుని. నాబ్రతునకరనిసాభాగ్యమే యాధారము. నిన్నుఁ జూచుకొనుచు మహానందమును నున్నాను. ప్రాణము లజ్జచేసినట్లై డాటికొని బ్రాహ్మణి పాదములమీఁదబడి యడవులపాలై దొంగలమఁ జిక్కి తునఁ గాటికి వేటపాటుగాఁ జేయబడిన నావంటి సమనిర్భాగ్యుని స్వమంగళస్వరూపపు స్వామంగళగుణపు—నైన నీవు ప్రేమిగచి పరిచి తొండ్రుని గణింపక రాజ్యమును పరి న్నాసాఖ్యములవలన అయ్యయ్యా! దొంగల కిధిపతినై యథముండనైన నాయెడను వచ్చి నన్ను సుఖపెట్టి చ ద్రవించుములన టి పిల్లలను నానుఁ గూర్చి చి నావగమును నిలువఁ పెట్టితి. నీవు చేసిన మహోపకార మెన్నఁడైన మఱువఁగలనా! నన్నుక్షం వుము. నీక్షి వుము—నీ చేతులుకావు. నీవడిగిన కోరికను లేదు అని పలుకులసిన పాపము, కృతఘ్నతయు నాను రానియవలసి క్షింపుము. స్వామంగళా! నీవనిధేయుఁ డను, నాను మఱియేదైన నాజ్ఞాపింపుము.

సర్వ—ప్రాణనాథా! సంతోషము. మన పిల్లల నిక్కడనుఁ దెచ్చెదను. ఉండు.
(అని వెడలబోవును)

దేవ—ఇక్కడికిఁ బిల్ల తిందున?

సర్వ—నాథా! చంటిపిల్లల నొకసారి చూడవలయునను కోరిక మొందుగ. గలిగినది. మఱియేదైన గోరినయెడల నిచ్చెదనని యగ్నియి కావున నన్నుఁజూ వుము.

దేవ—హాహరా! (చెవులు మూసికొనును.)

సర్వ—సం దేహింపకు—సం దేహింపకు. తగ్గడిని భంగపఱచిన హను నీరుకాలు భర్తను బహుమానించునా? నేను పరమ మర్నాత్మరాలను. వంశముర్యాకను విడిచితిని.

నేను బ్రతుకదగదు. నన్ను జంపినతరువాత యీ దిష్కమాలిన యదవి విడిచిపెట్టి పోమ్ము. ఇదటుపిల్లలను భద్రముగఁ జెంచుకొనుము. ఆయ్యయ్యా! పిల్లలను దేవలదని మంటిప ఒక్కసారి చూడవలయునని యున్నది. ప్రాణప్రియా! ఒక్కమాట పిల్లలను నీచ స్త్రీలచేమాత్రము బాలిప్పొవము. బీదనా దైవ క్షయకాంతలచే నిప్పొవుము. నేను గుడిచిపోనిన నాస్త్వము నా కీ పంకినిబుది వుట్టించినదని నానందేహము. రే! నాదా! రే! నమస్కాము. ఈ క్షతియెత్తుము. (దీసి యతనిచేతఁ బెట్టును.) మామ గారు పెవాడు. నేను నీవానను. స్వంతవస్తువుగఁగాఁ బెవస్తునేల? ప్రాణప్రియా! కాదు!

దేవ—వలగు. ఆయ్యయ్యా! నాకగల హాహాపమువలగు. నేనెవరున్నా దుడుడు గాను. నితఁడైన నేల వధాపమునవచ్చినదనిన నాతఁడు మాకుడు మహాపకాంక్షియైనవాడు. మామఁ బ్రబలకెనుడు. నీకొక్కచెల్లమున నిగొట్టును ను మాక్షియించి మారఁద్రెగానిన-హరహా! ప్రాణప్రియా! నాతనితో నేనెట్టి శపథమును జేసియుంటిని. శపథమును దీర్చుకొనలేని క్షత్రియుని బ్రతుకెందులకు? నేను మాతఁడ్రెగాని కీ బురుగును దీర్చువందెనయెడల నావత్తహాళియు లుండవు. నా భగ్ని పత్నివైన నీవు నాయూర్భగ్నికై చూడనక్కఱలేదు!

నర్మ—ప్రాణప్రియా! నీ భగ్ని పైహాళిముననుభవించి యా తఁడ్రెగాని యాత్మ కాంతిక యంతగాఁ దూరము దురున్నావే; నీవది ప్రాణమే నానిగొనినది! నీతఁడ్రె నీకట్టివాడో నాకట్టి నీకట్టివాడో? ఆతని క్షేమమునకై నీ నట్లు తొందరపడుచుంటే నీ తని క్షేమమునకై నీ నట్లు తొందరపడుట గదా? ఎట్లు వచ్చినను నాడుకాని పైహాళిని నీతోడ చేయుచున్నా? ఆడుకాననై పుట్టుట నాలోపమా! నేను మగవాడై నైన నీచల నిర్మిలం బతిమాలుకొనరా! ఎందులకుఁ గాని యాడుబ్రతుకవచ్చినది. అన్యతఃక్రమముగదా! నాతోడల దేనిగనునాడు నాభర్తకుఁగల మతియెవ్వడు? తఁడ్రెనిలగవీన కారుణ్యభావులలు నీకు భగ్నిపత్ని యెట్లుగు? భగ్నిపత్నియన్నమా! గాఁగి నీకు నీగులఁబట్టనేల? నాప్రార్థన మేమనగా నాగులమున బ్రాణములుగఁగిమాత్రమ నాతఁడ్రెని వధాపము. నీకొగులపై ఎదుచున్నాను. రక్షించు. (కొగులపై ఎదును.)

దేవ—ఆయ్యయ్యా! నాకొగులకులును. వదలుము.

నర్మ—నాకభయమిచ్చినగాని నేను వదలను

దేవ—అట్లే చూచుకొనవచ్చునులే ముందువదలుము.

నర్మ—ఇదిగో వదలితిని. ఏమిచూచుకొనవచ్చునో చెప్పుము.

దేవ—నర్మమంగళా! నావంకిజూడు. నీవింత పట్టుపట్టు. నీతఁడ్రె పెద్దవాడై నాడు. దాహిత్రజననవార్తవినినాడు. నర్మస్వయము చావగఁ జూచినాడు. కష్టము లచే మిగుల గానినొందియున్నాడు. అట్టి క్షత్రియవర్గము కింతటి మరణము మంచిది కాని, బ్రదుకు మంచిదికాదు. ఆతనికేమి సమస్తభోగముల ననుభవించినవాడు. ఆతని కొడుకు నీ వింత పట్టు పట్టవలదు. నామాట వినుము.

సర్వ—అట్లులేన నాథా ! నేను జిచ్చెదను. మీతండ్రి మరణించినాడు. రాగ జ్వలనమున మైచితిగా నున్నాడు. బ్రతికియుండగా శత్రుత్వముగాని, మరణించిన తరువాత నేమిశత్రుత్వము? మా తండ్రిని జంపినయెడల మీతండ్రియొక్క శాంతించునని ఏవు చెప్పిన మాట సమంజసముకాదు. అట్లు శాంతించునని నేను నమ్మను.

గోప—శాంతిగపకపోవచ్చునుగాని, నాశపథమో ! నాశపథమో !

సో—చుటి చూతండ్రియో. చూతండ్రియో.

గో—మితండ్రిని నేను గావలెనని నగుదులను లక్షపడున్నాను.

సర్వ—మోము ! సంతోషమే. (కత్తిని చీకటివొనును)

గో—అయ్యయ్యో ! క్రేయనీ ! కత్తిని చీకటివొంటిచేయి? ఆత్మహత్య చేసికొంటువా ! వలగు. వలగు. (చోటలు పట్టుకొనును)

సో—ఆత్మహత్య చేసికొనను. ప్రాణనాథా ! ఒక్కసారి నిన్ను గొలిపించుకొంటును. (గట్టిగా గొట్టిచుంటున్న) ఇది జూలు. నానామ మిగుల సంతోషించింది. ఈ జన్మమున కీపరంధ్రము చాలు. కాని నాథా ! కత్తిలను నేనెచ్చితివికొలకదా. ప్రాణము వీరుమిచ్చింది. పోనిమ్ము. పోనిమ్ము. ఇక ఏవు మానముగాక బొమ్ము.

గో—ఎవ ? కత్తి నేలచీకటివొంటిని ?

సో—ఏవు చూతండ్రిని గావలెనని పలికితివి. నేనే కాదుకొంటును.

గో—అట్లు ! అట్లు !

సో—నాతండ్రికి నేనొక్కతే నీదేము. ఆతని ముగ్ధులగుతులను గావలెనని నానామ నేనే. అదా గావలెననియె? మగవారందఱు మగిలయితో నున్నారా ! ఆంతరాత్మకాడుతనమేను? పలికనమేను? గోరానా ! ఇక ఏవు నన్ను బావగా భావింపుము. భాగ్యగా నెంచను ఇదిగో కత్తి—రా—రా—చూతండ్రి నేటు చూడవో చూచెదను. నును కారాగృహమునొద్దను. ఆతనిని పలిగెదను. చేతనైనయెడల నన్నుద్దుకొనుము.

గో—నెలాగ నెలాగ—వీరకాంతా ! ఏమి దివ్యవస్తువునయ్యెనున్నావు ! కోమలమున కలంకారమైన నిన్ను భాగ్యగాఁ బడసిన నాకంటె మహావృక్షకాలి ప్రపంచమున నెవ్వడు? ఏకాగ్రీకాంతం ద్రిలోకరాజ్యాధిపత్యమైన నాకమ్మననికాదు. కత్తిచేతిలో నుండగా నే యొక్కసారి కొలిపించుకొనిమ్ము. (అట్లు కొలిపించుకొనును) (గట్టిగా తన తలబట్టుకొని) అయ్యయ్యో—అయ్యయ్యో—(బ్రహ్మచంద్రస్థానమునఁ గొట్టిచూచు. (గడగడ పడయుచు గడదికతో) అదిగో! నాతండ్రి అదిగో! నాతండ్రి—నాతండ్రి—పెండ్రిగొడుగు దుస్తులతోఁ బ్రత్యక్షమైనాడు. నోరు నెఱుకొని యున్నాడు. దాహముగనున్నది కాబోలు. ఇదిగో లెంపలు గొట్టుకొనుచున్నాను. అలస్యమైనది తండ్రి! ఇదుగో పోవుచున్నాను. (నిష్క్రమించును)

సర్వ—(కత్తిని బాజువైచి) అయ్యయ్యో! అదియేమి? అదియేమి? సతిపోయి నదాయేమి? (కూడఁ బరుగెత్తబోవును)

నేపథ్యమున) ఆమె—ఆ—ఆమె—ఆమె నాకొ—నీకొ—పోయినది.

కాత్యాయని—[తొంగి రథోఁద్రవేశించి నర్వసుంధగళను బట్టుకొనును]

కాత్యాయని—ఆగు ఆగు—నాధర్మముబంపిన కిరాటరు వుజ్జాత్ముడైన నేమిరాజు
నోపుడు ఉగా నిమిషడి యాతరుని కానకా? నాధర్మముజ పుట నికభిమత
నా? నాధర్మ నిక్షయ ముపకాగ మొందెనాడు? నిధర్మను బ్రాణమిచ్చిన
ను నిను మహానకాది కాదా? ఇదియనా నిశ్చయము? నిధర్మతో నిన్ను
నే! ఇయేనా నిశ్చయము?

నర్వ—నాధర్మ నోరాగతతో నెరిగికి బహుగళనాడు. ఆగనిమిరాజునే
మలుస్తుని. నితో నిప్పుడు నేను మాటలాగుటలను. నన్ను తుమింపును.
పడులును. లే పొమ్ము.

కాత్యాయని—నిర్మిటను డి నిర్మింపిన నా. నన్ను ద్రోచినానిపోవుటను నాను
బలము మానుకొంటు లింతగాలవు ని? నాను మునక్రాత్రియ సంగతా
నికేసి? కిరలిస సెవల గన్నులు వీడినాడు. జాగ్రత్త.

కాత్యాయని—నిరాకాబాని నాని నిర్మింపిన నా. నన్ను ద్రోచినానిపోవుటను నాను
బలము మానుకొంటు లింతగాలవు ని? నాను మునక్రాత్రియ సంగతా
నికేసి? కిరలిస సెవల గన్నులు వీడినాడు. జాగ్రత్త.

నర్వ—నాతోట్ర పుగభక్తికొను నిధర్మమునా? ద్రవేశించినప్పుడు నిధర్మము
కన్యమిచ్చి యానిని బహు నిధర్మమిచ్చినాడుకాదు. నిధర్మము బట్టియూచి
చేగాది గన్నులెడల నాను డిపోవునా?

కాత్యాయని—నాధర్మ నిర్మింపిన నా. నన్ను ద్రోచినానిపోవుటను నాను
బలము మానుకొంటు లింతగాలవు ని? నాను మునక్రాత్రియ సంగతా
నికేసి? కిరలిస సెవల గన్నులు వీడినాడు. జాగ్రత్త.

[నర్వము గళ గొంతుపట్టుకొనును]

నర్వ—ఆమె పుటును పడుచున్నది నిధర్మపులివలన నిను తాత్కాలికాన్యా
నివట్టున్నది. రమతకాంక్షకును.

కాత్యాయని—పుట్టిన నాధర్మము మిగి వేడిగ ముగిగా నన్ను జల్లబడు
నా? ఇదే ముగిసినాదు కాంతింపునా.

[నర్వముగళ గొంతు పట్టుకొనును]

నర్వ—హా! నేవరాజు!

[ఒకరినొకరి గొంతుకులు పట్టుకొని లాగుకొనుదు నిష్క్రమింతురు]

నేవరాజు—[ప్రవేశించి, రక్తియనెడిదిని పత్తములతో రక్తిపాత్రముతో]
రిక్తి!

గీ. "గయను నీవిచ్చు తర్పణ । కమలభార
నాకుముట్టదంచును నీవు । నమ్మవలయు
నితనిహృద్రక్త తర్పణ । మిచ్చినపుడే
సుతుడవని నా యాత్మ । కుతుకమందు."

అనియంటివి. ఇదిగో ! ఆతని స్మృత్యు రక్తము.

"అస్పృత్ పితరం వాసిష్ఠగోత్రం విజయరాజేంద్రవర్మాణం
వసురూపం స్వధానమః తర్పయామి—తర్పయామి.
అస్పృత్ పితామహం వాసిష్ఠగోత్రం దేవరాజేంద్రవర్మాణం
కుద్రరూపం స్వధానమః తర్పయామి—తర్పయామి.
అస్పృత్ ప్రపితామహం వాసిష్ఠగోత్రం విజయరాజేంద్రవర్మా
ణం తర్పయామి—తర్పయామి.

త. డ్రీ! పూర్ణిమానాడే నీవు మరణించితివి. ఈ సముద్రమునకు బూర్జిమాయే
తనిగారు గూడ పూర్ణిమనాడే పూగిమని మొనర్చినారు. పూర్ణిమను మాకష్ట
సంబంధమాయెను! పగడ్రీ! ఇది నీవు నాకుప్పినోలకా? ఉత్తరక్షణమున నేన
ణించితిను నాకు బాధలేదు.

(నేపథ్యమున) హా! హా! సగృహుగళయః గాత్ర్యయనియు నేల
పాతాళకూసములలోఁబడి మునిగిపోయినారు.

దేవ—అయినదా ? ఇది శిశువుపాత్రై నాగవలసిన పనిలేదు. కాలభై
ఇదిగో పెద్దబాబు. ఇదిగో చావు. (ప్రాదురుణాని ప్రదంబకును.)

భైరవస్మ—(ప్రవేశించి) తి. పుత్రులను మాగానిహి కప్పజెప్పుమనియు
కనులు జల్పగనుండుటచే గాత్రలోనున్న శ్రీకిరీతదాసుని విడిపించి పిల్లలను స
కునిగా నియమింపవలయుననియు నేరుయోజించియోగాని దేవరాజాజ్ఞయిచ్చి
ంగుచే దేవరాజు నెలపుడిసికొనిపోవలయును. (అటుచూచి) హా—హా! ఇదియే.
దేవరాజే? దేవరాజా! అయ్యయ్యా (ప్రాణములు పడిచి)వా. (ఆతనికి ప్రదక్షిణము
సాంగసముస్కార మొనర్చి) అహా! పాత్రములన్నియుఁ జచ్చిన యానిరుద్ధి
ములలోఁ గనిమాత్రమేలమిగిలెనో, నాకు బాధలేదు. కావున నేను మిగిలియుంటి

గీ. ధరణి యీతి బాధలు లేక । తనకుగాక

ప్రజలయనోన్యవైరముల్ । పాయుగాక

కవిత రాజబోషణమునఁ । క్రాలుగాక

నీతిపాలనమున రాజు । నెగడుగాక.

అనెను సరతనాథ్యునిప్పుడు పల పెట్టిన గురుగవా.

నస్తమా—కకిము—న స్వము సంప్రాప్తము.

